دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة ٢٤ ش زكريا احمد ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩١٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

السبت ٦ من جمادى الآخرة ١٤٠٦ هـ - ١٥ من فبراير «شباط» ١٩٨٦ م - ٨ من أمشير ١٧٠٢ ق — TELEX 92475 — TAHRIR U.N. — العدد ١١٧٣٧ - السنة ٣٣ — «AL-GOUMHOURIA» 15 FEBRUARY. 1986

عرفات «للجمهورية» :
المنظمة متمسكة بالشرعية الدولية
قدمنا للأردن ٣ صيغ لحضور المؤتمر الدولي
واشنطون : مصر تطالب أمريكا بالمرونة للربط بين تقرير المصير وقرار ٢٤٢

تستأنف اليوم المباحثات بين الرئيس حسني مبارك والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات حول اخر تطورات الجهود المبذولة لتحقيق سلام عادل وشامل في الشرق الاوسط ، ونتائج المباحثات التي اجراها عرفات مؤخرا في عمان ثم بغداد .

وأكد الزعيم الفلسطيني - في تصريحات ادلى بها لصفوت ابو طالب مندوب « الجمهورية » ان الشرعية الدولية هي الاساس لثلاث صيغ تشارك بها المنظمة في المؤتمر الدولي للسلام ، وقال ان المنظمة قدمت هذه الصيغ للاردن لبحثها مع الولايات المتحدة الامريكية

وفي الوقت نفسه .. اكد د . نبيل شعث عضو المجلس الوطني الفلسطيني انه لا يمكن للمنظمة التنازل مطلقا عن الحد الادنى لمطالبها وهو الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني ، وقال ان المرونة من جانبنا تتمثل في الاستعداد لمناقشة القرار ٢٤٢ .

وفي واشنطن .. علمت هدى توفيق المحررة الدبلوماسية « للجمهورية » ان القاهرة طالبت واشنطون بالمرونة لتحقيق الربط بين القرار ٢٤٢ وحق تقرير المصير الفلسطيني ، وترى القاهرة في التصريحات الامريكية الاخيرة خطوة مشجعة ولكنها غير كافية .

(التفاصيل ص ٣)

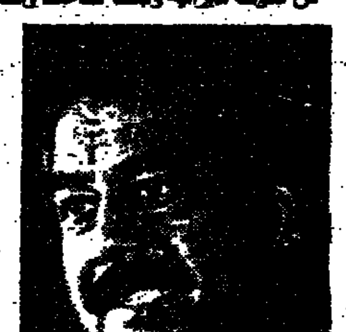
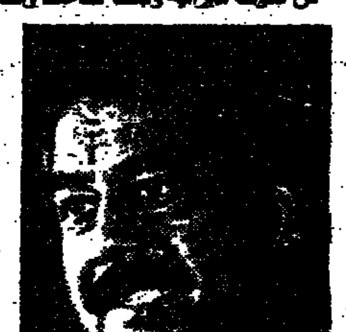
مباحثات عرفات وعبد المجيد

وكتب - محمد اسماعيل

بدأت في الخامسة مساء امس بوزارة الخارجية المباحثات الرسمية المصرية الفلسطينية في اطار التشاور والتنسيق المستمر بين الجانبين لدفع جهود السلام الشامل في المنطقة

ورأس الجانب المصري د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وضم د . اسامة الباز الوكيل الاول

البقية ص ٣

صدام حسين

حرب الخليج مشتعلة :
٣٦ ألف قتيل وجريح
ضحايا معارك « الفاو » من ايران والعراق

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

تقدمت القوات العراقية امس على القوات الايرانية في المعارك الدائرة في شبه جزيرة الفاو كما احبطت محاولات القوات الايرانية لتعزيز مواقعها عبر منطقة ممر شط العرب .

وفي نفس الوقت شنت القوات العراقية هجوما خاطفا على مواقع القوات الايرانية في جزر مجنون وحررت عدة كيلو مترات من القوات الايرانية وابادت قطاعات واسعة من القوات الايرانية .

اوضحت صور القمر الصناعي الاخيرة ان القوات الايرانية تسيطر على ميناء الفاو تماما وانها تحاول التقدم بصعوبة في وجه مقاومة عراقية عنيفة

وذكرت الانباء الرسمية امس ان المعارك اسفرت عن سقوط ٣٦ الف قتيل وجريح حتى الان من الجانبين منذ بداية المعارك يوم الاحد الماضي قال العراق ان الايرانيين تكبدوا خسائر في الارواح وصلت الى ٢٥ الف قتيل وجريح في قطاعات شط العرب

البقية ص ٣

الصواريخ بين شطري بيروت

بيروت - ى . ب :

تبادلت الميليشيات المسيحية والمسلحة اطلاق النار بالقذائف الصاروخية عبر الخط الاخضر الذي يفصل بين بيروت الشرقية والغربية .

وفي دمشق اجتمع عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري مع ممثلي

البقية ص ٣

اصابة ٦ إسرائيليين في انفجار قنبلة باتوبيس

تل ابيب - وكالات الانباء

اصيب ستة اشخاص امس في حادث انفجار قنبلة القيت على سيارة اتوبيس في مستعمرة « بني براك » اذاع النبأ راديو اسرائيل .

٣٥ لقاء يوميا بين مقاتلات ليبيا وامريكا

واشنطون - وكالات الانباء :

ذكرت مصادر وزارة الدفاع الامريكية ان معدل لقاءات المقاتلات الليبية والامريكية بلغ ٣٥ مرة يوميا منذ بدأت المناورات الجديدة للبحرية الامريكية قرب السواحل الليبية .

وقالت هذه المصادر ان المقاتلات الليبية لم تبد اية نوايا عدوانية ضد المقاتلات الامريكية .

فرنسا تطرد ١٤ عربيا وايرانيا

باريس - ر :

طردت السلطات الفرنسية امس ثلاثة ايرانيين واربعة عراقيين واربعة لبنانيين وجزائري واحد من البلاد بعد استجوابهم للشك في اشتراكهم في حوادث الانفجارات الاخيرة .

العمال حاولوا وقف توزيع «صن» و «تايمز»

لندن - ر :

القى البوليس البريطاني القبض امس على ٤٥ عامل طباعة اثناء محاولة ٣٠٠٠ عامل وقف توزيع صحيفتي « صن » و « تايمز » احتجاجا على استخدام التكنولوجيا الحديثة في طباعتهما .

واصيب احد رجال البوليس بجراح خلال اشتباك مع عمال الطباعة .

وابدى « روبرت مردوخ » ناشر الصحيفتين استعداده لمفاوضات مع ممثلي العمال لبحث مصير ستة الاف عامل مفصولين من الصحيفتين .

القضية الفلسطينية امام مجلس الشورى

يستأنف مجلس الشورى صباح اليوم برئاسة د . صبحي عبد الحكيم مناقشة التقرير المبدئي للجنة الشئون العربية والخارجية والامن القومي عن موضوع (مصر والقضية الفلسطينية) .

غالي طار الى باريس

غادر القاهرة صباح امس الى باريس ، الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية للمشاركة في مؤتمر قمة الدول الناطقة بالفرنسية الذي سيبدأ بعد غد ولمدة اربعة أيام .

مباشر .. لتعاونيات البناء

اصدر المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان قرارا بتعيين اللواء مهندس وصفي مباشر .. رئيسا لهيئة تعاونيات البناء ..

خطاب نائبا لرئيس المقاولات

واصدر المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير قرارا بتعيين المهندس عبد الواحد احمد خطاب .. نائبا لرئيس شركة المقاولات المصرية للشئون الفنية .

منتجات إيديال بالتقسيط من بنك ناصر الاجتماعي

يبدأ اليوم بيع منتجات ايديال بالتقسيط عن طريق بنك ناصر الاجتماعي .. على ١٢ شهرا أو ٢٤ شهرا للعاملين بالقطاع العام و الحكومة سواء الافراد أو جمعيات فئوية او نقابات تتبع هذه الجهات . صرح بذلك مختار لطفي رئيس القطاع التجاري بالشركة .

سلف لتربية الجمال

قرر البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي صرف سلفة ٨٠٠ جنيه لشراء الجمل الواحد لنقل المحاصيل تسدد على ٨ شهور ، وسلفة ٤٠٠ جنيه لكل جمل يتم تربيته وتسمينه طوال ٧ شهور . صرح بذلك المهندس محمد عبد القادر رئيس البنك .

الانتاج المصري للسجاير الاجنبية الثلاثاء القادم

يبدأ الثلاثاء القادم طرح الانتاج المصري من السجاير الاجنبية ويتحدد خلال الايام القادمة سعر البيع .. على رأس القائمة « المارلبورو » و « الروثمان » .

المتهم الهارب غادر الاردن للعراق

كتب - عبد الوهاب البرقاني :

تكثف مصلحة الامن العام حاليا اتصالاتها بالشرطة الدولية لمعاونتها في ضبط حمدي لبيب وحسن فتحي عبد الله الهاربين من حكم بحبسهما ١٠ سنوات مع الاشغال الشاقة وغرامة ١٠ الاف جنيه لكل منهما في قضية البشير والمحجوب .

ويصرح اللواء محمد عبد الحليم موسى مدير الامن العام بان المتهم حسن فتحي عبد الله هرب الى الاردن وبالاتصال بالشرطة الاردنية افادت انه غادرها الى العراق .

الانتربول العربي يرفض تسليم نميري للسودان

كتب - علاء الوكيل :

رفضت الشرطة الجنائية العربية (الانتربول العربي) بمصر تسليم جعفر نميري رئيس السودان السابق للسلطات السودانية لمحاكمته هناك بتهمة مخالفة قوانين النقد الاجنبي وتقويض الدستور والاثراء الحرام .

البقية ص ٣

الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات والدكتور عصمت عبد المجيد يرأسان جلسة المباحثات امس

تصوير : مصطفى حامد

حبس ١٠ اخرين في قضية الرشوة
رئيسة سنترال رمسيس حذرت المتهمين
وكيل الشركة الالمانية ممتلكاته لاتحصى

كتب - فادي متولي :

امر المستشار صلاح عبد الستار المحامي العام الاول لنيابة الاموال العامة العليا فجر اليوم بحبس ١٠ متهمين اخرين لمدة ١٥ يوما على ذمة التحقيقات التي تجريها النيابة في قضية الرشوة بوزارة الصناعة ، ويتابعها المستشار محمد عبد العزيز الجندي النائب العام .

وبذلك يرتفع عدد المحبوسين على ذمة التحقيقات بالقضية الى ٢٢ متهما من كبار العاملين بوزارة الصناعة .. والمتهمون الجدد هم : محمود علي البطوطي رئيس القطاع الهندسي بشركة السكر ، عبد القادر محمود علي رئيس قطاع المشتريات بالشركة ، احمد الدمرداش احمد رئيس قطاع شئون المصانع بالشركة ، محمد عبد الخالق السواح رئيس قطاعات الانتاج بالشركة د . محمد سعد احمد

البقية ص ٣

تنفيذ التحفظ على ممتلكات السعيد والمحجوب والبشير

تم تنفيذ قرار النائب العام المستشار محمد عبد العزيز بالتحفظ على ممتلكات د . مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق ورفعت البشير وكيل وزارة الاقتصاد السابق وعبد الخالق محجوب وكيل ادارة النقد السابق بها واموال زوجاتهم واولادهم القصر . لحين الانتهاء من القضية التي تجري النيابة العامة تحقيقاتها معهم فيها بمعرفة المستشار محمد عبد الحميد البحر المحامي العام بمكتب النائب العام .

تم تنفيذ قرار منعهم من التصرف في اموالهم وادارتها بمعرفة لجان مشتركة من نيابة الاموال العامة وضباط مكافحة جرائم الاموال العامة باشراف المستشار صلاح عبد الستار واللواء حسن الالفي .

أصلاح العطل التليفوني خلال ٤٨ ساعة
مدير السنترال مسئول عن تاخر الاصلاح




م . سليمان متولي

كتب - علي هاشم :

تقرر تطبيق نظام جديد لاصلاح اعطال التليفونات حيث يبلغ المشترك عن تعطل تليفونه في رقم ١٨٨ او ١٦ اذا كان يتصل من منطقة غير منطقته دون ان يذهب للسنترال ويضيع وقته .

قرر المهندس سليمان متولي وزير المواصلات تشغيل اكفأ العناصر للرد على المشتركين وطلب تحديد فترة لاتتعدى ٤٨ ساعة لاصلاح العطل ويكون مدير السنترال مسئولا عن تاخر الاصلاح .

البقية ص ٣

وقف مقررات التموين لـ ١٠ آلاف بطاقة بالقاهرة

كتب - ابراهيم حسنين :

تقرر وقف مقررات التموين لعشرة آلاف بطاقة بالقاهرة كانت حمراء وحولها اصحابها الى خضراء .

يوقف صرف المقررات لهذه البطاقات الى نهاية مارس موعد انتهاء مراجعة جميع البطاقات بالقاهرة والمحافظات .

صرح علي مكاوي وكيل الوزارة لتموين القاهرة بان من حق اى صاحب بطاقة خضراء لم يتقدم لصرف اللحوم المجمدة المدعمة التقدم لمكتب التموين المختص لربط بطاقته على مجمع استهلاكي .

دبلومات أكاديمية الشرطة تعادل نظائرها بالجامعات

وافق المجلس الاعلى للجامعات على معادلة الدبلومات التي تمنحها كلية الدراسات العليا بأكاديمية الشرطة لدارسيها مع نظائرها بالجامعات المصرية وصرح لواء دكتور محمد نصر الرفاعي مدير كلية الدراسات العليا بالاكاديمية بأن هذا التقدير العلمي يعكس دور الكلية في القيام بالعملية التعليمية على مستوى الدراسات العليا بالجامعات .

تيسيرات جديدة لابتدائية المنازل

كتب - يوسف عز الدين :

قرر منصور حسين وزير التربية والتعليم السماح بالتقدم لامتحانات الشهادة الابتدائية من المنازل لمن تدرجوا في صفوف الحلقة الابتدائية حتى وصلوا الى الصف السادس وغير مقيدين بالمدارس الرسمية أو الخاصة بشرط الا يقل العمر في أول أكتوبر التالي للعام الذي يؤدون فيه الامتحان عن ١٢ سنة

ينفذ القرار من العام الدراسي الحالي ويسدد الرسم المقرر لاداء الامتحان من الخارج .

سرقوا سيارة امين الحزب من امام مديرية الامن !!

كتب - علي منسي :

سرق مجهولون سيارة محمد البرقي أمين الحزب الوطني بالسويس من أمام مقر الحزب المواجة لمبنى مديرية الامن والمحافظة ابلغ أمين الحزب الشرطة بسرقة السيارة الفولفو ٢٥٧٦ ملاكي السويس .

« تشاهد اليوم في التليفزيون »

القناة الاولى :

١٠,٢٨ الفيلم الامريكي « الحب لعبة » في برنامج نادى السينما

القناة الثانية :

١٠,٠٠ سهرة السبت الاسبوعية

« التفاصيل الكاملة ص ٨ »

تفاصيل الرياضة ص ١٠ ، ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	١٩
الاسكندرية	١٨
اسوان	٢٥

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

لبنى احمد — شريف حسن

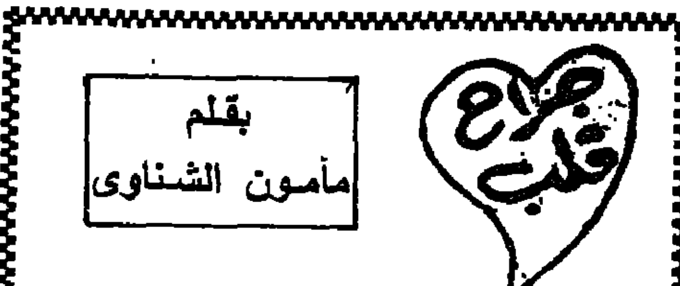
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : توفيق عبده اسماعيل وزير شئون مجلسي الشعب والشورى السابق والدكتور صلاح الحماوي وعطية حتيتة عضوي مجلس الشعب ومحمد حسن حلمي رئيس شرف نادي الزمالك وحسن محمد جمعة رئيس نيابة فارسكور ومحمد احمد خشب وكيل نيابة شبين القناطر والدكتور ممدوح رشاد جعفر بمستشفى الزرقا المركزي ومحمد فهمي سلطان مدير شركة دواجن وشريف حسن عثمان اخصائي اجتماعي ولبنى احمد حكم موظفة بوزارة الاسكان والمحاسب ياسر عمر صبري ببترول خليج السويس وعلي وعبده الريفي بشركة النقل والهندسة بالاسكندرية والمهندس محمد محمود بدوي بمصر للالومنيوم واحمد عدس مفتش الرقابة التموينية بدمياط والمحاسب احمد محمد الضوي بالقاهرة لتكرير البترول واحمد درويش بمرور الاسماعيلية وحامد عبد الحليم احمد مساعد اول بالقوات المسلحة وامال حلمي عطا الله مدرسة بمنطقة زفتى التعليمية وأمل سمير عطية اخصائية اجتماعية .

لمواليد اليوم

يرتفع الانسان بمبادئه .. ويسقط بغيرها مهما علا !

(انت والنجوم ص ٢)



بقلم
مأمون الشناوى

(مـدرس محـتـرم)

الانســة م . ع . ر - المنصورة :

عمر الاستاذ ٣٠ عاما وتلميذته التى هى انت بنت ١٧ عاما .

وقد بلغ حبك له وشغفك حدا جعلك تتوسلين الى زميله من قريباته ان تبلغه تعلقك به وقد عادت اليك لتنقل اليك رايه وهو انك لازلت صغيرة وفارق السن بينكما كبير ، ولكى تؤكدى له حبك كتبت اليه معبرة عن شعورك نحوه واملك فى الارتباط به .

وفوجئت به فى درسه يقول ان كثيرين يسالوننى عمن اختارها شريكة لحياتى ورأيى ان تكون مدرسة وان تكون سنها مقاربة لسنى !!

وقالت لى قريبته بعد ذلك انه قال لها ان هذه آخر سنة له فى هذه المدرسة وانك فى الاجازة السنوية سوف تنسينه ولاتفكرى فيه فلازلت فى سن المراهقة .

وتسالينني وقد زاد تعلقك به بعد موقفه منك كيف استطيع نسيانه وانا احبه وهل هو مادى يحب مرتب الزوجة التى يختارها ام اننى لااعجبه ويريد بكلامه هذا ان يبعدنى عنه !

واجيبك فاقول لك تصورى ماتشائين والتفتى لدراستك وليس ببعيد ان تصبحى مدرسة قبل ان يوفق فى اختيار زوجة ولاانسى ان انوه باحترامى لهذا المدرس .

ردود بلا عنـــاوين

الآنســة م . س . س - شبرا مصر :

اعجبنى البيتان الاولان فى اغنية (كنت بحلم) وهما .

كنت بحلـــم بيـــك عريس
كنت بحـلـم بيـــك وتبـــس
كنت بحـلـم بيـــك كتـيـر
والامل كان فيـــك كبـــيـر

ولكن يؤسفنى ان اقول لك انك فى مختلف محاولاتك لم تلتزمى بقواعد النظم وان كنت اتوسم فيك سرعة تفهمك لاوزان الشعر .

من أفـــواه المجانيـن

لايوجد بين الناس ذكى وغبى بل يوجد من يحسن استعمال عقله ومن يسىء استعماله .

مع الناس

كلمـة واحـدة فى القانـــون

حالـت دون تسـويـة حـالات بعـض العامليـن بالمؤسسـات الملغـاه

تلقى - مع الناس - رسالة من العاملين بمراكز التدريب المهنى للغزل والنسيج والطباعة بالاسكندرية والقاهرة التابعة لمصلحة الكفاية الانتاجية والتدريب المهنى بوزارة الصناعة يقولون فيها : بسبب استخدام المشرع لكلمة وحدة عند صياغة المادة السابقة من القانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ لتسوية حالات العاملين بالمؤسسات الملغاه اوقفت مصلحة الكفاية الانتاجية والجهاز المركزى وادارة الفتوى بوزارة الصناعة تسوية حالاتنا بحجة ان جهة عملنا ليست وحدة كنص المادة الثانية من الباب الاول لقانون العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .

والتى تعرف الوحدة بانها كل وزارة او هيئة او مصلحة او جهاز له ميزانية مستقلة فالمشرع لم يحالفه الصواب لان استخدامه كلمة وحدة اوجد ثغرة بالمادة المذكورة وجعلها مفصلة على طائفة معينة دون طوائف تتوافر فيها

جميع شروط تطبيق هذه المادة ما عدا شرط جهات اعمالهم الحكومية التى لم تكن ذات ميزانية مستقلة وهو شرط لامبرر له .

ونظرا لان نقلنا الى المؤسسات وعودتنا الى الحكومة مرة اخرى جاء تنفيذا للقرار الجمهورى رقم ١٧٣٧ لسنة ١٩٦٧ والقانون الدستورى رقم ١١١ لسنة ١٩٧٥ بالغاء المؤسسات

العامه وهما من قوانين الدولة السيادية الواجبة التنفيذ فان الظلم الذى وقع علينا وتضاعف لاذنب لنا فيه لذلك نطالب بسرعة التصرف او تعديل المادة المذكورة بنص صريح

يسمح بتسوية حالة من نقلوا من الحكومة الى المؤسسات ثم عادوا الى الحكومة حتى يزول الغبن والاحباط الذى حاق بهم وحتى يوضع الحق فى نصابه

عنــهم :
محمد محمود زعزوع
رفعت العزب حـراز
امين محمد شـلبى
نبيل عطا الله جرجس

اقتراح بانشـاء مستشـفى للمعلمـين بكفر الشـيخ ... يسـاهم فيـها المعارون

اقترح على محافظة كفر الشيخ انشاء مستشفى للمعلمين بالمحافظة يشتمل على مختلف الاقسام والتخصصات ويقدم الرعاية الصحية للمعلمين ويغنيهم عن اللجوء الى مستشفيات القاهرة والاسكندرية .

الفكرة ليست جديدة وانما سبقتنا اليها محافظات اخرى استطاعت ان تقدم الرعاية الصحية لابنائها المعلمين ولتحقيق مثل هذا المشروع ارى ان تقوم المديرية التعليمية باخطار المعلمين برغبتها فى بناء مستشفى خاص بهم وتحدد فيه المطلوب من كل معلم وان يقوم المعلم المعار بدفع مبلغ ١٠٠ جنيه عن كل سنة يقضيها فى العمل بالخارج .

كمـا يقـوم المعلـم الموجـود بالمحافظة بدفع جنيه واحد فقط عن كل شهر ويحدد تاريخ تحصيل


وسيم عبد الغنى

الاشتراكات وان تتعاون المحافظة مع المديرية التعليمية ويتم ايداع المبلغ باحد البنوك ويعلن عن رقم الحساب .

بذلك تكون المحافظة قد اضافت الى رصيدها من الانجازات واحدا من اكبر المشروعات لخدمة ابنائها .

وسيم عبد الغنى سلامة
مدرسة صلاح الدين الاعدادية
ولاية القابل - سلطنة عمان

جبرة البحرية محرومة من الماء والكهرباء وتدفـع الفواتـير

محافظة الفيوم ادخلت الكهرباء الى عزبة جبرة القبلية وتخطت عزبة جبرة البحرية التى بها اكثر من ١٢٠٠ منزل علاوة على انقطاع مياه الشرب بها منذ عامين بالرغم من سداد فواتير المياه .. نداء الى اللواء ثروت عطا الله محافظ الفيوم ؟ عنــهم :
شحاته عبد النبى عبد الفتاح

طفلتى تعانى من الشلل

طفلتــى فتحيــة عمرهــا ٣ سنوات .. بعد ولادتهـا بعـام اصيبت بشلل اطفال فى قدميها .. اشار الاطباء بانها تحتاج الى علاج طبيعى لمدة طويلة علاوة على جهاز خاص للقدمين .. انا عامل بسيط وحالتى المادية محدودة للغاية .. هل اطمع فى مساعدة وزارة الصحة ؟

محـروس محمد المهـدى
٢٣ ش محمد ابو المجد
شبرا الخيمة الوحدة العربية

ماكلوها ... لبس على طول !

ــ الاوكازيون ــ

بسبب العجز التمس نقلى من معهد الاورام لعمل قريب لسكنى

اعمل موظفا بمعهد الاورام القومى بجامعة القاهرة .. فى ٣ يناير ١٩٨٢ واثناء ذهابى الى العمل اصبت بحادث نتج عنه كسر بمنتصف الفخذ الايسر

علاوة على مضاعفات كثيرة .. وقررت اللجنة الطبية اصابتى بنسبة عجز ٣٥٪ واوصت بنقلى الى عمل قريب من سكنى .. مشكلتى هى اننى اعمل فى القاهرة بينما اسرتى تقوم بمركز سمنود بمحافظة الغربية ولا

يوجد لى سكن بمدينة القاهرة .. هل اطمع فى نقلى الى مستشفى المحلة المركزى العام - المحلة الكبرى -

وان تعذر النقل ارجو انتدابى لحين تدبير درجة .لى رحمة بظروفى الصحية وباسرتى .

صفوت السيد محمد
معهد الاورام القـومى
ش القصـر العيـنى

الميعاد الجديد لفتح كوبرى ايتـاى البـارود .. يضر بالمواطنين

موظفو وعمال ايتـاى البـارود يتضررون من فتح الكوبرى الملاحى فى الفترة من الخامسة الى الساعة السادسة مساء وهذا تعديل اجرى مؤخرا وجاء فى غير صالح المواطنين حيث ان فتح الكوبرى فى هذه الساعة يعطل مصالح الكثيريـن وخـاصة للمسافرين والقادمين من محطـة قطـارات القاهـرة والاسكندريـة ومحافظات بحرى .. الا يمكن اعادة الموعد السابق وهو الثالثة والنصف مساء ؟ عنــهم :

حمـدى بكـر

الغـريب

اقنع العالم كله بفنه .. تسابت موسيقاه داخل النفوس تثير فيها الشجن والامل ..

اضطرته الظروف ان يترك وطنه ، فاكتسب عالمية يستحقها واصبحت اللغة الموسيقية التى يتحدث بها لاتعرف حدودا ولا اوطانا .

ويوم تغنى الناس بموسيقى «زوربا» اليونانى . كان مؤلفها غريبا مشردا يحمل على كتفيه هموم وطنه ويساهم بكل جهوده فى ازاحة كابوس حكم الجنرالات الذى فرض نفسه على بلاده بلاد الديمقراطية العريقة اليونانية .

وانتصر «ميكيس تيودراكيس» الموسيقى اليونانى العالمى وتحقق له ولرفاقه والشعب اليونانى كله النصر بسقوط الجنرالات .

واصبح «تيودراكيس» عضوا فى البرلمان يعارض الحكومة المدنية الجديدة بالشرعية وبالحجة والراى والمنطق .

ولكن الرجل عاد غريبا مثلما كان .. بدأ يفكر جديا فى الهجرة مرة اخرى من وطنه .. ليس خوفا من الاعتقال او الاغتيال هذه المرة وليس بحثا عن مجال اكثر اتساعا للنضال من الطغاة وانما لانه لايستطيع التعبير عن نفسه كما يريد باعتباره فنانا عبقريا ملتزما .

واذا كان « تيودراكيس » يقول مايشاء داخل البرلمان اليونانى فانه يحتاج لان يقول كلمته الموسيقية وان يسمع الناس فنه . وهذا مالايتمكن منه . لانه كما يقول فى حديث صحفى يضع الموسيقى ويستعين بالكورس والمنشدين والاوركسترا ليصبح عمله الفنى متكاملا ولكنه يحتاج لتقديم العمل للجماهير والوسيلة الحديثة هى الراديو والتليفزيون .. والحكومة لاتعطيه فرصته فى تلك الاجهزة الاعلامية الخطيرة لانه من المعارضة .. ولذلك فقد قرر فنان اليونان العظيم ان يهجر بلده ويذهب الى باريس ولست اعتقد ان رئيس وزراء اليونان او وزيرة الثقافة الفنانة العالمية ميلينا ميركورى وقد كانا وغيرهما من الوزراء من المناضلين ضد الحكم العسكرى والمشردين من وطنهم مثلما كان «تيو دراكيس» لست اعتقد بانهم وراء عودة الرجل غريبا مرة اخرى ولكنها مصيبة الموظفين الحكوميين والنبية الغبية ووضع اجهزة الاعلام «القومية» فى خدمة الحكومة .. اى حكومة .

محمد العزبى

المجتمــع

دعـوة الجمعيـة العموميـة لنـادى الرياضـات البحريـة بالغردقة

تقرر دعوة الجمعية العمومية لنادى الرياضات البحرية بمقر النادى يوم الجمعة الموافق ٢١ فبراير ١٩٨٦ فى تمام الساعة ١,٣٠ ظهرا وفى حالة عدم تكامل الاعضاء يكون الاجتماع الثانى فى الساعة ٣ مساء من نفس اليـوم للنظر فى انتخاب مجلس الادارة وجدول الاعمال .

اللـواء صـابر موسـى حصل على وسام الاستحقاق

طهارة يدك .. وسعة صدرك .. وحبك واخلاصك للعمل .. الاساس فى تقديرك وحصولك على وسام الاستحقاق .. تهنئتى القلبية .. والف مبروك .

صـديقك
حسن رمضان

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى لمحافظة كفر الشيخ

يعلـن مجلس الادارة عن انعقـاد الجمعيـة العاديـة للاتحـاد بتاريـخ ١٩٨٦/٣/٥ فى الساعة الحادية عشر صباحا بمقر الاتحاد لانتخاب مجلس الادارة للـدورة القادمـة وعلـى كل جمعية تفويض احد اعضاءها للادلاء بصوته فى الانتخابات وابلاغ الاتحاد فى حالة الاعتذار قبل الموعد بيومين

رئيس مجلس الادارة
محمود محمد غنيم

تم اعتماد السيد/

سمير ميخائيل حنا

مراسلا للجريدة بمدينة كفر الزيات محافظة الغربية تقبل اعلانات (المجتمع - المبوبه - الوفيات) من التاسعة صباحا وحتى منتصف الليل كفر الزيات - مشروع ناصر شارع محمد علـى ت : (٥٨٢٩٣٠ - ٥٨٢٦١١ - ٥٨٢٦٨٢) كود ٠٤٠

شكر وتقدير

بهى الدين غلوش الصحفى .. يسجد لله شكرا وقـد من عليـه بالشفـاء ولا يفوته أن يتقدم بفيض من الشكر لنابغة الطب والجراحة الاستاذ الدكتور

محمد رفيق الحلبى

لحسن عنايته ورعايته واهتمامه به ابان فترة مرضه .. اكثـر الله من امثاله .. ونسأ فى أجله حتى يستظل بانسانيته الكثيرون .

احتفلت الانسه ماجده منصور مرزوق بعيد ميلادها وسط الاهل والاقارب والاصدقاء عيد سعيد وعقبال مائة سنة سعيدة عليها

الدكتورة ايمان محمد السيد

تهانينا القلبية بحصولك على بكالوريوس الطب بامتياز والمركز الاول ابنة عمك دكتورة سميحة وشعبان

تهانينا بالنجاح

شباب الاسرة الطحاوية يهنئون الدكتور عبد الحميد عبد الستار الطحاوى بحصوله على بكالوريوس الطب والجراحة ويدعون الله أن يكون خير خلف لخير سلف .

عنهم عبد الرحمن بشير

تهنئة حارة للفنان شيحه

الدكتور محى الدين قناوى والدكتوره ناهد الشرقاوى يهنئان الفنان الدكتور احمد شيحه على النجاح الباهر الذى حققه معارضه الرائعة بالمنتيا الغربية والقاهرة .. الف مبروك ..

محمود عبد العال مراسل الجمهورية والمساء بالسنبلاوين يشكر الاستاذ محمد فرج الصاوى رئيس مركز السنبلاوين على تطوير ونظافة مدينة السنبلاوين .

زفـــاف ســـعيد

فى حفل عائلى بهيج تم زفاف الآنسة حنان راشد احمد خريجة المعهد العالى للخدمة الاجتماعية على الاستاذ فوزى محمد عبد الواحد المفتش بشركة مصروب - المقاولون العرب . تهانينا للعروسين .

جمـارك مخفضـة جدا لمعدات صناعـة الطـوب

تعقيبا علي مانشر تحت عنوان (مؤتمر لاصحاب قمائن الطوب : الغاء مساحة الـ ٦ الاف متر - قروض بفوائد مخفضة - اعفاء المعدات من الجمارك) ..

قال احمد حلمى بسيونى رئيس مصلحة الجمارك بان القانون رقم ٩١ لسنة ١٩٨٣ قد قصر اعفاء مثل هذه الالات على الجهات القائمة بالتعمير المنصوص عليها فى القانون رقم ٦٢ لسنة ١٩٧٤ وهى الجهات القائمة على انشاء المجتمعات العمرانية

الجديدة المنصوص عليها فى القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٧٩ والجهات القائمة على تنفيذ مشروعات الاستصلاح والاستزراع التى تقدم على الاراضى الخاضعة للقانون رقم ٨١/١٤٣ ووحدات الاسكان التعاونى الخاضعة للقانون رقم ١٤ لسنة ١٩٨١ بالاضافة الى الجهات القائمة بتنفيذ مشروعات الاسكان الشعبى التى تحدد بقرار من وزير المالية وقد تم تحديدها بالقرار ٣٣٦ لسنة ١٩٨٣ .

وقال رئيس الجمارك ان قمائن الطوب لاتدخل ضمن الجهات المنصوص عليها بالقانون رقم ٩١ لسنة ١٩٨٣ فضلا عن ان التعريفة الجمركية الصادرة بالقرار الجمهورى رقم ٢٠٢ لسنة ١٩٨٠ المعدل بالقرار الجمهورى رقم ٥٨٩ لسنة ١٩٨٠ قد راعت فرض ضريبة وارد مخفضة جدا لمثل هذه المعدات الامر الذى ترى معه امكان قيام اصحاب هذه القمائن بسداد الضريبة المستحقة .

عيادة الجمهورية

للدكتور عادل نسيم ابو سيف مدرس الاشعة بطب قناة السويس :

● ● بكرى إسماعيل احمد - محافظة اسوان :

يمكن ان يكون سبب المتاعب التى يعانى والدك منها الان هو الالتصاقات نتيجة عملية إستئصال المرارة . وبالطبع لاجراء الاشعة على المعدة والامعاء الرفيعة يبين اذا كانت هناك التصاقات متسببة فى انسداد جزئى من الامعاء الرفيعة . ولذلك ننصحك بعمل هذه الاشعة للتأكد من ذلك .

● ● أحمد متولى حسن - صهرجت الكبرى - دقهلية :

فى حالة عمل الاشعة قد تبين مدى نجاح العملية . واذا كان هناك أى زيادات فى العظام أو التهابات نتيجة بعض المضاعفات النادرة التى قد تنتج عن العملية فيكون من الممكن معرفة مدى تحسن حالة «الفلات فوت» . وعلى ضوء نتيجة الاشعة يكون العلاج .

● ● هـ . ى . دمنهور - بحيرة :

الموجات الصوتية تبين التشوهات فى الجنين فى كل مرة . وانما سبب التشوهات غير مؤكد فقد يكون نتيجة تعاطى بعض الادوية أثناء الحمل أو نتيجة عائلية أو وراثية ..

انت والنجوم

الدلو: هنيئا لك بما افاء الله عليك من علم ومن مال

الحوت: مدبرا لأمور الرؤساء ومجريا للامور عالما بذلك

الحمل: العدو العتيق لايأتى منه صديق ابتعد عن أعدائك

الثور: عظيما فى نفسه ودائما مسافر ويتجول فى بلاد كثيرة

الجوزاء: تسند اليك الرئاسة والسلطة لانك جدير بها

السرطان: لاتؤذ جارك وعاشر الناس بالمعروف

الاسد: من الان ويرقبون لك الانتقال الى مكان افضل

العذراء: نجاحك ماليا فى الاستثمار يجعل الغير راغبا فيك

الميزان: الافضل ان تسمع نصيحة غيرك وتقبل مايعرض عليك

العقرب: يجب الاحتفاظ بما وصلت اليه سيوصلك الى ماتريد

القوس: المنازعة التى اثيرت اخيرا ستنتصر فيها على أعدائك

الجدى: تستفيد مالا وتدخر بعضه وتستعد لمنافسة تجارية

الجـو اليـوم فى مصـر والعـالم

طقس مائل للبرودة نهارا شديد البرودة ليلا من جميع المناطق ، وتتكون السحب المنخفضة من شمال البلاد مصحوبة بأمطار خفيفة على المناطق الشرقية وجبال البحر الأحمر .. وتنشط الرياح فى جنوب الصعيد مثيرة للرمال .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٠٨	٦,٣٥	١٢,٠٩
عصر	مغرب	عشاء
٣,١٤	٥,٤٣	٧,٠١

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٩	٩
الاسكندرية	١٨	٨
مطروح	١٨	٨
بورسعيد	١٧	١٠
الاسماعيلية	١٩	٧
السويس	١٩	٩
المنيا	٢٠	٤
أسيوط	٢٠	٤
الأقصر	٢٥	٥
اسوان	٢٥	١١
الغردقة	٢٢	١١
العريش	١٨	٨
رفح	١٨	٨
نخل	١٨	٨

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٣	٢٢
مسقط	٢٥	١٧
مكة	٢٦	١٢
جدة	٢٩	١٦
بغداد	١٨	٨
عمان	١٤	٣
الدار البيضاء	١٨	١١

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٥	١٢
موسكو	٦	١٠
بون	١	٦
لندن	٤	٧
باريس	٧	٦
روما	٨	٢-
اثينا	٩	٣

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - فيلم ليوسف وهبى وراقية ابراهيم .
٢ - من دول امريكا اللاتينية - سلام بالعبرية .
٣ - معركة انتصر فيها اوكتافيوس على كليوباترا - اسلوب .
٤ - تجدها فى (برتقع) - طريق ضيق (معكوسة) - ضد الهجر .
٥ - اشتـــدت ظلمته - فيلم لام كلثوم .
٦ - عاصمتها هونولولو - عشب (معكوسة) .
٧ - نستأجر - ميناء باليمن (معكوسة) .
٨ - للتوجع - متشابهان - لاعب كرة بولندى - ارسلت .
٩ - الفناء (مبعثرة) - مرن - جهامة .
١٠ - شعب التايلاند - خرب .
١١ - ثنى - لقب شاعر مصرى راحل (معكوسة) .
١٢ - قوم رحلوا لهم تقاليدهم الخاصة - تجدها فى (دينار) - طيور (معكوسة) .
١٣ - ممثلة امريكية - جيش كثير .
١٤ - اداة نصب - جميع ما فى البطن عدا الشحم - ولد فى جنهم .
١٥ - فاض - مدينة فرنسية - حب .

راسيا :

١ - مدينة شمال فلسطين - فيلم بطولة ليلى مراد مأخوذ عن مسرحية روميو وجولييت .
٢ - جبال بامريكا الشمالية - غاز .
٣ - يسترجعون - دواء السموم (معكوسة) .
٤ - ممثل امريكي راحل - حروف متشابهة .
٥ - زعيم الثورة الثقافية بالصين - بطلها (معكوسة) .
٦ - تصلح - لغة يهودية .
٧ - للتعبير - مصباح - مدينة افريقية (معكوسة) .
٨ - لعبة رياضية - اسم اطلق على مدينة بغداد .
٩ - يأكل (معكوسة) - تيه (مبعثرة) .
١٠ - يبتلعون - الانتقام .
١١ - اقاع - عله - للتفى .
١٢ - لقب موسيقار مصرى (معكوسة) - عاصمة نيجيريا .
١٣ - ثلثا (صول) - مطرب مصرى راحل .
١٤ - للتمنى - مطربة مصرية راحلة - مدينة على نهر نياجرا .
١٥ - من المشهيات - اتعجل .

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس

مباحثات عرفات
بقية « ص ١ »

الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية والسفير وفاء حجازى مساعد وزير الخارجية والسفير طه الفرنوانى مدير ادارة فلسطين بالخارجية والسفير محمد الزايبى مدير مكتب نائب رئيس الوزراء والوزير مفوض صلاح المناوى بمكتب وزير الخارجية ود . مصطفى الفقى سكرتير الرئيس للمعلومات .

ورأس الجانب الفلسطينى ياسر عرفات وضم هانى الحسن المستشار السياسى لعرفات والطيب عبد الرحيم مدير مكتب المنظمة بالقاهرة وسعيد كمال ونبيل شعث وزهدى القدرة اعضاء المجلس الوطنى الفلسطينى وعصام شكور مستشار عرفات .

وعلمت « الجمهورية » ان مصر تساعد وتساند التحرك الاردنى الفلسطينى من اجل تحقيق السلام ، وترى ان التضامن الاردنى الفلسطينى يشكل باستمرار حجر الزاوية فى اى تحرك قادم نحو السلام وان حرصها على دعم هذا التضامن يأتى فى مواجهة الولايات المتحدة وتحركها غير السريع نحو السلام .

وترى مصر ان الاتفاق الاردنى الفلسطينى فى ١١ فبراير يمثل الاساس القوى والقاعدة الصلبة للوصول الى حل شامل ويعتبر « ميكانيزم » للتحرك نحو سلام حقيقى .

وكان ياسر عرفات قد حضر مأدبة غداء اقامها د . عصمت عبد المجيد وحضرها د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود . صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى ود . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وعدد من الوزراء ود . مصطفى الفقى سكرتير الرئيس للمعلومات واعضاء الجانبين المصرى والفلسطينى .

حرب الخليج
بقية ص ١

والبصرة وقالت ايران ان اكثر من عشرة الاف من القوات العراقية سقطوا ما بين قتيل وجريح وان ١٨ اخرين وقعوا فى الاسر فى ساحة العمليات

واعلن متحدث عسكرى فى بغداد صباح امس ان البحرية العراقية اصابت ودمرت ثلاث قطع بحرية ايرانية من بينها سفينة قيادة بالاضافة الى زورقين قاذفين للصواريخ فى شمال شرقى الخليج الليلة قبل الماضية وذلك فى ثانى معركة بحرية تعلن عنها بغداد خلال ٢٤ ساعة فقط

واعلنت ايران ان قواتها استولت على ٢٥ كيلو مترا مربعا جديدا فى جنوب العراق وان المناطق التى استولت عليها حتى الان وصلت الى ٧٥٠ كيلو مترا مربعا

وقال راديو طهران ان القوات الايرانية المتقدمة فى ميناء الفاو سحقت الهجوم المضاد الذى قامت به قوات حرس الرئاسة العراقى وان القوات العراقية فرت من المعركة .

وقالت وكالة الانباء العراقية ان قادة الجبهات العراقية ناشدوا القوات الايرانية الاستسلام فى القطاع الجنوبى بجبهة القتال حيث يدور الان قتالا ضاريا .

واضافت الوكالة نقلا عن احد المراسلين العسكريين ان القوات العراقية تتقدم من ثلاثة محاور لمحاصرة القوات الايرانية التى عبرت شط العرب يوم الاحد الماضى واستولت على ميناء الفاو

وقالت الوكالة ان المعارك قد هدأت فى القطاع الشمالى لشط العرب بعد ان سحقت القوات العراقية وعلى رأسها الجيش الثالث العراقى ست هجمات ايرانية خلال اليومين الماضيين

وقال متحدث عسكرى عراقى مساء امس ان القوات العراقية التابعة للجيش الثالث العراقى قرب خور مشهر امطرت القوات الايرانية بوابل من قذائف المدفعية الثقيلة وقذائف الصواريخ .

وقال ان القوات العراقية قد ضيقت الخناق حول القوات الايرانية والتى اصبحت الان محاصرة بين مياه شط العرب والقوات العراقية ولم تشر البيانات العسكرية العراقية امس الى ميناء الفاو الذى اعلن راديو طهران ان القوات الايرانية قد استولت عليه بعد معركة مع القوات العراقية راح ضحيتها ٤ الاف قتيل وجريح عراقى منذ ثلاثة ايام .

اتهامات متبادلة باستخدام الاسلحة الكيميائية

واعلنت ايران امس ان ١٧ جنديا ايرانيا لقوا مصرعهم واصيب ٢٥٠٠ اخرين بحروق والتهابات فى العين والجلد وصعوبة شديدة فى التنفس بسبب استخدام العراق للاسلحة الكيميائية ومن بينها غاز الاعصاب ومشتقات السيانيد .

وقال (رجائى خوراسان) مندوب ايران لدى الامم المتحدة فى حديث صحفى ان القوات العراقية استخدمت القنابل والاسلحة الكيماوية فى ضرب مدينة عبدان الايرانية وقد نفى مكتب الاعلام الحربى الايرانى امس اتهامات العراق باستخدام القوات الايرانية للاسلحة الكيماوية فى المعارك الدائرة قرب الفاو وقال المكتب ان القوات العراقية فى حمية المعركة استخدمت الاسلحة الكيميائية ضد العراقيين على طريق الفاو – البصرة .

الشرعية الدولية .. أساس الصيغ الثلاث
التى قدمتها المنظمة للاردن لمناقشتها مع أمريكا

عرفات « للجمهورية »

نبيل شعث : التصريحات الامريكية الاخيرة

كتب – صفوت أبو طالب :

اعلن الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات – فى تصريحات خاصة « للجمهورية » – ان المباحثات الاردنية الفلسطينية توقفت بعد ان قدمت منظمة التحرير الفلسطينية ثلاث صيغ لاشتراكها فى المؤتمر الدولى تنطلق من الشرعية الدولية .

واكد عرفات انه يعنى بالشرعية الدولية جميع قرارات الامم المتحدة الى تنطلق من الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطينى بما فيها حق تقرير المصير .

واضاف عرفات « للجمهورية » بانه تم الاتفاق على ان يستمر الجانب الاردنى فى مباحثاته مع الجانب الامريكى حول هذه الصيغ الثلاث التى قدمتها منظمة التحرير الفلسطينية حول الاشتراك فى المؤتمر الدولى للسلام .



الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات يتحدث لمندوب « الجمهورية » .

وعما اذا كانت المنظمة قد وافقت على تمثيلها فى المؤتمر الدولى باعضاء من غير البارزين فى القيادة الفلسطينية .. قال « عرفات » ان هذا الكلام لم ابلغ به اطلاقا اثناء المباحثات التى جرت معى فى عمان .. ولكنى لازلت اؤكد : هناك ممثل شرعى وحيد للشعب الفلسطينى هو منظمة التحرير الفلسطينية .. وغير مقبول وضع اى شروط على هذا الممثل .. والاقال لى شروطا كذلك على الممثلين الأخرين .. فما تقره منظمة التحرير هو الذى يمكن ان يتم – ومادون ذلك فهو مرفوض .

وعلمت الجمهورية .. ان الصيغ الفلسطينية – الثلاث المقدمة من منظمة التحرير الفلسطينية لعقد مؤتمر دولى للسلام تشارك فيه المنظمة تتضمن ثلاثة مبادىء هامة .. الاول : قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ مصحوبا بحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى .

والثانى : يتضمن الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطينى ومنها حقه فى تقرير مصيره واقامة دولته على ترابه الوطنى .

الثالث : استعداد المنظمة للموافقة على القرار ٢٤٢ ضمن كافة قرارات الامم المتحدة الصادرة بشان القضية الفلسطينية .. على ان يكون هناك التزام واضح من كافة الاطراف بقرارات الجمعية العامة ومجلس الامن .

مباحثات مطلوبة

وفى حديث خاص « للجمهورية » قال د . نبيل شعث – مستشار الشئون الدولية لياسر عرفات – ان المباحثات التى يجريها قائد منظمة التحرير مع القائد المصرى العربى الرئيس حسنى مبارك – دائما ماتكون مطلوبة لاهداف استراتيجية ولاهداف مرحلية ... فمرحليا كانت هناك

مباحثات هامه جرت بين ابو عمار وجلالة الملك حسين والقيادة الاردنية .. وهذه المباحثات موضع دراسة وتقييم بين الرئيس مبارك وابوعمار .. كما سيتناول الزعيمان الوضع فى العراق خاصة وان ابوعمار جاء للقاهرة من ساحة المعركة فى العراق .. بالاضافة الى مناقشة كافة الاوضاع على الساحة العربية والدولية .

ومن الناحية الاستراتيجية فهناك حاجة الى استمرار العلاقة بين مصر وفلسطين ويجب ان تغذى دائما بلقاءات على كافة المستويات .

واكد مستشار عرفات للشئون الدولية انه ليس صحيحا ان هناك اية انذارات قد وجهت الى منظمة التحرير بشان القرار ٢٤٢ .

الصيغ الجديدة

وعما اذا كانت هناك صيغة جديدة سيجرى بحثها بشان القرار ٢٤٢ .. قال د . نبيل شعث – ان الصياغات مسألة ثانوية ولكن المهم هو الجوهر وان يترجم الجوهر الى صياغة .

فالجوهر هو ان القرار ٢٤٢ لايعنى الشعب الفلسطينى فى شىء .. ولكنه يتعرض فى جزئية هامة منه الى ضرورة انسحاب اسرائيل من كافة الاراضى العربية المحتلة بما فيها الارض الفلسطينية وهذا طبعا مالايمكن رفضه .. لكنه غير تلك الجزئية لايعنى الشعب الفلسطينى ولايعنى منظمة التحرير .

واضاف د . شعث – قائلا .. ان كان هناك شرط ان يقبل قرار ٢٤٢ تمهيدا لبحث القضية برمتها فى مؤتمر دولى فيجب ان يرتبط هذا الشرط بحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى وحق العودة لهذا الشعب الى ارضه لانه بدون هذه الحقوق يكون المطلوب فقط هو ان يعطى الشعب الفلسطينى شرعية القرار يتعلق باحتلال ارضه دون ان يعطى شرعية حقه فى تقرير مصيره على هذه الارض .. وبالتالى لن يستقيم الامر .

القبول يعنى التسليم

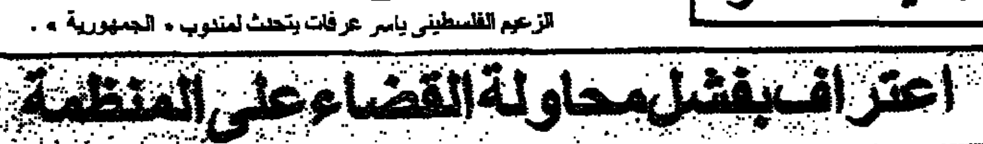
ولذلك فلايمكن لمنظمة التحرير الفلسطينية ان تقبل بالقرار ٢٤٢ قرارا وحيدا لان هذا يعنى تسليمها وتخليها عن حقوقها الاساسية .. فاذا فهم هذا الوضع جيدا وقلبت الامور الى وضعها الصحيح

وان يعترف للشعب الفلسطينى بحقه فى تقرير مصيره وعودته الى ارضه .. عند ذلك يستطيع الشعب الفلسطينى ان يقرر الاطار الذى يجب ان يقبله حتى يمكن ان يكون هناك مؤتمر دولى .. من اجل احقاق الحقوق .. وبدون ذلك لايمكن للشعب الفلسطينى أو منظمة التحرير ان يقبل القرار ٢٤٢ .

التصريحات الامريكية

وحول التصريحات الامريكية الاخيرة بشأن القضية الفلسطينية والمؤتمر الدولى قال .. بلاشك ان تلك التصريحات الامريكية تشكل اعترافا بأن منظمة التحرير الفلسطينية ونضال الشعب الفلسطينى فرض على الولايات المتحدة الحقيقة التى لايستطيع احد انكارها أو اخفاؤها .. فبدون الشعب الفلسطينى وحصوله على حقوقه الوطنية لايمكن ان يكون هناك سلام أوحل لقضية الشرق الاوسط .

وبالتالى .. والكلام لايزال على لسان د . نبيل شعث .. فان

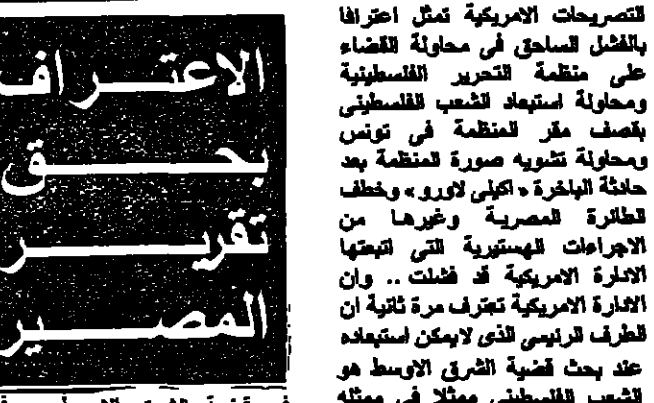


اعتراف بفشل محاولة القضاء على المنظمة

لايمكن التنازل عن الحد الادنى :

التصريحات الامريكية تمثل اعترافا بالفشل الساحق فى محاولة القضاء على منظمة التحرير الفلسطينية ومحاولة استبعاد الشعب الفلسطينى بقصف مقر المنظمة فى تونس ومحاولة تشويه صورة المنظمة بعد حادثة الباخرة « اكيلى لاورو » وخطف الطائرة المصرية وغيرها من الاجراءات الهستيرية التى اتبعتها الادارة الامريكية قد فشلت .. وان الادارة الامريكية تعترف مرة ثانية ان الطرف الرئيسى الذى لايمكن استبعاده عند بحث قضية الشرق الاوسط هو الشعب الفلسطينى ممثلا فى ممثله الشرعى – منظمة التحرير الفلسطينية .

واعتقد ان هذا تقدم فى الموقع الحقيقى للمنظمة وللثورة الفلسطينية







الاعتراف بحق تقرير المصير

فى قضية الشرق الاوسط .. وفى نفس الوقت فان موقفنا فى المنظمة يعتبر متقدما جدا لانه وصل بالامور الى الحد الفاصل بين حقوق شعب وبين استمرار الحرب بلانهاية ..

فنحن لانريد الحرب لاجل الحرب .. فالكفاح المسلح هو سلاحنا لدعم حقوقنا السياسية ولايمكن التنازل عن حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره .. فيمكن التراجع فى امور

اخرى تتعلق بالاجراءات اوبالاطراف الداخله فى عملية التفاوض .. ولكن لايمكن اطلاقا التنازل عن الحد الادنى وهو حق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره .. فهو حق تعترف به الامم المتحدة لكل شعوب العالم حتى لشعوب الجزر الباسيفيكية فى المحيط الهادى .

الصيغة الافضل

وحول افضل الصيغ المطروحة فى رأيه .. قال ان القرار ٢٤٢ مع

نبيل شعث

قرارات الامم المتحدة وميثاق الامم المتحدة هى الصيغة الافضل لانها تشمل حق تقرير المصير بما فيه حق اقامة الدولة وتشمل العودة .. وهذه هى الصيغة الاساسية فى الاتفاق الاردنى الفلسطينى .. وهى الصيغة التى عرضها الاخ ياسر عرفات ووافقت عليها اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .. لان قبول كافة قرارات الامم المتحدة بما فيها ٢٤٢ فان ذلك يكون تعديلا لمساوىء ٢٤٢ وتخطيناها بالقرارات التى تقر حق تقرير المصير وحق اقامة الدولة والعودة .

وان لم نتمكن من الوصول الى ذلك فلابد من التمسك بالحقوق الوطنية غير القابلة للتصرف للشعب الفلسطينى وتشمل حقه فى تقرير المصير والعودة .. أو ان تكون هناك صيغة تضمن حقه فى تقرير المصير والعودة .

وبدون هذا – التزامن – كحد ادنى لايمكن التقدم .. لاننى اعتقد ان اكبر تراجع هو ان نقبل ٢٤٢ بأى صورة .. فالمرونة الكبيرة من جانبنا هى الاستعداد لمناقشة ٢٤٢ الذى لايعنى المنظمة فى شىء .. ولكن اذا كان قبوله مقرونا بالقرارات الاخرى للامم المتحدة أوبحق تقرير المصير وممهدا لعقد مؤتمر دولى لتحديد وسائل تحقيق تلك الحقوق .. لاننا لانريد مناظرات بيانيه يمكن ان تستمر الى مالانهاية ..

مستعدون للمؤتمر الدولى بلاشروط

وعن المؤتمر الدولى للسلام .. قال – الطيب عبد الرحيم – ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة – نحن على استعداد للذهاب الى المؤتمر الدولى بدون تقديم اية شروط مسبقة من جانبنا شريطة ان لايكون لاى طرف ايضا شروط مسبقة .

واعرب ممثل المنظمة بالقاهرة عن تفاؤله بالمباحثات المصرية الفلسطينية لانها تأتى فى اعقاب تحركات مصرية مكثفة على الساحة الاوربية والدولية .. كما تأتى بعد اعلان الرئيس حسنى مبارك فى بيانه التاريخى امام الجمعية البرلمانية للمجلس الاوربى تمسك مصر بضرورة ايجاد حل عادل وشامل لقضية الشرق الاوسط وحق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره وحق منظمة التحرير الفلسطينية فى تمثيل الشعب الفلسطينى – بصفتها ممثلا شرعيا وحيدا – فى كل مراحل عملية السلام الشامل والعادل فى الشرق الاوسط .

واكد ممثل المنظمة ان مصر لها فى نفوس ابناء الشعب الفلسطينى من الثقة والحب والبعد الاستراتيجى مايجعل من المباحثات التى تجرى بين القيادتين ذات اهمية خاصة فى هذا الوقت وتلك المرحلة الهامة .

مواقف المنظمة حتى الان .. غير مشجعة
امريكا مازالت متمسكة بالشروط الثلاثة :
اعتراف المنظمة باسرائيل وقرارى ٢٤٢ و ٣٣٨

البيت الابيض يعلن :

واشنطن : هدى توفيق

علمت (الجمهورية) ان المباحثات الهامة بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية تتم فى ضوء اتصالات مكثفة بين القاهرة وواشنطن تتركز على ايجاد نوع من الربط بين الاعتراف بالقرار ٢٤٢ وحق تقرير المصير .

وعلمت ان احدى الصيغ المطروحة تتناول حق تقرير المصير فى اطار الاتفاق الاردنى الفلسطينى الذى ينص على اقامة اتحاد كونفدرالى

وقد اوضحت الولايات المتحدة رفضها للمفهوم الفلسطينى لتقرير المصير

واعلن المتحدث باسم البيت الابيض د . جريجان ان موقف الولايات المتحدة ازاء حق تقرير المصير يصطدم بالمفهوم الفلسطينى لهذا الحق والذى يوازى من وجهة النظر الفلسطينية اقامة الدولة المستقلة وقال ان الولايات المتحدة ترى ان تحديد الحقوق المشروعة يتم الاتفاق عليه بالتفصيل من خلال عملية السلام والتفاوض وان الولايات المتحدة لاترى اى بديل للتفاوض المباشر بين العرب واسرائيل

وعلمت ان القاهرة اعتبرت البيان الامريكى الاخير خطوة مشجعة وان كانت غير كافية وان مصر تحث الولايات المتحدة على اظهار المرونة للربط بين تقرير المصير والاعتراف بالقرار ٢٤٢ .

وعلمت ان الحكومة الاسرائيلية عبرت عن قلقها للحكومة الامريكية ازاء البيان الامريكى وتصريحات المتحدث باسم البيت الابيض التى اكد فيها اجراء الحوار المباشر مع

المنظمة فى اليوم التالى لاعترافها بالقرار ٢٤٢ .

وهذا مادعا الادارة الامريكية الى اعلان انه لم يطرأ تغيير على موقفها من حق تقرير المصير للفلسطينيين او بالنسبة لشروط اجراء الحوار بينها وبين منظمة التحرير .

٣ شروط امريكية

واعلن د . جيريجان مساعد المتحدث باسم البيت الابيض ان هناك ٣ شروط تطالب بها امريكا المنظمة قبل اجراء الحوار معها وهى الاعتراف بالقرارين بين ٢٤٢ و٣٣٨ بكل جوانبهما والاعتراف بالدولة الاسرائيلية .

واكد المتحدث التزام الولايات المتحدة بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى

وقال فى رده على سؤال

الملك حسين — ريجان — شيمون بيريز

تحديد الحقوق المشروعة للفلسطينيين .. خلال المفاوضات

للجمهورية ان تحديد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى يمثل مبدا اساسيا فى سياسة الولايات المتحدة ازاء عملية السلام بين العرب واسرائيل .

وقال ان الولايات المتحدة اوضحت موقفها بالنسبة لدور الفلسطينين فى عملية السلام وضرورة مشاركتهم فى كل خطوة وفى جميع مراحل عملية السلام .

واضاف ان التحديد الدقيق لمفهوم الحقوق المشروعة يتم تناوله بالتفصيل من خلال المفاوضات وهو ما لاتستطيع الولايات المتحدة تحديده او الحكم عليه او التنبؤ به مسبقا .

وتؤكد الادارة الامريكية ضرورة موافقة سكان الاراضى المحتلة على اى اتفاق يحدد مستقبل الاراضى المحتلة

وعندما سئل لماذا تضيف الولايات المتحدة شرط اعتراف المنظمة باسرائيل مادام ان القرار ٢٤٢ يتضمن هذا الاعتراف .

قال ان لغة القرار ٢٤٢ ليست واضحة بالنسبة للاعتراف باسرائيل.

وسئل عن مفهوم الولايات المتحدة للحوار مع المنظمة وابعاد هذا الحوار اذا اعترفت المنظمة بالقرار ٢٤٢

قال ان هذا يتوقف على المنظمة ومدى استعدادها لابداء حسن النيه والحرص على اجراء حوار بناء مع الولايات المتحدة. وطالب المنظمة بأن تثبت ذلك.

مواقف.. غير مشجعه !!

وقال المتحدث ان مواقف المنظمة حتى الان لم تكن مشجعه ولم تتخذ المواقف الشجاعة التى يجب اتخاذها من اجل التحرك نحو السلام وان الولايات المتحدة تشجع الملك حسين ومبادرة ١١ فبراير التى مر عليها عام .

وقال انه كان لدى المنظمة الوقت الكافى لاظهار حسن النوايا السياسية لتحريك عملية السلام فى اطار المباحثات الاردنية الفلسطينية .

واضاف ان الوقت يضيع وعليهم ان يقرروا ماذا يريدون ان يفعلوا .

وقال ان الولايات المتحدة تركز جهودها منذ ١١ فبراير الماضى على قدره الملك حسين والفلسطينيين على التوصل الى اطار يسمح بدفع عملية السلام ونحن مهتمون بجهود الملك حسين كما ان مواقف شيمون بيريز التى نقلها ميرفى تعتبر مشجعة ولكن فى حقيقة الامر فان الموقف على الارض لم يتحرك وهذا مايجب ان يحدث .

حبس ١٠ اخرين بقية ص ١

بدور مدير عام المشروعات الكيماوية بوزارة الصناعة . سعد الدين ابراهيم امام رئيس الادارة المركزية للاتفاقات الخارجية بهيئة التصنيع ونصرى بولس تادرس مدير عام المشتريات الخارجية بهيئة التصنيع ومحمود خليل المليجى رئيس الادارة المركزية للشئون الخارجية بالهيئة وفوتونيه فهيم يعقوب رئيسة سنترال رمسيس .

وكان تافل هنزفيش ممثل اتحاد الشركات الالمانية (فيشر فيس) الالمانى الجنسية بحجرته بفندق النيل هيلتون عندما تم ضبطه بالتسجيل بالصوت والصورة بمعرفة رجال مكافحة الاموال العامة وبحضور رئيس للنيابة متلبسا مع احمد عباس محمد امين سر مجلس ادارة الهيئة العامة للتصنيع وعضو لجنة البت ومحمد نادر رئيس قطاع بشركة السكر وعضو لجنة البت اثناء عرضهما محاضر اجتماعات اللجنة على الالمانى واتفاقهم على الرشوة مقابل رفض عطاء شركة (ميتسوبيشى) اليابانية لتنفيذ انشاء

مصنع الورق بقوص والذى تقدر تكاليفه ٢٠٠ مليون جنيه مقابل ٩ ملايين مارك المانى تعادل ٥.٥ مليون جنيه مصرى توزع على كبار المسئولين بالوزارة من اعضاء لجنة البت والقائمين على تنفيذ المشروع .

اكتشفت زوجة احد رؤساء الهيئات المتهمين فى القضية لدى تفتيش رئيس نيابة الاموال العامة وضباط مكافحة جرائم الاموال العامة شقتهم المجاورة لنفق الهرم انه تزوج من اخرى عندما طلبوا مرافقتهم لتفتيش شقته الاخرى ، وسألتهم مستفسرة لتكتشف ان لزوجها شقة اخرى متزوج بها من احدى مرؤوساته وهى فى عمر بناته واسرته لاتعلم .

وتبين ان عدلى ابادير وكيل الشركة الالمانية بالقاهرة وسكرتيره نجيب جورج الياس استشعرا ان تليفونات مكاتب الشركة بشارع ٢٦ يوليو مراقبة فارسلا الى فوتونيه فهيم رئيسة سنترال رمسيس كشفا بما قد تليفوناتهم للكشف عليها وتأكدت بالفعل من (التست) ان التليفونات مراقبة فابلغتهما وحذرا

ممثل الشركة الالمانى الذى دون اسماء حركية للمتهمين فى نوته خاصة به بعدما علم بمراقبتهم جميعا .

وتبين ان رئيسة السنترال تتقاضى هدايا وعمولات نظير تعاونها .

وتم التحفظ على ممتلكات المتهمين فى القضية تنفيذا لقرار النائب العام بمنعهم وزوجاتهم واولادهم القصر من التصرف فيها حتى الانتهاء من القضية وذلك بمعرفة لجان مشتركة تضم رؤساء نيابة الاموال العامة وضباط مكافحة جرائم الاموال العامة باشراف المستشار صلاح عبد الستار المحامى العام الاول لنيابة الاموال العامة العليا

وتضم رؤساء النيابة ماهر القاضى ومحمد عبد العزيز الحمصانى وبولس فهمى وعبد القادر عبد الرشيد ونادى الخشن ومحمود عويس وسعيد البكرى وعبد السميع شرف الدين ومحمد محمد على ومحمد علوان ومحسن العطوى ومجدى مصطفى ويشرف على ضباط مكافحة جرائم الاموال العامة اللواء حسن الالفى وشارك منهم فى الضبط والتحفظ

اللواء عبد المنعم الصيرفى والعمداء فاروق حافظ المقرص ورؤوف المتناوى ومحمود عبد العال وفاروق عباس والعقداء علاء عباس وفؤاد جمال ومسعد هنداوى وسعيد الصاوى والمقدمون عبدالرحمن غنيم ويوسف المغازى وحسين سعد زغلول ومحمود الفيشاوى وسامى السيد ومحمد فراج ورضا الكاشف ومجدى غالب وسامى عبد المطلب ونصر حشاد ومحمد الخواتكى

وتواصل اللجان حصر ممتلكات عدلى ابادير وكيل الشركة الالمانية حتى الان لكثرتها واعترف هو بنفسه انه لايمكن ان يحصيها وتتضمن ممتلكات المتهمين التى تم التحفظ عليها : فيلات وعمارات وشقق تمليك واراضى بناء وزراعية وارصدة بالبنوك بالداخل والخارج واموال سائلة وسيارات ومكاتب ومجوهرات ومشغولات ذهبية .

وتواصل النيابة العامة تحقيقاتها فى القضية باشراف المستشار صلاح عبد الستار .

الصواريخ بين
بقية « ص ١ »

الميليشيات اللبنانيه المعارضة للرئيس اللبنانى امين الجميل لبحث الخطوات القادمة فى الحملة الرامية الى اقالة « الجميل » .

واعلن الرئيس اللبنانى السابق سليمان فرنجية انه ستكون هناك معركة حاسمة مع الرئيس الجميل .

وزار وفد مسيحى من اعضاء البرلمان اللبنانى رئيس الوزراء رشيد كرامى والزعيم الدرزى وليد جنبلاط فى محاولة لتحسين العلاقات بين الجميل ومعارضيه ، واعرب الوفد عن رفضه لاستخدام العنف للاطاحة بالجميل .

الانتربول العربى
بقية ص ١

وكان انور عز الدين القاضى بوزارة العدل السودانية والمقدم صلاح الدين احمد بادارة المباحث الجنائية بالسودان ، قد تقدما بطلب للواء محمد المناوى مدير الشرطة الجنائية العربية بمصر ، وقدما اوامر ضبط للرئيس السابق نميرى . وتم اخطار النائب العام بذلك .

جاء فى اسباب الرفض ان رؤساء الدول يتمتعون بالاعفاء من القضاء الاقليمى فى الدول المطلوب اليها التسليم اذا ما كانت التهم عن افعال تمت وقت ان كان المطلوب رئيسا للدولة ، كما ان قواعد الاخلاق والعرف الدولية تقضى بعدم اجابة طلب التسليم اذا كان المطلوب تسليمه قد لجأ الى الدولة المطلوب منها تسليمه .

كما يقضى الاتفاق المصرى السودانى المبرم عام ١٩٠٣ والذى اوقف السودان التعامل به من جانب واحد ، بانه لا يجوز التسليم فى حالة القضايا السياسية .

إصلاح العطل
بقية ص ١

صرح المهندس وجدى عبدالحميد رئيس هيئة التليفونات عقب اجتماع الوزير بقيادات الهيئة بانه سيتم فى ١٥ مارس القادم افتتاح احدث مركز نموذجى لسنترال المهندسين للابلاغ عن الاعطال واصلاح ويتم تعميم ذلك فى السنترالات تباعا .

يتلقى المركز البلاغات ويوجه فرقة الاصلاح فورا لموقع العطل عن طريق اللاسلكى .

وافق الوزير على انشاء سنترال جديد بالعباسية يسع ٢٠ الف خط وينتهى فى سبتمبر القادم مع تجديد شامل لشبكة العباسية بما يتسع لـ ٥٠ الف خط وتنتهى فى يونية .

سيتم تركيب سنترال الكترونى سعة ٢٠٠٠ خط بمدينة السادات يبدأ تشغيله نهاية مارس .

ويفتتح هذا الشهر مشروع تزويد سنترال الهرم بـ ١٠ آلاف خط جديد .

يفتتح الوزير غدا سنترال مدينة العاشر من رمضان بسعة ٥ آلاف خط وسنترال مدينة السلام بسعة ٢٠٠٠ خط واصدر تعليماته بانشاء ٢٥ الف خط جديد بسنترال مصر الجديدة وقرر دراسة انشاء كابل محورى لربط القاهرة بمدن الوادى الجديد ليكون بديلا لكابل القاهرة – اسوان طول الكابل الجديد ٧٥٠ كيلومترا ، ويضم ١٢٠ قناة تزيد الى ٩٦٠ فى المرحلة التالية .

وتقرر انشاء تليفونات خدمة عامة لكل ١٢ كيلو مترا فى الطرق التالية :

- القاهرة – بنها – طنطا .
- دمنهور – الاسكندرية .
- طنطا – المحلة – المنصورة .
- الزقازيق – القاهرة – الاسماعيلية .

يتم انشاء هذه التليفونات من خلال الكوابل المحورية المارة بهذه الطرق .



الائتمان وتوزيع المخاطر فى البنوك

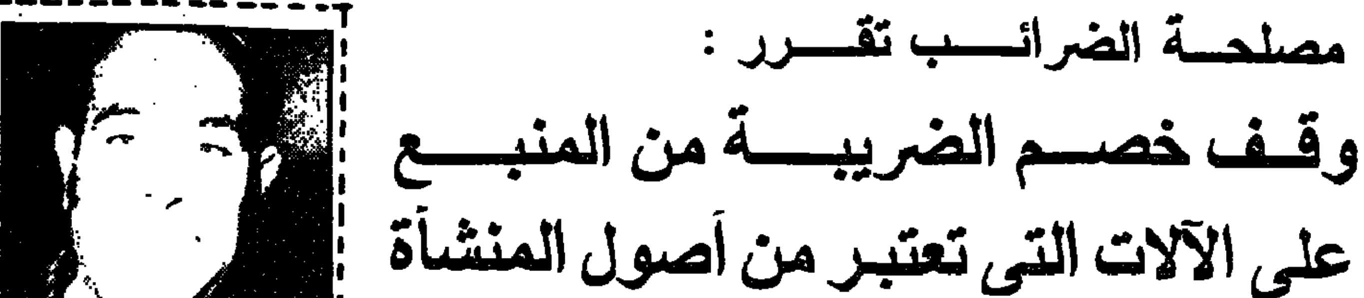
بعض شركات البنوك خاسرة .. وهذه الشركات تحتاج الى خطوات ايجابية لاصلاحها مع التأنى فى الدخول فى اية مشروعات مشتركة جديدة ... وهذه الخسائر تحتاج الى علاج فان استمرارها يؤدى الى تراكم الخسائر والمديونات ..

وبعض هذه الشركات يحتاج الى اعادة نظر .. والبعض الاخر قد يحتاج الى زيادة راس المال ولن تستطيع البنوك ان تساهم فى ذلك الا بقدر محدود .. لان المخاطرة واضحة .. واتجاه الخسائر واضح كما ان الحد الاقصى لمنح الائتمان الذى حدده القانون بواقع ٦٥٪ من اجمال الودائع .. ولا يمكن لهذه البنوك ان تتجاوز هذه النسبة الا بتصريح من وزارة الاقتصاد وموافقة البنك المركزى ولن تصدر مثل هذه الموافقات للمساهمات فى الشركات الخاسرةالحالية باى حال ... وهذا هو الواقع الحالى ... فماذا يمكن ان تفعله البنوك للمحافظة على اموالها ... والحل فى اعتقادى ان تقوم البنوك بدعوة مساهمين جدد للدخول فى هذه المشروعات والمساهمة فى زيادة راس المال وهذا يسهم فى توزيع المخاطر ويخفف الاعباء عن البنوك بسبب خسائر هذه الشركات .. وبعض هذه الشركات لن تفيد معها زيادة راس المال وهذه تحتاج الى مراجعة واعادة نظر وشركات اخرى تحتاج الى اعادة تقييم لدراسات الجدوى الاقتصادية لمشروعاتها وتحديث هذه الدراسات لتلافى زيادة الخسائر .. ولقد حان الوقت الان لتراجع البنوك هذه المساهمات حتى تحرص على مدخرات المودعين بهاوتواجه تدهور اوضاع بعض الشركات المشتركة لان استمرارها يعنى مزيدا من الخسائر .

عبد الله نصار

مصر تشارك فى مؤتمر لتشجيع القطاع الخاص بواشنطن

يسافر اليوم الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال للولايات المتحدة الامريكية لحضور مؤتمر تشجيع القطاع الخاص للتنمية والذى سيعقد فى واشنطن فى الفترة من ١٧ الى ١٩ فبراير الحالى وتأتى هذه الزيارة تلبية لدعوة وكالة التنمية الدولية الامريكية كما سيقوم رئيس الهيئة بزيارة مؤسسة التمويل الدولية ولجنة الاوراق المالية وبورصة نيويورك



مصلحة الضرائب تقرر :

وقف خصم الضريبة من المنبع على الآلات التى تعتبر من أصول المنشأة

تقرر عدم خصم الضريبة من المنبع على الالات والمعدات التى تعتبر اصلا من اصول المنشأة .. اصدرت مصلحة الضرائب كتابا دوريا يقضى بعدم خضوع الالات والمعدات التى تعتبر من اصول المنشأة لاحكام التحصيل لحساب ضريبة الارباح التجارية والصناعية .

صرح بذلك ابراهيم عباس مدير عام البحوث والقضايا الضريبية بمصلحة الضرائب .

قال مدير عام البحوث ان الجهات التى تستفيد من هذا القرار هى الشركات المساهمة والشركات ذات المسئولية المحدودة وشركات التوصية بالاسهم والبنوك والشركات والمنشآت الاجنبية التى تصل الى مصر وذلك لان بعض هذه الجهات تقوم باستيراد الات ومعدات ومهمات خاصة بتركيب المصانع وتعتبر من اصول هذه الشركات والمنشآت ولم تستوردها بغرض الاتجار فيها او تصنيعها .

وطلبت مصلحة الضرائب من مصلحة الجمارك والمأموريات المختصة عدم خضوع الرسائل الواردة الى الجمارك السابقة لنظام التحصيل تحت حساب الضريبة على الارباح التجارية والصناعية وذلك بعد التاكد من ان هذه الواردات ليست بغرض الاتجار او التصنيع وذلك من خلال الموافقات الاستيرادية الخاصة بهذه الرسائل ..

محمود سعيد

فى المجمعات :
٣٥٠ قرشا لكيلو السمك البورى
الاسماك المجمدة من ٨٠ الى ١٤٠ قرشا

كتبت سهير ابو العلا :

تطرح فروع المجمعات الاستهلاكية بالقاهرة خلال هذا الاسبوع ١٠٠٠ طن لحوم و٦٠٠ طن دواجن طازجة ومجمدة بالاضافة الى ٥٠٠ طن مسلى طبيعى ومتطور ..

صرح بذلك سماحة يوسف مستشار وزير التموين ورئيس شركة النيل للمجمعات وقال تباع مصنعات اللحوم بسعر ٢٥٠ قرشا للكيلو اما اللحوم البلدى تبدأ اسعارها من ٢٥٠ قرشا للقطع العادية و٣٥٠ قرشا من القطع الممتازة .

وتباع الدواجن الطازجة والمجمدة بسعر ١٢٥ قرشا للكيلو استرشادا بالبطاقة التموينية بواقع دجاجتين لكل بطاقة فى الاسبوع . وتباع فى المجمعات السياحية بسعر ١٨٠ قرشا للكيلو وبدون قيود .

قال ان الاسماك المجمدة يبدأ اسعارها من ٤٠ قرشا وتصل الى ٨٠ قرشا للكيلو وتبدأ اسعار السمك البورى من ١٠٠ الى ٣٥٠ قرشا للكيلو ويطرح خلال هذا الاسبوع السمك البورى المجمد بسعر ١٥٠ قرشا للكيلو .

وتطرح فروع المجمعات اسبوعيا ٢ مليون بيضة بسعر ٧ قروش للبيضة فى المجمعات العادية و٨ قروش فى المجمعات السياحية .

وتباع المسلى الطبيعى فى عبوته زنة ٢ كيلو ونصف بسعر ٥٥٠ قرشا وعبوة زنة ٥ كيلو بسعر ١١ جنيها اما المسلى المطور تباع العبوة زنة ٢ كيلو وربع بسعر ١٥٠ قرشا ..

ويباع استرشادا بالبطاقة التموينية بواقع علبة واحدة وتبدأ اسعار الجبن الابيض من الانتاج المحلى من ٧٥ قرشا وتصل الى ١٦٥ قرشا والمستورد بسعر ١٥٠ قرشا .

وتباع الجبن الرومى فى فروع المجمعات بسعر ١٥٢ قرشا للكيلو بسعر ٣٦٠ قرشا .. ويباع الزيتون المستورد بسعر ٢٠٠ قرش للكيلو .

يباع العدس الصحيح من الانتاج المحلى بسعر ٥٠ قرشا للكيلو ..

تبدأ اسعار الطحينة من ٨٥ قرشا الى ٩٠ قرشا والحلاوة الطحينية بسعر ٧٥ قرشا للكيلو ..

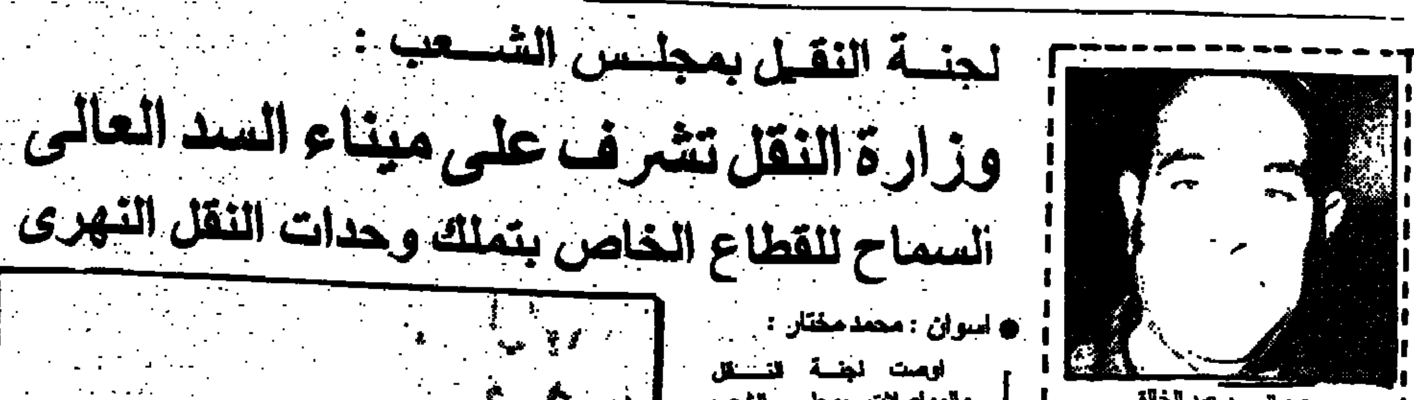

سماحة يوسف


عبد الحميد عبد الخالق

توزيع الاقمشة الشعبية بقرى القليوبية

كتب : اسماعيل بدر :

قررت مديرية التموين والتجارة الداخلية فى محافظة القليوبية صرف ٧ ملايين و١٢٨ الف متر كستور شعبى بسعر ١٩٥ مليما للمتر ربطا على البطاقات التموينية و١٣ الفا و٦٠٠ متر دبلان توزع على المفروشات بواقع ٢٠ مترا للبطاقة التموينية و٨٨ الفا و٢٠٠ متر من الشيت والزفير بواقع ١٠ امتار لكل بطاقة تموينية ونصف مليون متر من تيل المدارس صرح بذلك عبد الحميد عبد الخالق مدير عام التموين بالقليوبية واضاف انه لاول مرة تم نقل توزيع الاقمشة الشعبية الى قرى المحافظة بتوفير منافذ توزيع يحد من الزحام فى منافذ المدن وتم تحديد يوم لكل قرية داخل نطاق كل مجلس قرية .



لجنة النقل بمجلس الشعب :

وزارة النقل تشرف على ميناء السد العالى
السماح للقطاع الخاص بتملك وحدات النقل النهرى

● اسوان : محمد مختار :

اوصت لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة الدكتور سعد الفوالقة بضرورة نقل تبعية ميناء السد العالى الى وزارة النقل حيث ان بقائه تابعا لمحافظة اسوان يعوق عملية تطويره طبقا للقواعد الرئيسية للنقل النهرى عبر بحيرة السد العالى بين ميناء حلفا والسد .

كما طلبت اللجنة البرلمانية بالسماح للقطاع الخاص بتملك وحدات النقل النهرى عبر البحيرة تطبيقا للسياسة العامة للدولة بالسماح للقطاع الخاص بتملك سفن البضاعة فى الموانى البحرية وانشاء توكيلات نهرية للخدمات الملاحية المختلفة ..

وطالبت اللجنة بضرورة انشاء مخازن بالميناء لتخزين البضائع المصدرة والمستوردة بالميناء ، وضرورة عدم تحصيل اية رسوم من المصدرين على بوالص الشحن مالم تكن صادر بها قرار من جهة الاختصاص ورد المبالغ التى سبق تحصيلها بدون وجه حق ..

واوصت اللجنة بمد خطوط تليفونية لجميع القطاعات بالميناء .

والتقت اللجنة البرلمانية خلال زياراتها الميدانية لميناء السد العالى بعدد من المتعاملين مع الميناء ..

● عبد الستار ابو المجد على صاحب مكتب تصدير واستيراد :

الحقيقة ان هيئة وادى النيل للملاحة النهرية خدماتها بطيئة جدا فى نقل البضائع من والى السودان اذا لاتوجد وحدات منتظمة للشحن بها وعليه فاقتراحنا هو ان يصرح للقطاع الخاص بامتلاك وحدات نقل بضائع للعمل بين مصر والسودان . لان اسلوب العمل الحالى لايخدم التجارة بين البلدين والدليل على ذلك تباعد تواريخ سفر صنادلها مما يشكل عبئا ثقيلا على تواريخ صلاحية مستندات التخليص وانا تقدمت بمذكرة تفصيلية للجنة البرلمانية ..

● احمد مصطفى ابوزيد تاجر ومستخلص بالميناء : طلبنا من رئيس الميناء ان يؤجر لنا الارض الفضاء المجاورة للميناء لاقامة مخازن لتخزين البضائع المصدرة والواردة ولكنه لم يتجاوب مع هذا الطلب وكنا نخزن البضائع فى الارض الفضاء المجاورة للميناء ولكن رئيس الميناء فرض ارضيات باهظة تبدأ من ٢٠ قرشا الى جنيه على الطرد الواحد فى اليوم وهذا يمثل عبئا كبيرا على الشحن لان الطرد ينتظر مابين ٦ و٨ ايام حتى يتم شحنه مما اضطررنا معه الى سحب البضائع مرة ثانية الى اسوان عما يحمل البضائع المصدرة مصاريف اضافية علما بأن ٩٠٪ من البضائع المصدرة للسودان تمر بالميناء ..

● حسن محمد عبد الكريم تاجر باسوان : يمر بهذا الميناء جميع المسافرين من والى السودان وفى ١٩٧٩/١١/١٩ صدر قرار محلى بتحصيل رسم مغادرة على المسافرين واضافة ١٠٪ على تولين بوالص الشحن بالمخالفة للقانون وقيل ان هذا الرسم لتحسين الخدمات بالميناء ورغم ان التحصيل مخالف للقانون مستمر حتى الان فان الميناء لاتوجد به مظلات للركاب رغم شمس الصيف المحرقة ولامياه للشرب ولادورات مياه .. فاين ذهبت هذه الرسوم اذن ؟؟

● محمود عبد الماجد مرور - مستخلص عمومى : هذا الميناء يتعامل سنويا فى بضائع لاتقل عن ١٥ مليون جنيه ، وجميع مستخلصى البضائع فى جميع الموانى الاخرى لهم مكاتب بالموانىء لسرعة الانجاز فيما عدا مستخلصى جمرك السد العالى ولاحتى تليفونات عمومية للاتصال

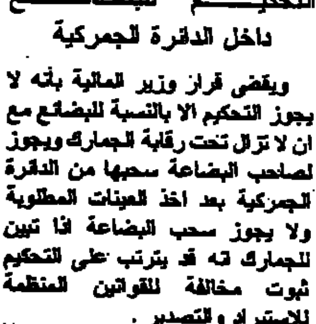
لجان التحكيم بين الجمارك والمستوردين تبدأ عملها اليوم

كتب - عايد عطوة

تبدأ لجان التحكيم بين الجمارك والمستوردين عملها اليوم .. يقضى النظام الجديد بالسماح لصاحب البضاعة او من يمثله ان يعترض فى كلامه على القرار الصادر من الجمرك المختص حول نوع البضاعة او منشئها او قيمتها ويقدم الاعتراض الى مدير الجمرك المختص واذا تبين لمدير الجمرك جدية الاعتراض يقوم باتخاذ اللازم خلال يومين من تاريخ الاعتراض واخطار صاحب البضاعة بذلك .. وفى حالة رفض مدير المجمع للاعتراض المقدم او عدم موافقة صاحب البضاعة عن القرار الصادر من الجمرك يتم احالة النزاع اى التحكيم

التحكيم للبضائع داخل الدائرة الجمركية

ويقضى قرار وزير المالية بأنه لا يجوز التحكيم الا بالنسبة للبضائع مع ان لا تزال تحت رقابة الجمارك ويجوز لصاحب البضاعة سحبها من الدائرة الجمركية بعد اخذ العينات المطلوبة ولا يجوز سحب البضاعة اذا تبين للجمارك انه قد يترتب على التحكيم ثبوت مخالفة للقوانين المنظمة للاستيراد والتصدير .


د.. صلاح حامد

وكيل تموين القاهرة :

قطن التنجيد للعرائس الجدد فقط
الطلبات ترسل بالبريد للتيسير على المواطنين

كتب - هانى صالح

تقرر فتح باب التقدم بطلبات قطن التنجيد فى موعد اقصاه قبل نهاية فبراير الجارى بعد اعتماد القواعد الجديد لنظام صرف الاقطان

وصرح على مكاوى وكيل وزارة تموين القاهرة بأن النظام الجديد يقضى بأحقية العرائس الجدد بالتقدم بالطلبات بشرط الا يمضى على تاريخ الزواج اكثر من ٣ سنوات

وقال انه يسمح بارسال الطلبات بالبريد دون التقدم مباشرة الى مديرية التموين التابع لها المواطن ويمكن أن يرسل الطلب مسجلا بعلم الوصول وسيكون ختم البريد على الرسالة محددا لموعد التقدم بالطلب .. ويرفق بالطلب صورة قسيمة الزواج تم تخطر مديرية التموين المواطن بالتقدم بالقسيمة الاصلية لمطابقتها على الصورة المرسلة بالبريد من خلال العنوان المسجل على الطلب

وقال ان فتح باب التقدم سيكون لمدة اسبوع واحد وان حصة المواطن تسقط خلال شهر اذا لم يتقدم لصرف الاقطان المخصصة له بواقع قنطار واحد لكل قسيمة بسعر ٧٥ جنيها .

وأضاف انه سيتم انشاء مراكز متعددة بالقاهرة لصرف الاقطان للتخفيف من الزحام .. وتبلغ حصة الاقطان المقررة لمحافظة القاهرة ٩ الاف قنطار ويستهدف هذا النظام القضاء على السوق السوداء فى تجارة الاقطان المخصصة للعرائس وتجارة قسائم الزواج والتيسير على المواطنين

اعفاء واردات الاوبرا من ضريبة الاستهلاك

وافق د . صلاح حامد وزير المالية على اعفاء الواردات اللازمة لمشروع المركز الثقافى التعليمى دار الاوبرا من الضريبه على الاستهلاك .

مؤتمر لمديرى الضرائب الافارقة بالقاهرة الشهر القادم

تقرر عقد إجتماعات الدورة الثالثة للجمعية العامة لاتحاد مديرى الضرائب الافارقة فى القاهرة فى الفترة من ١٠ إلى ١٢ مارس القادم ..

اصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية قرارا بتشكيل الوفد المصرى الذى يشارك الاجتماعات من كل من فاروق مرسى ومحمد فتحى وياسين الكاتب وعبد العزيز فتوح والدكتور عبد الفتاح اسماعيل وعبد السلام شحاته والدكتور مصطفى شحاته ..

اسعار العملات

	العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١	دولار امريكى	١٣٣,٠٠٠٠	١٣٤,٣٣٠٠	١٣٢,٣	١٣٣,٦
١	جنيه استرلينى	١٨٧,٨٦٢٥	١٨٩,٧٤١١	١٨٦,٩	١٨٨,٨
١	مارك المانى	٥٦,٣٣٢٠	٥٦,٨٩٥٣	٥٦,-	٥٦,٦
١	دولار كندى	٩٥,١٣٥٩	٩٦,٠٨٧٣	٩٤,٦	٩٥,٥
١	فلورين هولندى	٤٩,٨٩٦٨	٥٠,٣٩٥٨	٤٩,٦	٥٠,١
١	فرنك فرنسى	١٨,٣٥٧٤	١٨,٥٤١٠	١٨,٢	١٨,٢
١٠٠	ليرة ايطالية	٨,٢٥٤٤	٨,٣٣٦٩	٨,٢	٨,٣
١	كرون نرويجى	١٥,٠٨٧٩	١٥,٢٣٨٨	١٥,-	١٥,٢
١٠٠	اسكودا برتغالى	٨٦,٥٦٠٣	٨٧,٤٢٥٩	٨٦,١	٨٧,-
١	كرون سويدى	١٧,٨١٠٥	١٧,٩٨٨٦	١٧,٧	١٧,٩
١٠٠	فرنك بلجيكى	٢٧٤,٤٥٣١	٢٧٧,١٩٧٦	٢٧٣,-	٢٧٥,٧
١	شلن نمساوى	٧,٩٩٠٣	٨,٠٧٠٢	٧,٩	٨,-
١	فرنك سويسرى	٦٧,٧٥٣٤	٦٨,٤٣٠٩	٦٧,٤	٦٨,١
١٠٠	ين يابانى	٧١,٤٠٩٣	٧٢,١٢٣٤	٧١,-	٧١,٧
١	دينار كويتى	-	-	٤٦٠,٦	٤٦٥,٢
١	ريال سعودى	-	-	٣٦,٢	٣٦,٦
١	درهم الامارات العربية	-	-	٣٤,٧	٣٥,-
١	دينار البحرين	-	-	٣٣٨,٢	٣٤١,٦
١	دينار اردنى	-	-	٣٣٨,٢	٣٤١,٦
١	ريال عمانى	-	-	٣٦٩,٢	٣٧٢,٩
١	ريال قطرى	-	-	٣٤,٤	٣٤,٧

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	مينا تورز	٢٠٢٦٩
القمر السعودى ٢	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤

سفن الاسكندرية

اسم السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
سيبا فيون	ايطالية	٨٧	امون	٤٩٣١٤٧٠

صيدناوى الجامعات :

تشكيلات جديدة للملابس الجاهزة بفرع بنها
الاسعار مدعمة تقل عن السوق ٣٥٪

تبدأ اليوم جولتنا فى فروع صيدناوى بالجامعات الاقليمية فى المحافظات .. لنتعرف على الجديد فى هذه الفروع .. فى الدورة الثانية لبيع الكساء والملابس الجاهزة للطلبة ..

- وتبدأ الجولة فى فرع صيدناوى جامعة بنها .. ويخدم حوالى ٢٠ الف طالب وطالبة بالكليات الموجودة فى الحرم الجامعى ببنها .. او كليتى الزراعة بمشتهر .. والهندسة بشبرا ..

ويعرض الفروع تشكيلات رائعة من الملابس الجاهزة للطلبة والطالبات سواء المستوردة او المحلية باسعار مدعمة تقل عن نظيرتها بنحو ٣٥٪ ..

وتتمثل المعروضات فى النوعيات التالية .. للطلبة بدل رجالى مستوردة من الصوف والبوليستر .. وبنطلونات مختلفة الخامات (صوف . بوليستر جينز) وكتان توبد مستورد .

ايضا .. تعرض تشكيلات من الملابس الجاهزة من الانتاج المحلى مثل البدل الكتان الصيفى والبنطلونات انتاج شركة المحلة .. علاوة على القمصان بنوعياتها واصنافها المختلفة .. وكذلك الملابس الداخلية والبيجامات ..

وبالنسبة للملابس الحريمى .. ايضا يعرض انواع تشكيلات غاية فى الذوق منها البلوزات المستوردة السادة والجورجيت المحلى بالقصب .. وكذا الفساتين المتنوعة الموديلات .. القصير والماكسى وكذا البلوفرات والترشيرت والملابس الداخلية المختلفة المقاسات والموديلات .. والى الغد ..

السياحة والطيران
صلاح عطية

مؤتمر بلجيكى فى القاهرة

يعقد فى القاهرة فى اكتوبر القادم مؤتمر غرفة السياحة البلجيكية الذى يشارك فيه ٢٠٠ عضو.. المؤتمر دارت مباحثات حوله فى القاهرة هذا الاسبوع بين رئيس غرفة السياحة البلجيكية متى افسو، وبين رمزى زقلمة عضو غرفة السياحة المصرية ..

واعلن رمزى زقلمة انه تقرر ان يعقد المؤتمر فى الفترة من ٢ - ٥ اكتوبر القادم بفندق رمسيس هيلتون...

وخلال هذه الفترة سوف يختص بهم كل من مصر للطيران وهيئة التنشيط السياحى وغرفة السياحة والاتحاد المصرى للغرف السياحية حيث يقيم كل منهم حفل غداء او عشاء للمؤتمر ويعتبر مؤتمر غرفة السياحة البلجيكية ثالث مؤتمر لغرف السياحة الاوروبية يعقد فى القاهرة بعد مؤتمر غرفة السياحة الايطالية ومؤتمر غرفة السياحة النمسوية .

	مليم جنيه
الجنيه	١٣٤,٣٠٠
عيار ٢٣,٥	١٨,٨٠٠
عيار ٢١	١٦,٨٠٠
عيار ١٨	١٤,٤٠٠
عيار ١٦	١١,٢٠٠

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بان الاراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

بمناسبة ذكرى الوحدة العربية:

٢ مأزق الدولة القطرية فى الوطن العربى

قلنا فى مقال سابق ان العرب فى تاريخهم الممتد على مدى اربعة عشر قرنا او تزيد ، لم يخبروا اى حالة وسطى بين الانقسام والتفتت من ناحية والوحدة والتماسك من ناحية اخرى . فهم اما على مسار وحدوى صاعد او على منحدر انقسامى هابط . ولا توجد حالة ثبوتية بين هاتين العمليتين المتناقضتين . والذين توهموا او حلموا بتلك الحالة الثبوتية بين المتناقضين سرعان ما وجدوا انفسهم على المنحدر الانقسامى الهابط . لذلك نقول ان الساكت عن الوحدة . او العازف عن العمل من اجلها هو ـ من حيث يدرى او لا يدرى ـ «انقسامى اخرس»

وهم الثبوتية فى اطار الدولة القطرية

وحينما استقلت الاقطار العربية كان معظمها كيانات لاتتوفر لها مقومات المنعة والقوة . فحدودها السياسية كان قد جرى تخطيطها بواسطة قوى الاحتلال ، ولم تكن متسقة مع منطق الاقتصاد الاجتماع . وبعض هذه الاقطار كان من صغر المساحة الجغرافية وضآلة القاعدة السكانية ما يجعل منها دويلات عاجزة الى ابد الابدين .

ومع كل هذه النقائض الهيكلية وغيرها ، كان المستعمر قد شيد مؤسسات قطرية وحواجز قانونية ونفسية وكرس مصالح فئات معينة وربط مصيرها باستمرار هذه الكيانات المشوهة .

وادرك جيل الاستقلال ، او بعض من افراده ، ان هذه الكيانات التى حصلت على «الاستقلال» لن تقوى على الاستمرار الا تابعة ذليلة لمن يحميها ويمدها بأسباب البقاء من خارج الوطن العربى . لذلك حرص الواعون منهم على ان يؤكدوا ذلك فى وثائق الاستقلال والدساتير الاول لهذه الكيانات . فذكرت هذه الوثائق ان كيانهم هو (جزء لا يتجزأ من الوطن العربى .. وان شعبهم هو جزء لا يتجزأ من الامة العربية) او ان (استقلالهم لن يكتمل الا بتحقيق الوحدة العربية) .

ولكن المستفيدين من بقاء هذه الكيانات القطرية المشوهة التفوا حول هذه التأكيدات والوعود ، ومضوا يخططون لابقائها كما هى دون ان تلتحم او تتحد مع غيرها من كيانات قطرية اخرى . وامعنوا فى تكريس الحقائق . فاصبح لكل كيان (نشيده الوطنى) ، (وعلمه الوطنى) ، (وخطوط طيرانه) ، (وجيشه) ، (وسفرائه) ، وما الى ذلك من مظاهر السيادة الموهومة . وبمرور الوقت ، اتسعت دائرة المستفيدين من هذه الحقائق القطرية ، ولو انهم ظلوا مع ذلك اقلية عددية داخل اقطارهم . ولكن هذه القلة زينت لاخرين من ابناء اقطارها استمراء الاستمرار ككيان قطرى (مستقل) وتذرعت بكافة الذرائع حتى لا تمضى فى طريق الوحدة بخطوات جدية ملموسة . كما لم تتورع عن اثارة مخاوف مواطنيها من احتمالات تأثير اى عمل وحدوى على مصالحهم . وساعد على اثارة هذه المخاوف ما طرأ على خط بعض هذه الاقطار من ثراء ومال بسبب (المصادفة الجيولوجية) البحتة ، والتى لا دخل لاى منهم فى حدوثها او اكتشافها . كما ساعد على تعميق هذه المخاوف من الوحدة ، نزوات واندفاعات واساليب بعض من تصدوا للعمل الوحدوى او تعثر وفشل بعض المحاولات الوحدوية المبكرة .

على اى الاحوال تحولت الدولة القطرية فى الوطن العربى من شىء مؤقت الى ما يشبه الشىء الدائم . وبعد ثلاثة عقود من الاستقلال ، اعتقد البعض ـ بفرحة او بحسرة ـ ان (الدولة القطرية) اصبحت بديلة (للدولة القومية) المتحدة او الاتحادية وبثت وسائل الاعلام القطرية رسائل متصلة ، صراحة او ضمنا ، تؤكد وتعمق هذا الاعتقاد . ومع سبعينات وثمانينات هذا القرن اصبح يخيل للبعض ان حديث الوحدة والعمل الوحدوى هما من ذكريات وتمنيات مرحلة ماضية وانه لا سبيل ولا حكمة فى اخذ حديث الوحدة والعمل الوحدوى مأخذ الجد وان التعقل والواقعية يمليان التعامل مع «الدولة القطرية» كما لو كانت حقيقة دائمة وحالة ثبوتية نهائية .

ولكن احداث العقدين الاخيرين القت الشك الكثيف على قدرة الدولة القطرية فى مواجهة التحديات الداخلية والاقليمية والخارجية ، والادهى من ذلك ان الوحدة الداخلية لبعض الكيانات القطرية نفسها بدأت تتعرض لمزيد من قوى التشرذم والتفتت فى لبنان والسودان والعراق واليمن او هى مهيأة لذلك كما فى منطقة الخليج وسوريا والجزائر .

كما ان احداث العقدين ـ اللذين توازى فيهما حديث الوحدة والعمل الوحدوى ـ اثبتت سهولة اختراق الكيانات القطرية العربية فلا يوجد قطر عربى واحد اليوم فى مأمن من خطر خارجى محقق ـ سواء من قوى اقليمية غير عربية او من قوى دولية .

واخيرا اثبتت احداث السنوات الاخيرة ان الدولة القطرية غير قادرة على مواجهة التحديات الاقتصادية فى النظام الراسمالى الدولى المعاصر فلا الاغنياء منهم استطاعوا ان يديروا غناهم باقتدار او ان ينموا او حتى يحافظوا على ما رزقهم الله من غنى ولا الفقراء منهم استطاعوا ان يقهروا فقرهم ويخرجوا من دائرة التخلف والديون .

عجز الدولة القطرية عن المحافظة على الوحدة الوطنية

مأزق الدولة القطرية فى الوطن العربى له الف مظهر ومظهر وربما اهم هذه المظاهر جميعا هو عدم قدرة الدولة القطرية فى المحافظة على وحدة جبهتها الداخلية .

فنتيجة للتجزئة المصطنعة التى احدثتها القوى الاستعمارية فى المنطقة فى اواخر القرن الماضى واوائل هذا القرن . ولدت الكيانات القطرية كما قلنا ضعيفة مشوهة واحد مظاهر التشويه هو احتواء بعض هذ الكيانات القطرية على تكوينات بشرية يوجد لها امتدادات البشرية . بعض هذه الاخيرة كان تكوينات قبلية وعشائرية . فوجدت القبيلة نفسها ـ مثلا ـ موزعة بين قطرين او اكثر والشىء نفسه ينطبق على التكوينات الثقافية او القومية او شبه القومية فالاكراد وجدوا انفسهم موزعين بين اربعة اقطار ـ منها قطران عربيان (هما العراق وسوريا) . والبربر وجدوا انفسهم موزعين بين اربعة اقطار (المغرب والجزائر وتونس وليبيا) والجماعات السلالية ـ اللغوية السودانية وجدت نفسها موزعة بين عدة اقطار (منها السودان) كما ان العديد من التكوينات الطائفية الدينية الاسلامية (مثل الشيعة والدروز والعلويين) والمسيحية (مثل الروم الارثوذكس والروم الكاثوليك) وجدت نفسها موزعة ومقسمة بين عدة اقطار تفصلها الحدود والقيود .

كذلك نجد تكوينات اقتصادية ـ اجتماعية عاشت لقرون عديدة فى اعتماد متبادل فى انشطتها التجارية والخدمية مع نظيراتها فى انحاء مجاورة من الوطن العربى ثم جاءت الكيانات القطرية بحدودها وقيودها لتعوق حركة الانسياب والتبادل بينها . من ذلك الفلاحين فى سهل البقاع اللبنانى الذين كانوا يعتمدون على الداخل السورى لتصريف منتجاتهم . وربوع المدن التجارية ـ الموصل ، حلب ، دمشق ، طرابلس ـ الذى ظل تاريخيا يمثل الصعود التجارى والاتصالى والثقافى للمشرق العربى ، وجد نفسه فى ظل الكيانات القطرية موزعا بين ثلاث دول . كذلك كانت البصرة ومواقع الخليج العربى وبحر العرب تمثل وحدة تجارية ـ ثقافية ـ اتصالية تربط كل شبه الجزيرة ببعضها ثم تربطها بربوع الموصل ـ حلب ـ دمشق ـ طرابلس عربيا ، وبشبه القارة الهندية وشرق افريقيا اقليميا . وفجأة وجدت هذه التكوينات الاقتصادية ـ الاجتماعية (من فلاحين وتجار وصناع ورعاة) نفسها اسيرة حدود وقيود «وسيادات» جديدة لم تنبع منها اصلا وتعوق حركتها التلقائية وتفاعلها العضوى .

وهكذا وجدت الدولة القطرية ، التى هى اصلا نتاج لعملية تجزىء مصطنع نفسها تضم فى داخلها تكوينات اجتماعية ـ اقتصادية مجزأة . ولم تستطع الدولة القطرية ، وما كان لها ان تقدر ، على دمج هذه التكوينات المجزأة فى وطن هو نفسه مجزأ . لذلك فأمن جراثيم القلق والتشرذم قد ولدت مع ولادة معظم الكيانات القطرية الجديدة هذه الجراثيم تكاثرت ونمت بسرعة رهيبة فى اعقاب «الاستقلال» فى بعض الاقطار وبدأت تنهش الجسم القطرى الجديد .

لقد بدأت الحرب الاهلية فى السودان قبل مرور سنة على استقلاله وما تزال قائمة بعد مرور ثلاثين سنة على هذا الاستقلال رغم خفوتها بين حين واخر وظل الصراع الداخلى فى العراق قائما منذ الخمسينات وانفجرت حرب أهلية فى لبنان عام ١٩٥٨ ثم مرة اخرى عام ١٩٧٥ وما زالت مشتعلة .

واليمن الجنوبى ـ الذى هو اصلا مجتزأ من اليمن الكبير الذى هو اصلا مجتزأ من الوطن العربى الاكبر ـ تعرض فى الاسابيع الاخيرة لحرب أهلية طاحنة تهدد بمزيد من تفتيته الى «يمن جنوبى شرقى» و «يمن جنوبى غربى» !



بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

خلاصة القول هنا هو ان «الدولة القطرية» فى الوطن العربى تواجه مأزق وجود فلانها اساسا مجتزأة من الجسم العربى الاكبر فما تلتحم به او تتحد معه من جديد فان عمليات الطرح والقسمة فيها لن تتوقف .

عجز الدولة القطرية عن مجابهة التحدى التنموى

ولا يقل عجز الدولة القطرية فى المحافظة على وحدتها الوطنية عن عجزها فى مجابهة التحدى التنموى فربما كانت تستطيع الدولة القطرية ان تبطىء من عملية تفتتها لو انها ادارت عملية التنمية الاقتصادية الاجتماعية بكفاءة واقتدار .

الجانب الاقتصادى فى عملية التنمية هو ببساطة توسيع قاعدة الانتاج وتنويع ورفع كفاءة هذه القاعدة بحيث تضمن فى الحد الادنى اشباع الحاجات الاساسية للمواطنين . وفى حدها الاقصى تضمن نموا ماديا ذاتيا يحقق لهؤلاء المواطنين الرفاهية والحصول على الكماليات .

والجانب الاجتماعى فى عملية التنمية هو ببساطة ضمان عدالة التوزيع وتقليص الاستغلال وتعظيم مشاركة المواطنين فى الانشطة الانتاجية والخدمية والسياسية .

ولم تنجح اى من الدول القطرية العربية فى تحقيق التنمية الاقتصادية ـ الاجتماعية بهذا المعنى طبعا هناك اقطار عربية غنية يصل متوسط الدخل الفردى فيها الى اكثر من عشرين الف دولار مثل قطر والكويت والامارات ولكن هذا الغنى ليس نتاجا لعملية تنموية حقيقية وانما هو نتاج لمصادفة جيولوجية بحتة ـ وهى النفط وعوائده المالية . فالقاعدة الانتاجية للاقطار الغنية (النفطية) لم تتسع او تتنوع او ترتفع كفاءتها . فهى تجنى ثروتها من مصدر واحد (النفط) ويعمل معظم السكان فى قطاع واحد والانتاجية الفردية مازالت منخفضة للغاية بالمقاييس الدولية .

لذلك نجد ان اى تهديد لهذا المصدر الواحد ينطوى على تهديد لكل شىء يعتمد عليه ـ بما فى ذلك اشباع الضروريات والكماليات لابناء هذه الاقطار وهو الامر الذى بدأنا نشاهد بداياته فى السنوات الثلاث الاخيرة فانخفاض اسعار النفط من ٣٨ دولارا للبرميل عام ١٩٨٢ الى حوالى ٢٠ دولارا فى اواخر ١٩٨٥ قد ادى الى انخفاض الدخول القومية لهذه الاقطار بمقدار النصف (من حوالى ٢٤٠ مليار دولار الى اقل من ١٢٠ مليار دولار) هذا يمكن للدول الصناعية التى استطاعت وتستطيع ان تمتص اى صدمات اقتصادية مماثلة .

وليس حظ الدول القطرية غير النفطية افضل بل ان معظمها يعيش ظروفا اسوأ فاذا كانت الاولى متخلفة مع الغنى المالى فالثانية ما تزال متخلفة مع شحة الموارد وكثرة الديون واكتظاظ السكان وقد عجز معظمها فى السنوات الاخيرة عن تسديد ديونها الخارجية وبعضها عجز حتى عن تسديد فوائد هذه الديون .

وتخضع هذه الاقطار لضغوط شديدة من مؤسسات الاقراض الدولية مثل البنك الدولى وصندوق النقد الدولى ، لاتخاذ اجراءات مالية واقتصادية تحسن موازين مدفوعاتها كشرط للاستمرار فى اقراضها . ومن هذه الاجراءات الغاء دعم السلع الاساسية وتعويم العملة المحلية (اى تخفيض قيمتها) ، والتوقف عن سياسة توظيف الخريجين . فاذا استجابت الحكومة القطرية لهذه الطلبات من جانب المؤسسات الدولية فانها تتعرض لضغوط شعبية هائلة قد تتفجر فى شكل انتفاضات جماهيرية عنيفة وهكذا تجد هذه الدول القطرية الفقيرة نفسها بين تارين او بين المطرقة والسندان .

خلاصة القول ان الدولة القطرية فى الوطن العربى بحكم انها ليست كيانا تاريخيا بشريا اقتصاديا طبيعيا وبحكم انها محدودة السوق او الموارد الطبيعية او الخبرات الفنية فانها كانت ومازالت محرومة من المقومات الضرورية للتنمية الاقتصادية المتوازنة وبحكم غياب نخبات حاكمة تتمتع بالشرعية فانها لم تتح المشاركة الاجتماعية الكافية ومن ثم تضمن موازين العدالة التوزيعية لابنائها ومن ثم ظلت عمليات النمو المادى والاجتماعى فيها غير متوازنة

مأزق الدولة القطرية

لقد تحدثنا عن مظهرين فقط من المظاهر العديدة لعجز الدولة القطرية فى الوطن وهما عجزها عن المحافظة على الوحدة الوطنية وعن مجابهة التحديات الاقتصادية . وهناك بالطبع مظاهر اخرى لهذا المأزق ـ اهمها ازمة الشرعية وتحدى المحافظة على امنها الخارجى (الدفاع عن نفسها فى مواجهة التهديدات الخارجية) .

لقد مر على تأسيس معظم الدول القطرية فى الوطن العربى ثلاثة عقود او يزيد وحصادها هذه العقود الثلاثة هو فى محصلة هزيل هزيل ان لم يكن سالبا تماما فرغم مظاهر النمو المادى لبعض هذه الدول القطرية . الا انها جميعا بمقياس نسبى اضعف مما كانت عليه عشية وصبيحة الاستقلال .

الدولة القطرية فى الوطن العربى ـ اذن ـ تدخل العقد التاسع من القرن وهى تعيش مأزقا يتفاقم سنة بعد اخرى على كل المستويات ولا سبيل لخروجها من هذا المأزق الا بتغيير كيفى فى مسيرتها ـ من المنحدر الهابط الى النهج الوحدوى الصاعد . وللحديث بقية .

بالشـكل ده تبقى أتعابك اكتر من المبلغ اللى أنا اختلسته !!

المعارضة وقضية المحجوب والبشير



بقلم :
على الدالى

محمد البشير وعبد القادر المحجوب اصبحا رغما عنهما من الشخصيات التى سوف يؤرخ بهما فى سجلات عهد الرئيس حسنى مبارك أما مكانهما فى هذه السجلات التاريخية فسيكون فى باب عنوانه موقف السلطة فى عهد مبارك من الفساد والمفسدين ..

وقد تابعت المناقشات التى استمرت تحت قبة مجلس الشعب طوال ست ساعات حول استجوابين اثنين من نواب المعارضة احدهما رئيس حزب العمل والاخر عضو فى حزب الوفد حول قضية المحجوب والبشير ..

ويبدو أن هذين الاستجوابين قد تقدم بهما النائبان ابراهيم شكرى وعلوى حافظ ليؤكدا من خلال مناقشة البرلمانية كل الشائعات والاكاذيب التى ترددت بسوء قصد عن عهد الرئيس حسنى مبارك وهو العهد الديمقراطى الذى يسمح لكل معارض بأن يتكلم ويتهم الحكومة بأى شىء يشوه به صورتها فى وجدان الشعب ومع ذلك فالديمقراطية كما انها سلاح فى يد المعارضة فانها أيضا سلاح فى يد الحكومة والدليل على ذلك هو ان المعارضة قد لحقت بها هزيمة نكراء بعد مناقشة الاستجوابين فقد ظهر أمام الرأى العام أن المعارضة لاتلجأ الى الحقائق فى مواقفها من الحكومة بل تلجأ الى الاكاذيب والاباطيل وتتعمد تشويه حكومة الحزب الوطنى بل وتتعمد التشكيك فى القيادة السياسية للبلاد !!

لكن المعارضة حين تحفر حفرة للحكومة لاتلبث هى نفسها أن تقع فيها وقد وقع ابراهيم شكرى وعضو الوفد علوى حافظ فى الحفرة التى حفراها معا للحكومة وذلك أمام جماهير مصر التى تابعت مناقشة الاستجوابين على الشاشة الصغيرة ..

•••

ان الديمقراطية فى عهد مبارك قد اصبحت اداة فعالة لتطهير مصر من الفساد وايضا لتطهيرها من السياسيين الانتهازيين فى البلاد ..

ان شقيق اكبر مسئول فى مصر بعد رئيس الجمهورية لم يجد اية حماية له من الوقوع فى قبضة القانون ثم الوقوع فى قبضة حراس الامن !!

انه الان فى السجن وسيحاكم باكثر من تهمة أخرى غير التهمة التى سجن بسببها عشر سنوات !!

والمحجوب والبشير من كبار موظفى الدولة وسجنهما وعدم تمكنهما من الهرب دليل اكبر دليل على ان مصر الان فى عهد مبارك لم تعد مصر التى تترك اللصوص الكبار يستمتعون بما سرقوا ونهبوا وتحاكم الصغار الذين سرقوا القروش والملاليم .. مصر الان على عتبة عصر جديد مهيب نرى فيه وكلاء الوزارات بل والوزراء ايضا لاتحميهم من العقاب اذا امتدت أيديهم بالسوء الى مصر اية سلطة مهما تكن سطوتها ..

وهذه هى البداية الجادة للصحوة ..

نعم هى بداية الصحوة لان عودة الثقة الى الجماهير فى مصر وإيمان الجماهير بأن الحكم فى مصر قد أصبح بحق فى عهد مبارك هو حكم الشعب .

ان قضية المحجوب والبشير وغيرها من قضايا الفساد فى البلاد والمطروحة بكل صدق وأمانة على مشهد من الجماهير تؤكد بكل صدق ان مصر الديمقراطية فى عهد مبارك قد فتحت باب العقاب الرادع والفورى باسم القانون على مصراعيه ولانجاة لاى لص كبير الآن من هذا العقاب مهما يكن موقعه أو موقع قريب له فى السلطة !!

وهذه بداية جادة للصحوة ...

•••

ان عودة الثقة الى الجماهير هى مفتاح باب الصحوة فهذه الثقة فى نظام الحكم سوف تدفع الجماهير الى الحرص كل الحرص على الوطن العزيز ومعنى ذلك ان قضية الانتماء لم تعد من المشاكل غير القابلة للحل ..

ذلك ان حل قضية الانتماء يأتى بارتباط المواطن فى موقع العمل بمصالح الوطن وحرصه على هذه المصالح ثم انطلاق ملكاته فى الخلق والابداع دون أن يصاب بالاحباط عندما يرى اللصوص الكبار تجمعهم قوى خفية وعندما يرى أن كبار موظفى الدولة وكبار المسئولين فى الدولة لايجلسون على انحراف ولا تصل اليهم يد القانون او العدالة ولاتصل اليهم غير لعنة الشعب وهى غير كافية للردع .

والديمقراطية التى يحرص الرئيس مبارك على مسيرتها بمزيد من الديمقراطية تضع المعارضة فى مصر امام خيار لابديل له

إما ان تكون معارضة أفرادها للسلطة فى البلاد قائمة على أسس موضوعية وعلى حقائق مؤكدة وليس على أكاذيب واباطيل وإثارة وغوغائية . وإما أن تجد المعارضة نفسها أمام طريق مسدود وهنا تسقط هيبتها وتفقد احترام الامة وتضع بنفسها نهاية لدورها الوطنى الذى تحتاج اليه مصر فالبلاد فى ظل الديمقراطية تحتاج الى المعارضة الشريفة المؤمنة بالوطن وبصحوة الامة . وليست المعارضة التى تعمل على تفجير سخط الجماهير او التى تعمل على افساد الاستقرار وتحمل الاسلحة البيضاء لتهديد العمال وارغامهم على التمرد كما حدث فى مصانع المحلة ولا ابرىء شرائح تعمل باسم المعارضة من هذه الجريمة النكراء .

فهل من الديمقراطية أن يحمل عضو فى حزب معارض حتى لو كان ينتمى للعمال المدى والخناجر كبديل للحوار ؟؟

ومع ذلك فهذه الشرائح التى تلجأ الى العنف لكى تفرض رأيها تتباكى على الديمقراطية كما لو كانت الديمقراطيه هى حرية الذبح بسكين قرن غزال !!

لقد اتهمت المعارضة بكل احزابها أجهزة الدولة بالتقصير بل وبالتستر على الانحراف كما جاء على لسان الوزير احمد رشدى وهو يرد على استجواب شكرى وعلوى ، واتهمت المعارضة فى كل صحفها أجهزة الدولة بأنها شاركت فى عملية هرب البشير والمحجوب . واتهمت المعارضة الدولة بكل اجهزتها ومؤسساتها بأنها غير جادة فى محاربة الفساد وأن صلة المحجوب والبشير بمسئولين كبار هى التى وراء اختفائهما وعدم تنفيذ الحكم بحبسهما عشر سنوات ..

ثم تمزقت استار الزيف والكذب عندما تم القبض على الهاربين !!

ان المعارضة فى مصر تتبع نفس اساليب الدول المعادية لمصر وهى الدول التى تجند الاقلام المرتشية والشرائح الدموية لزلزلة الاستقرار فى مصر واجهاض مسيرة الديمقراطية والسلام بمحاصرة مصر بالاكاذيب والشائعات والتشكيك المستمر فى حكومة الحزب الوطنى وهى الحكومة التى تردع الفساد الان !!

والمعارضة فى الدول الديمقراطية مهما بلغ الخلاف بينها وبين الحزب الحاكم لاتتآمر مع قوى خارجية ضد مصالح الوطن بل تقف مع الحزب الحاكم وقفة الصمود ضد أية بادرة للاساءة الى الوطن من قوى معادية لهذا الوطن ..

وهذا هو الانتماء !!

لكن المعارضة فى مصر تتبع قوى التآمر فى صحف الخليج وفى صحف الديكتاتورية وفى صحف تجار الدين وأدعياء النبوة !!

ومع ذلك تزعق المعارضة فى مصر بأعلى صوت الان بأن الديمقراطية فى مصر فى خطر عظيم

وتتناسى المعارضة أن اساليبها الغوغائية ومخططاتها التى تستلهم الوحى السياسى من صحف الخليج هى الخطر الذى يهدد الديمقراطية فى مصر الآن ..!

نـداء القدس !!

شعر
احمد فهمى خطاب

القـدس .. يا امـة الاسلام يا عرب
ترنـو لمـن لصلاح الديـن ينتسب
ويناشد المسلمين بالله .. ينقذها
وينقـذ المسجـد الاقصى ومـا اغتصبـوا
ان اليهـود استهانـوا بالسلام .. وقـد
اغراهـم ان صف العـرب منشعب
واتهم امـة .. قد اصبحت شيعـا
ارحامهـا قطعـت والعـرق والعصب
يحاربـون بأقـوال منمقـة
وهـم بعضهـم البتـرول والـذهب

★ ★ ★

تلك الظنـون .. لاسرائيل فى العـرب
اواه لو صح هذا الظـن .. يا عرب
ان صح .. فالقدس والاقصى وغيرهمـا
نهب لمـن نهبـوا .. سلب لمـن سلبـوا
لكنهـم .. ان ينالـوا وزن خردلـة
او دونهـا .. ان رواكـم مثل من ذهبـوا
وفاتهـم .. وان فينا مثل من رحلـوا
وعـن قريب .. ستجلـى عنهـم الحجب
وان مثل صلاح الديـن منتظـر
ومـثل متـعصم باللـه .. مرتـقب
وان امتنـا .. لابـد تنـتصر
ان قاد وحدتهـا ابطالهـا النجب

★ ★ ★

للقـدس .. يا امـة الاسلام يا عـرب
توحـدوا ضد البغـى واعتصبـوا
ان اليهـود .. اذا عشتم لو حدتكـم
لا ستسلمـوا للـذى تملـون وانسحبـوا
هم هكـذا .. من قديم العهـد كلهـم :
الجـد والاب والابنـاء والعـقب
ان اليهـود لغيـر السيـف ما خضعـوا
والسيـف يخضع من لم تخضع الكـتب
به السلام الـذى ترضون .. يأتلـق
ويجنحـون له .. من بعدمـا رهبـوا
ويرجـع القـدس والاقصى وغيرهمـا
والله ينصر جنـد الحـق ان وثبـوا

★ ★ ★

هذا النـداء .. نداء القـدس .. يرسلـه
للامـة العـرب والاسلام محـتسب
يرى السبيـل لاقرار السلام معركـة
يخوضهـا .. من لصلاح الديـن ينـتسب
ومـن كمعتـصم .. بالله معـتصم
ويفـرض السلـم من عز ومـن غضب

كلمة حب

● ● فى بلدنا تعبير قديم ظريف .. يطلق على الشخص القوى المتسيب المهمل الذى لايعمل .. يقولون انه مثل «حمار الوسية» وهى الدائرة او الاقطاعية او العزبة .. التى تدار وصاحبها غايب .. موجود فى البندر .. ويتركها لناظر لاتهمه مصلحة العزبة بقدر ما تهمه مصالحه الشخصية ..

والحمار فى الوسية يأكل كثيرا .. لان العلف متوفر .. والمسألة وسية .. يعنى هيصة .. ولكنه لايعمل لان الادارة فاسدة .. ولايحاسبها احد .. كما ان الفاقد اكثر من اللازم .. والبردعة بلا حزام ولاغطاء .. وهو قوى لانه يأكل بلا حساب .. ولكنها قوة على الفاضى ..

● ● اما حمار الاهالى فانه اضعف بكثير .. لان الايراد لايكفيه مع صاحبه .. فهو يأكل اقل من اللازم .. واحيانا يأكل من مهملات الارض .. كما انه يعمل اكثر من اللازم .. لانه اذا تعطل اصاب صاحبه بمصيبة .. وفى الوقت نفسه فان حمار الاهالى نظف .. وبردعته لها حزام وغطاء لان صاحبه يعتنى به كثيرا .. ولانه لايملك غيره .

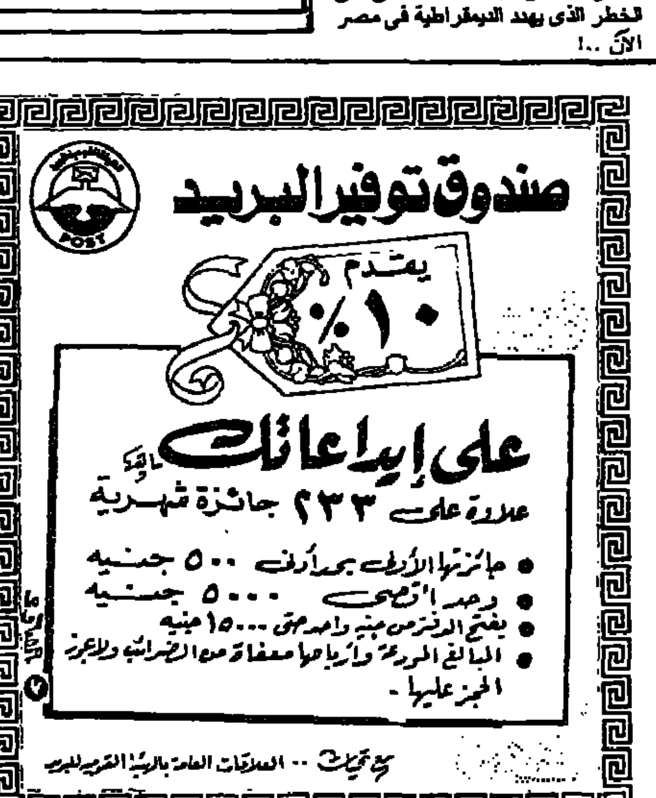
● ● ولا ادرى لماذا يقفز فى ذهنى هذا الفارق .. عندما نتذكر القطاع العام والقطاع الخاص .. القطاع العام هو حمار الوسية .. متوفرة له كل الامكانات .. ولكنه لايعمل بكل طاقته .. وصاحبه غايب .. وناظره لايهتم به كثيرا .. وفاقده زيادة عن الحد .. اما القطاع الخاص فانه حمار الاهالى ..

والقطاع العام لا يمكن الاستغناء عنه .. ولكن المشكلة هى كيف يمكن الاستفادة منه الى اقصى حد .. حتى لايظل هو القوى بامكاناته وفى نفس الوقت هو الذى لايعمل .. ولايحاسبه احد .

● ● والانتماء للعمل هو الوسيلة الوحيدة لكى يصبح للقطاع العام صاحب .. عندما يدرك كل عامل ان هذه الماكينة ملكه .. يقول لها «صباح الخير» عندما يبدأ عمله .. ينظفها ويغطيها كانها ابنته عندما ينصرف من عمله .. يكلمها .. يودعها .. يحاسب عليها .. والانتماء لايتحقق بالشعارات ولكن عندما يعرف العامل ان ناتج عمله سيعود اليه .. ولايذهب للادارة لكى تصرف فيه وتبذره وتبدده وتنفق منه على سفرياتها وامتيازاتها وتحول فائض عمله الى هدايا للادارة العليا واصدقائها .. مجاملة على حساب الانتاج .

والامثلة متعددة وكثيرة ويمكن ان نلقى عليها نظرة وموعدنا غدا .

محمد الحيوان




قبول الطلاب اليابانيين بكليات الأزهر

يبحث مجلس الدولة حاليا مشروعا بقبول الطلاب اليابانيين والطلاب المسلمين من البلاد غير الناطقة بالعربية بكليات جامعة الازهر الاصلية وهى كليات اللغة العربية والشريعة والقانون وأصول الدين والدعوة الاسلامية والدراسات الاسلامية والعربية وذلك استثناء من شرط الحصول على ثانوية الازهر عند التحاقهم بهذه الكليات .

مواعيد امتحانات ٦ كليات بجامعة حلوان

وافق مجلس جامعة حلوان برئاسة د. اسماعيل علم الدين رئيس الجامعة على مواعيد امتحانات ٦ كليات هى :

● التربية الرياضية للبنات بالقاهرة : تبدأ الامتحانات التطبيقية ٨ ابريل القادم والنظرية ١٠ مايو والدور الثانى ١٥ نوفمبر .

● الخدمة الاجتماعية : تطلق البكالوريوس ٢٦ ابريل والنظرى للنقل ٣ مايو والبكالوريوس ٤ مايو والدور الثانى ٥ نوفمبر .

● السياحة والفنادق : الامتحان التحريرى للنقل والبكالوريوس ٣ مايو والتطبيقى للنقل والبكالوريوس ١٩ ابريل والتخلف للبكالوريوس ١٥ نوفمبر .

● العلوم : امتحان آخر العام ١٠ مايو القادم .

● التربية الرياضية للبنين بالهرم : العملى ١٩ ابريل والنظرى ٧ مايو والدور الثانى ١٥ نوفمبر .

● الهندسة والتكنولوجيا بالمطرية : ٢٦ ابريل لامتحان البكالوريوس (ثالثة كهرباء وانتاج) و ١٧ مايو للنقل للسنوات الاولى والثانية والرابعة و ٥ يوليو لتدريب الرسم الهندسى للسنة الاولى وتدريب الورش للثالثة و ٢٤ مايو للتدريب الميدانى للثالثة وتدريب مشروع البكالوريوس لجميع الشعب و ٢٨ يونيو لمناقشة المشروع .

الدور الثانى لجميع المراحل ٢ نوفمبر القادم .

هيئة مكتب الحزب الوطنى بشبرا خيت

اصدر الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى قرارا بتشكيل هيئة مكتب الحزب الوطنى بمركز شبرا خيت بمحافظة البحيرة .

شكل المكتب من المهندس أحمد حسين عثمان .. رئيس ومحمد عبدالعزيز القراقلى .. امينا للفلاحين وحافظ الفكلاوى .. امينا للدعوة والفكر وعبدالمجيد عمر امينا للشباب .

الطبلاوى.. رئيس قطاع بالادوية

اصدر الدكتور زكريا ابراهيم جاد رئيس شركة النيل للادوية والصناعات الكيماوية قرارا بندب عبدالله محمود الطبلاوى .. رئيسا لقطاع الشئون القانونية .

وبديع ابراهيم ..

والدكتور بديع اسكندر ابراهيم .. رئيسا لقطاع التصدير والاعلام الفنى .

التطعيم ضد شلل الاطفال يبدأ اليوم

تبدأ اليوم الحملة القومية لتطعيم ٥ ملايين طفل ضد شلل الاطفال وتستمر ٦ ايام بجميع مكاتب الصحة والوحدات الريفية ومراكز رعاية الامومة والطفولة .

واعلن الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة أن الوزارة وفرت جميع الطعوم والاجهزة اللازمة

ويعقد وزير الصحة اليوم اللقاء المفتوح الثانى للمواطنين لمناقشة مشاكلهم الطبية ويحضره وكلاء الوزارة وكبار العاملين بالحقل الصحى .

وداعا كوبرى ابو العلا

أول مارس كوبرى اخر عملاق ١٥ مايو

اول مارس .. موعد اختاره الرئيس حسنى مبارك ليشهد فيه انجاز كوبرى ١٥ مايو ..

المشروع .. ليس مجرد كوبرى بديلا للكوبرى «ابو العلا» الذى لم ينتظر فقط سن الستين ليحال للمعاش .. بل مدت فى خدمته ١٤ عاما اخرى لحاجة العاصمة اليه .. لينشأ مكانه مشروع كبير .. به نفقين عملاقين .. وكبرى بجناحين فوق الارض .. وآخر فوق الماء .. اطول فتحة ملاحية على نيل مصر .. ومطالع ومنازل طولها اكثر من كيلومترين ونصف !!

وداعا .. كوبرى أبو العلا

الكوبرى الجديد .. بجناحين ولايحتاج عسكرى مرور

● تصوير محمد نوفل

إنهم يسابقون الزمن .. للوفاء بالوعد

● تحقيق : حمدى حنضل

فى موقع العمل .. عايشت «الجمهورية» .. رجالا يصارعون الزمن .. وينهون رحلة الـ ١١ عاما .. والـ ٣٠ مليون جنيه . يبذلون العرق والجهد .. ينسون ذواتهم وبيوتهم واولادهم .. ليحطموا الارقام القياسية العالمية فى الانجاز .. ويتحقق لمصر حلم اجيالها المقبلة .

ورغم ضخامة العمل .. ومابنتظرهم من اعمال .. فالجميع لايخفون تفاؤلهم بان التاريخ يسجل لهم فى اول مارس مولودا جديدا يولد عملاقا اسمه كوبرى ١٥ مايو .

كوبرى الـ ١١ عاما

فى موقع العمل .. وعلى امتداد كيلومترين ونصف يقود العمل المهندس فوزى بواقيم شحاته مدير المشروع الذى يؤكد فى البداية ان مدة الـ ١١ عاما . التى استغرقها العمل فى الكوبرى ليست لاسباب تتعلق بشركته او العاملين بها .. فقد بدأ العمل بالمشروع فى عام ١٩٧٥ .. وحتى ١٩٧٦ كان قد انتهى من المسافة من شارع جامعة الدول العربية حتى النيل .. وفرغ تماما من اساسات كوبرى الزمالك .. وكان المفروض ان يتسلم كوبرى الزمالك القديم لتقطيعه وهدمه .. الا ان محافظة الجيزة وفى يناير ١٩٧٦ طلبت انشاء كوبرى بديل له .. وضاع الوقت بين الدراسات .. والمباحثات والمفاوضات والاجراءات .. لينتهى الامر الى لاشىء .. ويتوقف العمل حتى سبتمبر ١٩٨٠ حيث تسلمنا الكوبرى .. وانهينا كوبرى الزمالك الخرسانى فى ١٥ شهرا فقط .. لتتوقف الميزانيات .. والتمويل .. حتى يوليو ١٩٨٣ حتى تم استيراد شدات الكوبرى من الخارج .

وحتى الان .. فنحن نصارع الزمن ونسابقه كى يفتتح الكوبرى فى موعده ..

المشاكل انتهت

ويؤكد ان جميع مشاكل الكوبرى .. مع المرافق او المرور .. او التمويل لم يعد لها اى وجود .. وان العمل الذى يجرى الان يتحدى الزمن .. وتماطله ومعدات انجازه .. ليسير ٢٤ ساعة فى ورديتين متتاليتين ..

حطمنا اسطورة الانجاز الالمانى

وفى تصميم الرجال .. يؤكد المهندس عصام رشاد مدير التنفيذ ان تحدى الرجال المصريين حطم الارقام القياسية الالمانية للانجاز .. فبينما استوردنا الشدات المتحركة من المانيا .. لنمكن انجاز المسافة الطويلة فوق النيل دون تعطيل للمرور .. فان المانيا .. المصدر للخبرة والتكنولوجيا لنا .. تنجز الجزء الذى طوله ١٢ مترا ونصف فى ١٠ ايام .. بينما امكن لرجالنا انجازه فى ٩ ايام فقط .. كما امكن للمصريين تصنيع وتركيب الاجزاء الحديدية فى ٢٠ يوما فقط بينما اكثر التقارير العالمية تفاؤلا لم تكن تتوقع انجازه فى ٤٥ يوما .

٣ ظواهر فريدة

ويقول المهندس عصام - ان كوبرى ١٥ مايو يتميز بثلاث ظواهر فريدة فالاساسات تحت النيل تم تنفيذها بالهواء المضغوط بنظام القيسونات .. والكوبرى فوق الزمالك تم تنفيذه بطريقة الدفع الطولى وهى المرة الاولى التى يستخدم فيها فى مصر .. واستخدمت العربات المتحركة للمسافة فوق النيل بعرض ٣٤مترا .. وتم دفع ٥٠٠ متر .. بوزن يصل الى ١٤ الف طن .. حرصا على استمرار المرور بشارع ٢٦ يوليو وعدم ايقافه فضلا عن استخدام الخرسانة سابقة الاجهاد لسرعة الانجاز وضمان دقته ..

مهندسة .. تراقب الرجال

وبين المهندسين والعمال تقف المهندسة سيدة سيد محمد رئيسة المكتب الفنى تراقب العمل .. وتختبر اداءه .. وتلاحق العمال والمهندسين لضمان امثل المواصفات .. بحيث لاياتى السباق مع الزمن . على حساب المواصفات القياسية العالمية .. وتعترف .. بان هذا المشروع قد سلبها .. وبيتها .. كل الوقت .. ولم يعد يشغل حياتها سوى انجاز هذا المشروع العملاق ونفق امثل المواصفات .. حتى انها تستشير اكثر من خبير إستشارى لدرء اى احتمال تصل قوته الى واحد فى المليون .. كى ينتهى المشروع .. ويظل صامدا عبر الدهر للاجيال المقبلة دون اى تأثير او اهتزاز .. ويكفى انه لن يحتاج الى عسكرى المرور التقليدى !

خفضنا شارع الكورنيش

اما اللواء مصطفى السيد رئيس حى غرب القاهرة والذى يعتبر المشروع اهم دوريته اليومية .. فانه يؤكد متابعته بحيث لاتقف اى مشكلة امام الشركة المنفذة .. فقد نقل الحى كل المرافق التى اعترضت مسار المشروع من مجارى وكهرباء وتليفونات وخطوط غاز .. ومراكب خطوط التنفيذ بخطوات لاعادة تنظيم المرور بشارع ٢٦ يوليو لضمان امثل الظروف للتنفيذ .. وقام بخفض شارع الكورنيش اسفل الكوبرى بعمق ٥٠ سنتيمترا .

كمال سيد خشاب — فرج محروس — م . سيدة سيد محمد — جمال درويش

نقل الشجر .. لاقطعه

ويقوم حى غرب حاليا بنقل ١٥ شجرة معمرة من امام مبنى التليفزيون تعترض منزل الكوبرى لاعادة غرسها فى حديقة رملة بولاق .

كما سينقل الحى ايضا رخام كوبرى ابو العلا القديم والذى يعتبر فى رأى اللواء مصطفى السيد ثروة قومية اثرية .. سينقله بحالته الى حديقة رملة بولاق ايضا للحفاظ عليه والاستفادة منه .

اعادة تخطيط المنطقة

ويقول رئيس حى غرب القاهرة ان منطقة ٢٦ يوليو وبولاق ستشهد تغييرا وتجميلا كثيرا .. فسوف يتم اعادة تخطيط للشوارع المحيطة بـ ٢٦ يوليو .. ورصفها وتجميلها .. وانارتها .. وانشاء العديد من الجزر والحدائق .

.. الرحمة لايفل

واللواء مصطفى السيد لايقول لكوبرى ابو العلا .. وداعا فاذا كان المهندس الايطالى ايفل قد بناه عام ١٩١٢ .. وبنى معه ايضا برج «ايفل» الشهير فقد ادى الكوبرى دوره فى خدمة مصر لاكثر من ٧٠ عاما زادت مصر خلالها اضعاف ماكان يتوقعه «ايفل» حتى جاء ١٥مايو .. كوبرى اخر عملاق ليخدم الاجيال القادمة ولاكثر من مائتى عام !!

.. بين الرجال

وبين صنع المستقبل .. عايشت «الجمهورية» رجالا يحسبون الوقت بالثوانى .. لابالساعات والايام .. يلوحون الاوناش العملاقة .. ويربطون الشدات .. ويلحمون اجزاء الكوبرى العملاق .. كلهم نسى نفسه .. وبيته .. ليؤدى لمصر جزءا من حقها ..

المهندس جمال درويش .. من «فرع شبرا» جاء يشارك فى هذا الانجاز .. يتابع وضع الكمرات الحديدية الثقيلة فوق شارع الكورنيش بطول ٦٠ مترا .. ويضع يده على قلبه بينما الونش العملاق يرفع ٤٧٥ طنا .. فوق طريق تعبره الاف السيارات .. والمارة ..

لانوم .. قبل التسليم

المهندس صلاح العراقى .. خريج ١٩٨٠ يحطم البرنامج الزمنى الموضوع له .. ولو احس بالارهاق .. او الارق .. فلانوم الابعد اكتمال المشروع ..

.. لاوقت للزوجة المريضة

فرج محروس محمد .. سائق المركبات الثقيلة .. نسى زوجته المريضة .. بالامها .. واوجاعها .. وطفليه كى يعمل ١٢ ساعة ولايتأخر عندما يطلبون منه «التطبيق» فيستمر الـ ٢٤ ساعة فى عمل متواصل دؤوب .

.. الكل فى واحد

سامى عبد الحليم : لحام الكهرباء .. يصل اجزاء الكوبرى المعدنية ويستعد لتقطيع كوبرى ابوالعلا .. يتركه وحده فى الصباح نائما .. ليعود اليه .. وهو نائم .. لينصهر فى بوتقة العمل الجماعى لانجاز الكوبرى فى موعده ..

.. الزوجة .. سلاحه

وعم كمال سيد سالم .. «خشاب» .. شاكوشه .. ومساميره .. واخشابه .. فى ثوان معدودة تنفذ افكار ملاحظه .. ومهندسيه .. ولو استمر العمل ٢٤ ساعة - فانه لايفكر فى بناته الست بجامعاتهم ومدارسهم .. فقد ترك فى منزله «سيدة» ادركت اصراره .. فحملت عنه متاعب متابعتهن .. ومطالبهن !! فصارت سلاحه الذى يخوض به معركة الانجاز !!

.. كلهم .. رجال

وسيد خليفة .. الذى لايدخر وسعا فى ادارة حركة الشدات .. والروافع .. والصعدات فى حذر بالغ .. وسرعة فائقة كى لايتأخر الكوبرى .. فوق الـ ١١ عاما !! وكذا رأفت باسم . وغيره .. كلهم رجال .. اصروا على مصارعة الزمن .. لانجاز مشروعهم فى الموعد المختار ..

وبينما يتابع رئيس مجلس ادارة الشركة يوميا .. وحتى ايام المطر .. مايدور من انجاز .. يؤكد المهندس عادل ايوب مدير ادارة الكبارى بالمقاولون العرب ان من الان .. وحتى اول مارس .. فان العد التنازلى الحقيقى .. بدأ .. وفى اول مارس .. يتحقق مااراده الرئيس مبارك .. ومايطمح اليه الشعب .. ليشهد الجميع انجاز الكوبرى .. كعمل ضخم اخر .. يضاف الى ماانجزه مصر .. لاجيالها المقبلة ..

فى خدمتك

تقدمه : آمال حسن

★ فى الحفظ والصون ★

٨ ساعات و ٤ نظارات بمتروكات النقل العام :

مفقودات ركاب وسائل النقل العام الاسبوعين الماضيين فى «الحفظ والصون» كما يقول المقدم محمود نادى عبد الحميد نائب المأمور ورئيس العلاقات العامة بقسم شرطة النقل العام وهى :

● ١٥ طاقية (طنجة) عثر عليها باتوبيس خط ٥٣ .

● ٨ ساعات يد رجالى وحريمى عثر عليها بخطوط ٥٢ و ٥٠ و ٤٣٢ و ٢١٢ و ٢٠٧ و ١٥٣ و ٣٠٠ و ١٧٤ .

● سويتر رجالى صوف بخط ٥٨

● ٤ نظارات طبية وشمسية بخطوط ٢٣ و ١٥٣ ويمرسى الاتوبيس النهرى بالجامعة وبميدان المظلات

● حقيبة سامسونيت بداخلها شرائط تسجيل ومساطر هندسية بخط ٢٤ جامعة

● منديل حريمى بداخله مبلغا كبيرا من المال بخط ١٢٨

● لفافة سلك كهرباء (كابل) بخط ١٥٢

● لفافة من الورق بداخلها جوارب بخط ٤٣ بشرطة ولفافة بداخلها ملابس داخلية رجالى عثر عليها بالترام خط ٢٢ ولفافة بها ٣ فساتين لطفلة بمرسى الجلاء للاتوبيس النهرى .

● حقيبة كبيرة بداخلها عدد وآلات نجارة عثر عليها بالمحطة النهائية بميدان الجيزة .

للمرأة العاملة :

كرنب وقرنبيط مجهز وتورتات لاعياد الميلاد

يقوم مشروع خدمة المرأة العاملة - لاول مرة - بتجهيز القرنبيط والكرنب والخرشوف بجانب كل ما يلزم المرأة من الوجبات الجاهزة والخضروات المجهزة والمقلية والمعلبة من جميع الخضروات فى عبوات $\frac{3}{4}$.

صرح بذلك محمد عماره مدير المشروع واضاف انه يتم تجهيز جميع انواع الكفتة وكباب الحلة بـ ١٧٥ قرشا الكيس وعجينة الطعمية بـ ٤٥ قرشا للعبوة نصف كيلو .

يقدم المشروع الفطائر والحلويات والجاتوهات والتورتات حسب الطلب لعمل حفلات اعياد الميلاد او المناسبات المختلفة ..

تباع المنتجات فى ٥ جمعيات هى :

● تدعيم الاسرة بجاردن سيتى
● المتجر الاقتصادى بجوار ضريح سعد زغلول
● تدعيم الاسرة بالدقى
● رعاية المسنين بالدقى
● الدفاع الاجتماعى بالعجوزة

تقوية بأجور رمزية لطلبة القاهرة والجيزة

● طلبة وطالبات الشهادات العامة بمكنهم الالتحاق باى من فصول التقوية بالمساجد والجمعيات الاجتماعية باسعار رمزية وهى :

لجان الزكاة بمساجد جمال الدين الافغانى بمصر الجديدة والحنفى بالسيدة زينب واهل الخير بالعمرانية الغربية والخلفاوى وعمر بن الخطاب بشبرا وعبد السلام ترك بروكسى والمدينة المنورة بحدائق القبة والعارف بالله ابوهريرة بالجيزة وخالد بن الوليد بامبابة ويتراوح الاشتراك بين ٢ و ٥ جنيهات .

● تستقبل جمعية مبرة مصطفى كامل بالقلعة جميع الطلبة بالمراحل الاعدادية والثانوية التجارية بفصول التقوية مقابل ٧ جنيهات لجميع مواد المرحلة الاعدادية و ٢,٥ جنيه للمادة للمرحلة التجارية .

● فصول التقوية بجمعية اسر المقاتلين والشهداء بالجيزة باسعار تتراوح بين ٢, ٥ جنيهات ويقوم بالتدريس فيها طلبة الخدمة العامة .

● فصول التقوية بجمعية عماد الاسلام لتنمية المجتمع بالعتبة لجميع المراحل من الابتدائى الى الثانوية العامة فى جميع المواد وطوال ايام الاسبوع باشتراك شهرى من ٣ الى ١٠ جنيهات .

د . احمد محمد جمعة

★ عيادة خاصة ★

الانف والاذن والحنجرة علاج ٥ حالات مجانا شهريا

تطوع الدكتور احمد محمد جمعه اخصائى وجراح الانف والاذن والحنجرة بمستشفى سوهاج التعليمى لعلاج المرضى المحتاجين من اهالى طهطا مجانا بواقع ٥ حالات شهريا بعيادته يوم الجمعة من كل اسبوع .

تليفون العيادة ٧٧٠٥٢٩ طهطا .

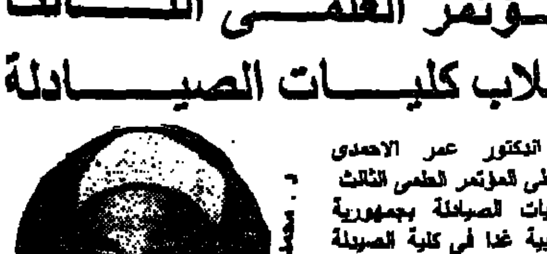
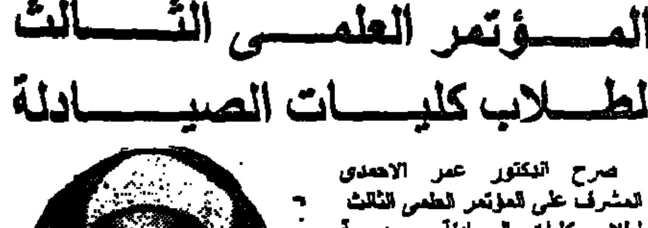
عروض الفيديو مجانا بقصر باب الشعرية

يقدم نادى الفيديو بقصر ثقافة باب الشعرية عروضه مجانا الاحد والخميس من كل اسبوع لهواة الافلام العربية والاجنبية .

محاضرات الاسبوع للجامعة الشعبية

● يلقى الدكتور عبد الفتاح بركة مساء غد محاضرة عن التصوف ببيت الثقافة نادى النصر .

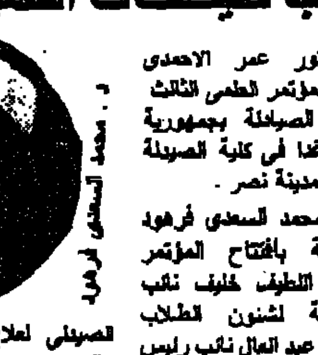
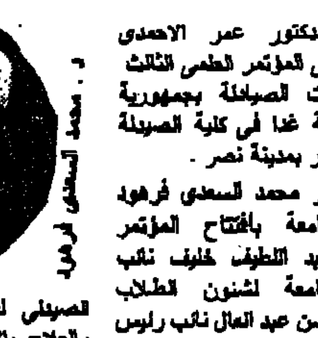
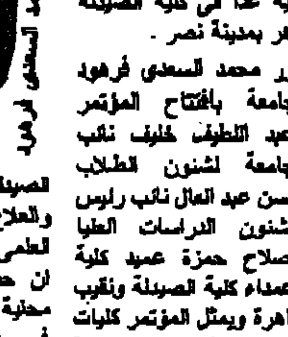
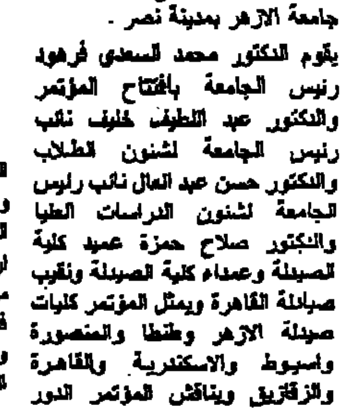
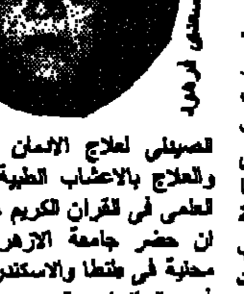
● ويلقى الدكتور هانى مطاوع مساء غد محاضرة عن عناصر الاخراج بقصر ثقافة الريحانى .

المؤتمر العلمى الثالث لطلاب كليات الصيادلة

صرح الدكتور عمر الاحمدى المشرف على المؤتمر العلمى الثالث لطلاب كليات الصيادلة بجمهورية مصر العربية غدا فى كلية الصيدلة جامعة الازهر بمدينة نصر .

يقوم الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس الجامعة بافتتاح المؤتمر والدكتور عبد اللطيف خليف نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب والدكتور حسن عبد العال نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والدكتور صلاح حمزة عميد كلية الصيدلة وعمداء كلية الصيدلة ونقيب صيادلة القاهرة ويمثل المؤتمر كليات صيدلة الازهر وطنطا والمنصورة واسيوط والاسكندرية والقاهرة والزقازيق ويناقش المؤتمر الدور


د . محمد السعدى فرهود

الصيدلى لعلاج الادمان بالمخدرات والعلاج بالاعشاب الطبية والاعجاز العلمى فى القرآن الكريم . وقد سبق ان حضر جامعة الازهر مؤتمرات محلية فى طنطا والاسكندرية ودولية فى انجلترا والسويد وسويسرا وهولندا وتستعد هذا العام لحضور المؤتمر الدولى فى بنما .

الجمهورية تقول :

الحرب على الفساد

يعرف الشعب المصرى جيدا ماذا يريد .. فكل تاريخ نضاله الطويل يؤكد رغبته الابدية فى الحياة على ارضه معززا مكرما .. فى اطار من مبادىء العدالة والحرية .. ورفض الدنس والفساد والتلاعب بالمقدرات والمصالح الوطنية .

من هنا كانت وقفته ضد المستعمر البريطانى رفضه للخضوع والسيطرة الاجنبية وكانت ثورته على النظام الملكى حربا على الفساد والظلم الاجتماعى الفادح الذى عانت منه الملايين طويلا .

.. واليوم حين يعلنها «حسنى مبارك» حربا لاهوادة فيها على الفساد والمفسدين .. فانما يعكس ذلك عمق ادراكه لوقفة هذا الشعب التاريخية ضد الشر بجميع صوره ..

ولابد ان تعلم قوى الفساد والشر فى هذا المجتمع ان زمانها قد ولى وانتهى .. وان مصر بدأت عهدا جديدا تماما فى اوائل الثمانينات .. ولن يسمح هذا الشعب بان تتعرض مصالحه .. ومستقبله لاى عبث او تلاعب .

وكفانا مابددنا من وقت وجهد .. ومال ايضا .

فواجبنا نحو انفسنا ونحو القادمين من اجيالنا الجديدة يفرض علينا الحرص على بناء الوطن الافضل .. والاقوى .. والاقدر على البقاء معتزا كريما فى عصر العلم والمعرفة والحضارة .

وهذا هو التحدى التاريخى الذى يفرض نفسه على الجيل الحالى .. الذى يتحمل مسئولية دفع هذا الوطن الى اللحاق بالعصر ومنجزاته الكبرى علميا وتكنولوجيا وحضاريا فالتخلف لن يضمن لنا بقاء .. والتراجع والانحسار لن يحفظ لنا مكانا تحت شمس هذا العالم ..

وليس امامنا الآن سوى الوقوف بشدة ضد كل انحراف واعلان الحرب على الفساد بكافة رموزه مهما تكن مواقعهم .. ومن الضرورى فى هذا المنعطف الانتقالى الخطير ان يكون الشعب الى جوار قيادته السياسية ليس بالتأييد فقط .. بل بالاجتهاد والعمل الجاد من اجل كشف الستار عن المفسدين .. وفسادهم .. وملاحقتهم .

خطوط جديدة و ٤ سنترالات بمحافظتى قنا وأسوان

اسوان - محمد المختار :

تقرر زيادة سعة سنترال إسنا الى ٢٠٠٠ خط هذا العام وانشاء ٤ سنترالات جديدة بارمنت ونشنا وقفط وفرشوط .. و ٢٠٠٠ خط بسنترال قوص فى خطة ٨٦ / ٨٧ .

وتقرر زيادة سعة سنترالات كوم امبو من ٨٠٠٠ الى ١٤٩٥ خطا وادفو من ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ خط ومدينة نصر باسوان ٢٠٠ خط و ٢٠٠ اخرى بعد التوسعت . واقامة سنترال كروسبار فى ادفو وكوم امبو (٢٠٠٠ خط) .

صرح بذلك المهندس محمود الصورى نائب رئيس هيئة التليفونات فى اجتماعات لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة د. مسعد الخوالقة والقيادات الشعبية والتنفيذية بقنا واسوان لبحث مشاكل التليفونات بها .

من النقابات يقدمها :

فرج عبد العزيز

تكريم مائة طبيب

تكرم نقابة اطباء القاهرة حفلا لتكريم شباب الاطباء يوم ٢٧ فبراير الجارى :

يقول اللواء دكتور عبد المجيد لطفى نقيب اطباء القاهرة ان التكريم يشمل مائة طبيب من الشباب الذين قاموا باعمال جليلة لخدمة المرضى والمهنة خلال عام ١٩٨٥ ويقدم للاطباء شهادات تقدير وهدايا تكريما لهم وتشجيعا لزملائهم للنهوض بمستوى الرعاية الطبية فى مختلف المستشفيات .

وقررت لجنة العلاقات العامة والاعلام فى النقابة برئاسة الدكتور سيد الفولى استاذ الانف والاذن والحنجرة تكريم بعض رجال الاعلام بشهادات تقدير لدورهم فى مجال الاعلام الطبى .

الاثاث بالتقسيط للتطبيقيين

● وافق المجلس الاعلى لنقابة التطبيقيين برئاسة المهندس احمد عبدالقادر فى اجتماعه بسوهاج مؤخرا على اشتراك النقابة فى مشروع الاثاث القومى .

وفوض المجلس رؤساء النقابات الفرعية بجميع المحافظات لانهاء الاجراءات اللازمة مع فروع البنوك بالمحافظات لتحويل الاقساط الشهرية من مرتبات الاعضاء الذين يرغبون فى شراء الاثاث المنزلى والعمل على استفادة شباب التطبيقيين المقبل على الزواج من المشروع .

كما تقرر ان يكون المقدم الف جنيه ويقسط باقى المبلغ على ٣٠ شهرا .

ندوة الامن القومى بالتجاريين ..

● تعقد شعبة العلوم السياسية بنقابة التجاريين ندوة حول الامن القومى والتحديات الراهنة .. يوم ٢٣ فبراير .

يشارك فى الندوة اللواء اركان حرب طلعت مسلم والدكتور عبد المنعم المشاط استاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة، واقسام العلوم السياسية بالجامعات المصرية ومركز الدراسات الاستراتيجية بالاهرام ، والمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية والمعهد الدبلوماسى .

يرأس شعبة العلوم السياسية بنقابة التجاريين الدكتور ابراهيم صقر استاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة .

مؤتمر دولى .. للصيادلة بالقاهرة

ينظم الاتحاد الدولى للصيدلة مؤتمرا حول الصيدلة فى دول العالم الثالث يوم ٢٦ فبراير الجارى بالقاهرة .

يقول الدكتور على رمسيس نقيب الصيادلة انه تم الاتفاق على عقد المؤتمر فى مصر تكريما للصيادلة المصريين مع احتفالات النقابة بعيد الصيدلى وتكريم الصيادلة فى ٢٣ فبراير الجارى .

المحافظات

يقدمها :

عبد اللطيف فايد

كوبرى على النيل بالاقصر بين المؤيدين والمعارضين

المؤيدون : انه يتيح خدمات جديدة بالمنطقة

المعارضون : انه يقتل كل الآثار غرب النهر

كتب محمد المختار وفراج اسماعيل :

انشاء كوبرى على النيل بالاقصر يربط الضفة الغربية بالضفة الشرقية محل نزاع كبير .. الذين يريدون زيادة الخدمات يطالبون به . والذين يريدون للآثار الفرعونية البقاء يعارضون اقامته ، بل ويهددون برفع القضايا الى هيئة اليونسكو ومحكمة العدل الدولية .

الذين يطالبون باقامة الكوبرى تتقدمهم لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة الدكتور سعد الخوالقة .. لقد قاموا منذ ايام بزيارة ميدانية لمحافظة قنا ، وقاموا بجولة ميدانية بمدينة الاقصر ، وبعد انتهاء الجولة كتبوا تقريرا للمجلس عنها ، وطلب التقرير بضرورة تدبير مبلغ من فائض ميزانية وزارة النقل لامكان طرح المناقصة الخاصة بانشاء كوبرى علوى على النيل عند مدينة الاقصر .

وقال التقرير : ان الدراسات لانشاء الكوبرى تستغرق عاما كاملا قبل الادراج فى مشروع الخطة الخمسية القادمة مما يتطلب سرعة تدبير الاعتمادات اللازمة لتنفيذ الكوبرى فى الخطة حيث انه سيؤدى الى خدمة مئات الالوف من المواطنين المقيمين فى منطقة غرب النيل . وكذلك مصنع سكر ارمنت .

اكثر من ذلك اوصت اللجنة البرلمانية لدى هيئة السكة الحديد التى تقوم حاليا باجراء الدراسات اللازمة لانشاء كوبرى سكة حديد فوق النيل لحساب مشروع فوسفات ابو طرطور على اساس استخدامه لمرور السيارات والمشاه بالاضافة الى السكة الحديد حيث ان مشروع هذا الكوبرى مصمم على اساس مرور السكة الحديد فقط .

كما اوصت اللجنة بالابقاء على كوبرى نجع حمادى القديم مع تحويله الى كوبرى لمرور السيارات والمشاه . وذلك بعد ان بدأت الهيئة فى اقامة كوبرى للسكة الحديد شرق الكوبرى القديم لمرور القطارات فقط بنجع حمادى .

وطالبت لجنة النقل والمواصلات وزارة الرى بعدم هدم القناطر القديمة باسنا واستغلالها للمشاه بعد ان اعتمدت وزارة الرى انشاء قناطر جديدة باسنا بدلا من القناطر القديمة

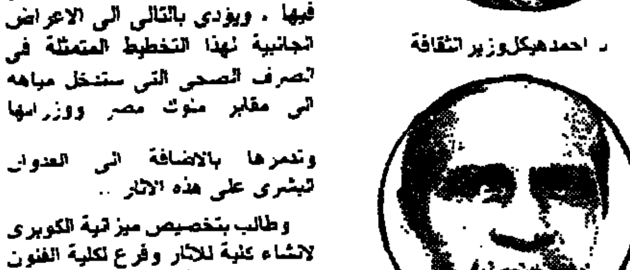
واوصت اللجنة بانشاء كوبرى علوى عند تقاطع الاقصر ـ المطار وطريق مصر ـ اسوان الزراعى ..

اصوات معارضة

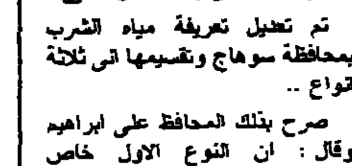
هذه الطلبات التى تضمنها تقرير لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب تزعج الخبراء السياحيين بالاقصر . ويتقدمهم سيد مسعود . وهو صاحب مؤلفات كثيرة فى النشاط السياحى ويعبر عن وجهة نظرهم ويعلن استعداده للدفاع عن آثار الاقصر حتى هيئة اليونسكو ومحكمة العدل الدولية . واعد دراسة بهذا الشأن قدمها الى كل الجهات المسئولة .

طالب سيد مسعود بتدخل المدعى العام الاشتراكى . والدكتور احمد هيكل وزير الثقافة ، ورئيس لجنة الثقافة بمجلس الشعب . لوقف التفكير فى انشاء الكوبرى فورا .

وقال : انه لو تقرر انشاء الكوبرى بعد ذلك ، فسيرفع دعوة عاجلة امام محكمة العدل الدولية ، ومنظمة اليونسكو العالمية لوقف هذا المشروع



د . احمد هيكل وزير الثقافة



د . احمد قدرى رئيس هيئة الآثار

التى ستكون اثارة وخيمة على الكنوز التاريخية بمدينة الاقصر والتى تهم الثقافة الانسانية باسرها

تصرف سليم

قال فى دراسته : ان الجهات المسئولة فى محافظة قنا وعلى رأسها المحافظ عبد الحليم الصعيدى كانت قد تصرفت تصرفا سليما باستبدال مشروع هذا الكوبرى بعبارتين ضخمتين لنقل السيارات والمركبات الثقيلة بين ضفتى المدينة بالاضافة الى ٣ معديات للنقل النهرى بالبواخر واللنشات . وادى ذلك الى زيادة دخل مجلس المدينة . وصندوق الخدمات بها للعائد الذى يدره هذا المشروع النهرى بالاضافة الى اقبال الناس المتزايد عليه .

انتحار بطىء :

اما سبب الاعتراض على الكوبرى ـ كما قالت الدراسات ـ فهو ان هذا الكوبرى سيقتل سحر وجمال الطبيعة ، ويعتبر قتلا بطيئا للآثار التاريخية الموجودة بالمدينة !

واضافت الدراسة : ان الدكتور هيكل وزير الثقافة ، واحمد قدرى رئيس هيئة الآثار يعلمان جيدا ان الضفة الغربية لمدينة الاقصر تضم واديا كاملا لمقابر ملوك مصر ووزرائها فى العصر الفرعونى بالاضافة الى ملايين القطع الاثرية التى تشكل ثلث آثار العالم التاريخية وتعتبر جوهر السياحة فى مصر . ومجرد مد كوبرى فى هذه المنطقة سيؤدى الى بدء التخطيط العمرانى فيها . ويؤدى بالتالى الى الاعراض الجانبية لهذا التخطيط المتمثلة فى الصرف الصحى التى ستدخل مياهه الى مقابر ملوك مصر ووزرائها وتدمرها بالاضافة الى العدوان البشرى على هذه الآثار ..

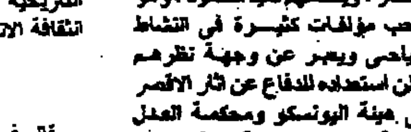
وطالب بتخصيص ميزانية الكوبرى لانشاء كلية للآثار وفرع لكلية الفنون الجميلة بالمدينة .

الدراسات السابقة تؤيد

ومن المعروف ان الدراسات السابقة التى اجريت من قبل لجان متخصصة بشأن موقع انشاء الكوبرى قد اكدت خطأ انشائه فى مدينة الاقصر وحددت الموقع الامثل بالقرب من قرية المريس بمركز ارمنت .



المحافظ عبد الحليم الصعيدى



د . سعد الخوالقة

تعريفة جديدة لمياه الشرب بسوهاج

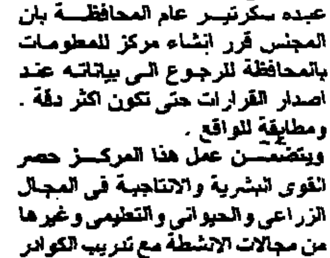
تم تعديل تعريفة مياه الشرب بمحافظة سوهاج وتقسيمها الى ثلاثة انواع ..

صرح بذلك المحافظ على ابراهيم وقال : ان النوع الاول خاص بالاستهلاك المنزلى . وهو بواقع ٣٠ مليما للمتر حتى ٣٠ مترا ومازاد على ذلك يحتسب بواقع ٥٠ مليما .

والنوع الثانى لاستخدام مرافق الخدمات وهو بواقع ٥٠ مليما للمتر ويشمل المبانى الحكومية والتجارية والحرفية والجمعيات الخيرية والنوادى ..

اما النوع الثالث فهو للاستخدام الاستثمارى والانتاجى ويحتسب ثمن المتر فيه بواقع ١٠٠ مليم ويشمل الفنادق والمطاعم والشركات والمصانع ..

وجدير بالذكر ان هذه التعريفة لاتغطى سوى ٣٥٪ فقط من تكاليف التشغيل والصيانة ..



عمليات التشجير بالطريق

تشجير طريق بالشيخ زويد طوله ٢٨ كيلو مترا

الشيخ زويد ـ حسن بيومى :

قامت الاجهزة التنفيذية والشعبية بمركز الشيخ زويد محافظة شمال سيناء بزراعة اشجار الاثل بطول ٢٨ كيلو مترا على طريق الخروبة ـ القريعة الصحراوى . وذلك للحد من تراكم الرمال نتيجة الرياح والعواصف التى تهب على المنطقة فى شتاء كل عام

المعروف ان هذا النوع من الاشجار سريع النمو فى المناطق الصحراوية ولايحتاج الى مياه كثيرة وتكفيه مياه الامطار ولاتقبل الماشية على الرعى فيه

مشروعات التنمية بالمنيا تتحول الى شركات انتاجية

المنيا - باهى الروبى :

قرر المجلس التنفيذى لمحافظة المنيا برئاسة المحافظ صلاح الدين ابراهيم دراسة تحويل مشروعات التنمية التى انشأتها المحافظة الى شركات انتاجية تطرح اسهمها للمواطنين لن تتم اقامة اية مشروعات انتاجية جديدة بالوحدات المحلية الا بعد اجراء دراسات الجدوى الاقتصادية اللازمة بها وثبوت فائدتها .

وصرح الدكتور محمود صفوت عبده سكرتير عام المحافظة بان المجلس قرر انشاء مركز للمعلومات بالمحافظة للرجوع الى بياناته عند اصدار القرارات حتى تكون اكثر دقة . ومطابقة للواقع .

ويتضمن عمل هذا المركز حصر القوى البشرية والانتاجية فى المجال الزراعى والحيوانى والتعليمى وغيرها من مجالات الانشطة مع تدريب الكوادر الفنية للعمل به واستخدام اجهزة الكمبيوتر فى هذا المجال .

تكامل شمال الصعيد

كما قرر المحافظ صلاح ابراهيم بصفته رئيسا لاقليم شمال الصعيد تنشيط لجان التكامل على مستوى الاقاليم ووضع خريطة اقتصادية لكل محافظة من المحافظات الثلاث (المنيا - بنى سويف - الفيوم) واقتراح المشروعات التى تهدف الى الاستغلال الامثل لموارد الاقليم . على ان يضم لعضوية هذه اللجان ممثلون عن بنوك التنمية والغرف التجارية واتحاد الصناعات والجامعات الاقليمية ..

وقرر المجلس ايضا وضع خطة شاملة للتنمية المحلية يتم التركيز فيها على دور القطاع الخاص . وان تكون التبرعات احد الموارد الرئيسية لصناديق الخدمات والتنمية المحلية بالمحافظة . وان يتم جمع هذه التبرعات عن طريق دفاتر غير محددة القيمة يتم توزيعها على الوحدات المحلية مع متابعة التحصيل شهريا على ان يخصص ٥٠٪ من الحصيلة للوحدة المحلية التى تقوم بالتحصيل ويورد الباقى للصندوق .

وتقرر احالة هذا الموضوع للمجلس الشعبى المحلى للمحافظة لدراسته والموافقة عليه ووضع الضوابط المنظمة له .

قران وسنة

فى القران الكريم «يايها الذين امنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم» .

والذى يحييهم هو الاسلام . لانه اذ يبث فى نفوسهم مخافة الله .. والاشفاق على انفسهم مما يحاسبون عليه بين يديه سبحانه ـ يدعوهم الى الاخذ باسباب العيش . ويطعمهم الكسب من الحلال الذى لايضر بالاخرين .

وقد احيا الاسلام العرب حقا كانوا اذل امة . واقلها علما . وابعدها عن الحضارة والتمدن . ولكنهم بسرعة عجيبة افاقوا من ذلتهم ونالوا كثيرا من العلم واخذوا من الحضارة والتمدن ما سبقوا به الاخرين .

كان الفرس والروم يحتقرون العرب ويتعالون عليهم تعاليا بالغا فعندما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم برسله ورسائله الى رؤساء القبائل والملوك يدعوهم الى الاسلام استهان الروم والفرس جميعا بهذه الدعوة وقد صادفت دعوته من الروم قوما اهل كتاب .. هرقل عاهل الدولة إذ ذاك . والمقوقس والى مصر من قبله فمالت نفساهما الى دعوته . ولكن قومهما ابوا ذلك . فلما تحدث هرقل الى قومه قال : ليملكن هذا الرجل ما تحت قدمى هاتين . وكان بالشام ولئن ادركته لاغسلن قدميه . وغسل القدمين تحية كانت عند الساميين . يقابل بها الضيف . لكن قوم هرقل نفروا . وحاصوا حيصة حمر الوحش .

اما كسرى فكبرت عليه هذه الدعوة وبعث ببعض اتباعه ليأتون براس محمد او به اسيرا .

وعندما غزا سعد بن ابى وقاص بلاد فارس ارسل وفدا الى كسرى يخيره بين الاسلام والجزية والحرب فكبر عليه ذلك القول وقال للوفد :

انى لا اعلم امة فى الارض كانت اشقى ولا اقل عددا ولا اسوأ منكم وقد كنا نوكل بكم قرى الضواحى ليكفوناكم . ولا تغزوكم فارس ولاتطمعون فى ان تقفوا لهم . فان كان عددكم قد كثر فلا تغرنكم كثرته . وان كان الجهد دعاكم فرضنا لكم قوتا حتى تخصبوا . واكرمنا وجوهكم وكسوناكم وملكنا عليكم ملكا يرفق بكم ..

وصدق كسرى فيما وصف به العرب قبل الاسلام ولم يعلم ان الاسلام امر المسلمين بتقوى الله واصلاح ذات بينهم اذ قال .. سبحانه «..فاتقوا الله واصلحوا ذات بينكم واطيعوا الله ورسوله ..» .

والحديث موصول غدا باذن الله .

د . عبد الجليل شلبى

العلم والحياة

: شكرا جزيلا للمهندس ماهر اباظة .. وزير الكهرباء والطاقة .. شكرا لسيادته على اهتمامه البالغ .. بما جاء فى هذا المكان من جريدة الجمهورية .. منذ اسبوعين .. عن حكاية الكهرباء .. والكارت الاخضر .. والتقدير الجزافى .. لقد اثبت الوزير المهذب جدا .. ان وزارته فعلا .. وزارة مثالية فى التعامل مع العملاء .. واننى كنت صاحبة حق .. فى ان اتمنى ان يقتدى مرفق مياه القاهرة الكبرى .. بهيئة توزيع الكهرباء فى القاهرة الكبرى ..

لقد اوفد نائب الهيئة .. الاخ سمير لطفى .. مفتشا من الهيئة هو الاخ محمد جمعة .. ليطلع ويراجع .. ويرى بعينى راسه .. ان الكارت الاخضر .. قابع فى مكانه لم يتحرك .. وان الاخ الكشاف .. راى لحكمة لانعلمها .. ان يضع تقريرا مناسبا .. لايثبته فى الكارت الاخضر .. لسبب بسيط .. وهو انه لم يكشف على العداد ..

المهم ان عملية التصحيح .. بدأت تأخذ طريقها .. فى المنطقة كلها وانه تجرى الان عملية مسح شاملة .. لمستها بنفسى .. فى بعض الشقق المجاورة مثل تلك التى كانت تستهلك الكهرباء .. لسنوات بغير تحصيل لما يستهلك فيها .. وما شابه ذلك .

ومرة اخرى تمنيت ان يسلك مرفق مياه القاهرة الكبرى .. نفس الاسلوب .. لان قطرة الماء .. تزداد ندرة مع الايام .. وبالتالى يزداد ارتفاع ثمنها .. ولكن الاهم من ذلك .. زيادة الحاجة اليها .. مما يوجب الحرص الشديد على كل قطرة ماء .. لسد احتياجات الزيادة السكانية المضطردة من ناحية .. وتوفير المياه الضرورية .. لرى الاراضى المستصلحة الجديدة من ناحية اخرى ..

ليس ذلك فحسب .. بل لمواجهة احتمالات الجفاف .. الذى قد يتكرر بالنسبة للقارة الافريقية .. لان حزام الجوع .. الذى تمنطقت به القارة السمراء .. جنوب الصحراء الكبرى .. هذا الحزام .. يضم منابع النيل العظيم .. بمعنى ان مصادر مياه النيل .. لابد وان تتأثر بمناطق الجفاف بدرجة او باخرى ..

وبالمناسبة .. فقد اثبتت الدراسات والبحوث .. التى اجريت فى بريطانيا والدنمارك وامريكا .. بعد الرجوع الى القارة الافريقية المنكوبة .. تؤكد ان التنبؤ بموسم الجفاف او الرخاء .. ممكن بمراقبة الامطار فى موسمها المبكر وبالذات فى شهر اغسطس .. ذلك ان منسوب تلك الامطار .. يحدد مستوى تدفق المياه فى انهار روافد القارة خلال الدورة المناخية بكاملها ..

نعود الى ذلك المنهج العجيب .. الذى يحدد استهلاك المياه على اساس عدد حجرات المسكن .. صدقونى اننى لا اعرف العبقرى الذى ابتدع هذه الفكرة .. ولذلك اقول .. نيابة عن الارض العطشانة .. ومدن سيناء ورواببها .. المتلهفة على قطرة الماء .. اقول لصاحب الفكرة : حسبى الله ونعم الوكيل ..

كيف طاوعه قلبه .. ان يترك للناس الحبل على الغارب .. يستهلكون ماشاء لهم الاستهلاك .. من المياه الغالية .. وهم يعرفون مقدما .. انهم لن يدفعوا مليما واحدا زيادة على المقرر والمكتوب .. كما يعرفون انهم مهما اقتصدوا فى استهلاك المياه .. فلن يعفيهم احد من دفع نفس المقرر المكتوب ..

ان العالم المتقدم يعرف الطريق السليم .. للوصول الى الهدف .. وهو طريق العلم .. بصدق والا يخرج عن طبيعة العلم وحقيقته .. فكيف بالله عليكم نغرى الناس عمليا بمضاعفة استهلاك المياه .. ونكتفى بالكلام الضخم من الانتماء .. والترشيد .. والتشديد .. والالتزام .. الخ ..

لقد مضى عهد الكلام .. وثبتا بالدليل والبرهان .. افلاس المنهج الكلامى .. ولابد من تنظيم عملى .. ومنهج واقعى .. لابد من حافز حقيقى وحساب دقيق .. يحس المتسبب فى الاستهلاك .. يكتوى بدفع الثمن .. والمقتصد يجد الحافز .. مسألة لاتحتاج لعبقرية او تفكير او تعقيد ..

د . عواطف عبد الجليل

منعوا الفلاحين من زراعة الارز وحاكموهم لانهم لم يزرعوه !!

ايتاى البارود ـ طايل الشبشيرى :

منعت مديرية الزراعة فى محافظة البحيرة ٢٨٤ فلاحا من زراعة الارز فى مساحة ٦٢١ فدانا ثم قدمتهم للمحاكمة لانهم لم يزرعوا الارز .. هؤلاء الفلاحون فى قرى منية بنى منصور وشنشت الانعام واسليط وكفر عواته بمركز ايتاى البارود .

كانت الادارة الزراعية بالمركز قد اخطرت هؤلاء المزارعين لمساحة ٦٢١ فدانا بالمنطقة الخامسة بمركز ايتاى البارود بعدم زراعة محصول الارز الصيفى لعام ١٩٨٥ بناء على تعليمات هندسة الرى بالمركز بسبب العجز فى مياه الرى وعدم كفايتها لاحتياجات محصول الارز ..

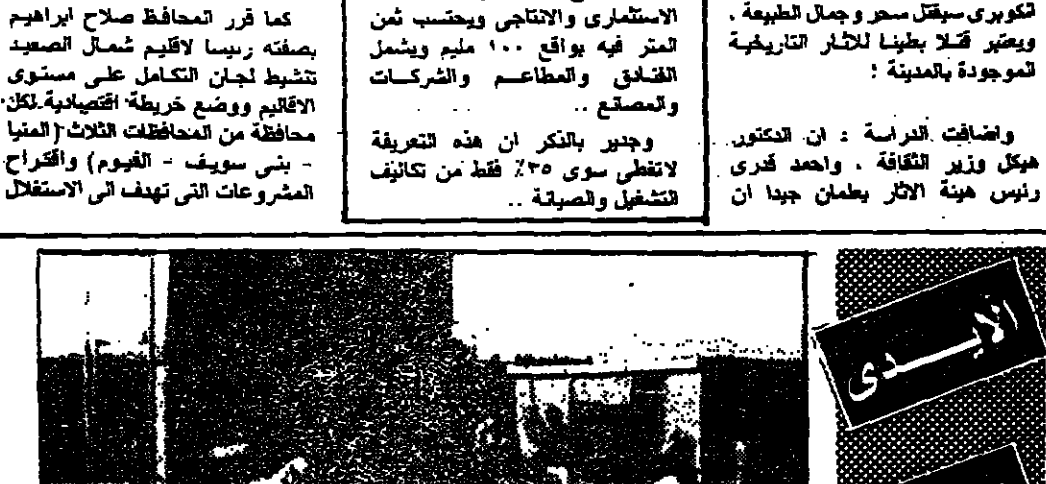
وطالبتهم الادارة الزراعية بزراعة محاصيل اخرى بديلة ..

وقام الزراع فعلا بتنفيذ توجيهات الادارة الزراعية ، وزرعوا محاصيل اخرى منها فول الصويا والذرة الشامية .. وتسلموا من جمعياتهم مستلزمات الانتاج ، وسجلت فى بطاقاتهم الزراعية ، الا انهم فوجئوا بتحرير محاضر مخالفة الدورة الزراعية لهم من مديرية الزراعية بالبحيرة بحجة انهم لم يقوموا بزراعة محصول الارز وتسببوا فى نقص المساحة المستهدفة والمسجلة بكشوف الدورة الزراعية التى اعدتها الجمعيات الزراعية قبل القرار بعدم زراعة الارز وبلغت قيمة العجز ٦٢١ فدانا .

ودون ذنب اقترفه المزارعون تعرضوا لتحرير محاضر مخالفة الدورة الزراعية .. وحينما عرضت المشكلة على الدكتور يوسف والى وزير الدولة للزراعة استجاب لشكوى المزارعين وطالب مدير الزراعة بالبحيرة بالنظر فى طلبهم ووقف المحاضر التى تم تحريرها للمزارعين لاسيما وان نسبة التوريد لمحصول الارز فى محافظة البحيرة حسب بياناتهم قد فاقت المستهدف وسجلت الرقم ١٠٢٪ بالاضافة الى ان الادارة الزراعية بايتاى البارود قد رفعت تقريرا لمديرية الزراعة تؤكد فيه ان ليس ثمة لهؤلاء المزارعين ذنب او جريرة فيما وقع من مخالفة للدورة الزراعية .

ولكن مديرية الزراعة بالبحيرة لم تحرك ساكنا .. ولم يستجب مديرها لتوجيهات الوزير او توصيات المجالس الشعبية المحلية بالمركز .. او لاقرار الادارة الزراعية .. وتنتظر ٢٨٤ مزارعا احالتهم للمحاكمة بتهمة ليس لهم ذنب فى اقترافها .

وتقدم الدكتور حسين الصرفى عضو مجلس الشعب عن المركز بطلب احاطة لمدير الزراعة فى المجلس الشعبى المحلى للمحافظة .. سوف يناقش فى الاجتماع القادم ..





عدد من صاحبات الايدى الناعمة يقمن بتنظيف الطريق تمهيدا لتشجيره

تقوم بتشجير طريق بور توفيق

السويس ـ على منسى :

الايدى الناعمة فى السويس قامت بتشجير طريق السويس بور توفيق ومساحته طولا وعرضا تساوى سبعة افدنة . شملت العملية ابادة الحشائش من جانبيه وزراعتهما بالاشجار .

صاحبات هذه الايدى الناعمة ١٥٠ طالبة من مدرسة الصناعات الثانوية . وعاونهن فى العمل جهاز النظافة بحى السويس .

ويقول فرج عامر رئيس حى السويس ان الفتيات قاموا بوضع ٢٠٠ شجرة فيكس للتجميل على جانبى طريق بور توفيق و ٣٠٠ شجيرة من شجيرات الفيكس ايضا على جانبى طريق بور توفيق من اول قرية الحجاج حتى شاليهات المحافظة ببور توفيق .

واضاف عاطف سباق رئيس لجنة الانشطة بالمدرسة والمجلس المحلى لحى السويس انه تم اقامة حفل تكريم للطالبات وقام المحافظ بكير محمد بكير بتوزيع شهادات التقدير والهدايا العينية اليهن .

١٥٥ الف جنيه لرصف الطرق بمركز قلين

كفر الشيخ ـ محمد جعفر :

تم اعتماد مبلغ ١٥٥ الف جنيه لرصف الطرق الداخلية والشوارع بمركز ومدينة قلين بمحافظة كفر الشيخ منها ١٥ الف جنيه للطرق ، و٥ الاف جنيه للشوارع داخل المدينة .

صرح بذلك مصطفى المأذون رئيس المركز والمدينة .

محطة بالسنبلاوين للزراعة الالية

المنصورة ـ شوقى الجميلى :

تم اختيار مركز السنبلاوين لاقامة محطة جديدة للزراعة الالية على مساحة عشرة افدنة بمنحة من حكومة اليابان قدرها عشرة ملايين دولار .

تعتبر هذه المحطة الجديدة خامس محطة ضمن سلسلة المحطات التى يتم تنفيذها بالدقهلية بعد محطات منية النصر والمنزلة ودكرنس واجا .

صرح بذلك المهندس على الشهاوى وكيل وزارة الزراعة بالدقهلية واضاف ان محطة السنبلاوين يتم تنفيذها على مرحلتين : الاولى ينتهى العمل بها فى شهر مارس القادم ويتم فيها انشاء الورشة ومظلة المعدات والاستراحة ومحطة المياه والمرحلة الثانية ينتظر البدء فيها اول شهر ابريل القادم ويتم فيها انشاء مبنى الادارة والكهرباء والصرف الصحى .

مبان للوحدات المحلية فى ١٣ قرية بالمنوفية

قامت محافظة المنوفية بانشاء مبان جديدة للوحدات المحلية فى ١٣ قرية ..

تضم هذه المنشآت مكاتب لخدمة المواطنين . منها مكتب تموين لمراقبة الاسعار ، ووحدة تأمينات اجتماعية . ومكتب لتحصيل المياه والانارة . ومكتب لاستخراج شهادات المواليد . ومكتب للتنظيم والتخطيط العمرانى بالقرية وصالة اجتماعات .

صرح بذلك المحافظ الدكتور حمدى الحكيم وقال : انه تم كذلك استكمال جناح الوحدة المحلية لكل من مدينتى اشمون وتلا . وسلخانات جديدة بمدن اشمون ومنوف وسرس الليان بتكاليف ٨٩٩ الف جنيه .

تسوية مديونيات استهلاك المياه ببنى سويف

تقرر حل مشكلات مديونيات ثمن استهلاك المياه بمحافظة بنى سويف واقامة خمسة اكشاك جديدة للتحصيل توضع بجوار اكشاك تحصيل استهلاك التيار الكهربائى

وافق على ذلك المجلس المحلى الشعبى لمحافظة بنى سويف برئاسة الدكتور احمد عبد المنعم رئيس المجلس وحضور المحافظ المستشار السيد الجوسقى بناء على تقرير لجنة الاسكان بالمحافظة الذى طالب بانشاء الاكشاك مع استمرار المرور على المنازل بعد الظهر لمواصلة التحصيل .

وطلب فى التقرير كذلك : عمل بطاقات محاسبة ليقوم القارىء بتدوين القراءة بها شهريا . وتحفظ بمنزل المشترك . وتصفية حساب قراءة العدادات حتى اخر العام الماضى . وتقسيط المستحق على كل مواطن بحيث لايزيد على عشرة جنيهات شهريا طبقا لشرائح الاستهلاك .

مكتبان جديدان لتصاريح العمل بالدقهلية

تقرر انشاء مكتبين لتصاريح العمل بمحافظة الدقهلية احدهما بمدينة ميت غمر لخدمة مراكز ميت غمر واجا والسنبلاوين والاخر بمدينة دكرنس لخدمة مراكز دكرنس والمطرية والمنزلة وشربين ومنية النصر والجمالية .

ويتولى مكتب تصاريح العمل فى المنصورة خدمة مدينة المنصورة ومركزى المنصورة وبلقاس .

صرح بذلك العقيد مجدى عبد الحكيم رئيس مكتب تصاريح المنصورة وقال : ان هذين المكتبين سيخففان الضغط المتزايد على مكتب المنصورة ويسهل للمواطنين سرعة الحصول على التصاريح ..

التليفونات تستجيب لما نشرته الجمهورية

السنترال الآلى والميكرويف لشبراخيت

شبراخيت ـ رمضان الدخاخنى :

استجابت الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية «التليفونات» لما نشرته صفحة المحافظات بشأن ضرورة انشاء سنترال آلى بمدينة شبراخيت بدلا من السنترال الحالى نصف الآلى الذى يتعطل باستمرار .

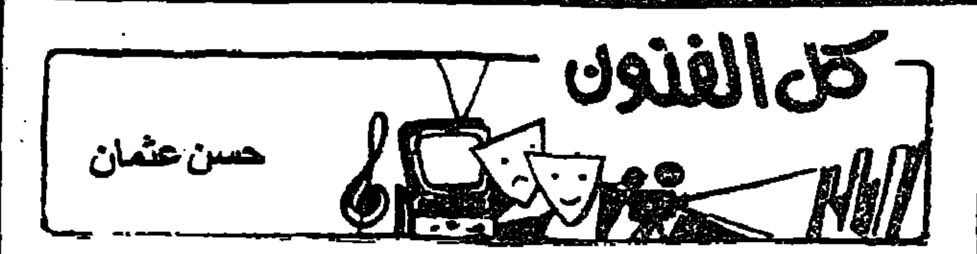
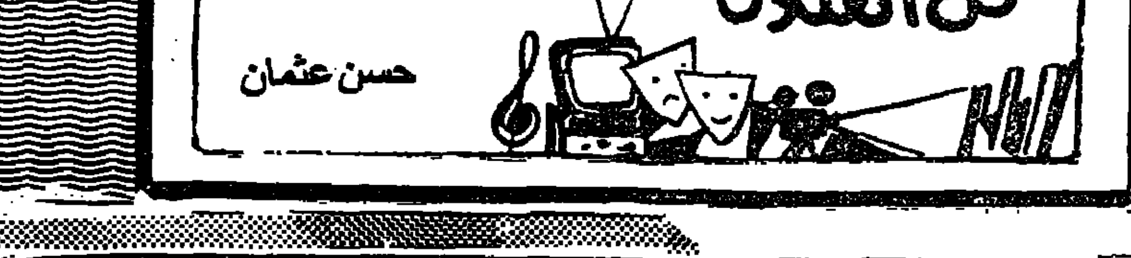
قامت لجنة فنية ممثلة للهيئة بزيارة المدينة لاختيار الموقع المناسب للسنترال ، وتم اختيار قطعة ارض من املاك الدولة مساحتها ١٣٠٠ متر مربع امام نادى المعلمين . وتم تحرير محضر مشترك بذلك مع الاجهزة التنفيذية والشعبية بالمدينة .

وصرح مصدر مسئول بالهيئة بانه سيتم كذلك انشاء مشروع الميكرويف بجانب السنترال الآلى لربط المدينة بجميع محافظات الجمهورية . وسيتم تنفيذه خلال عام ونصف بتمويل من البنك الدولى . اما السنترال الآلى فسيتم انجازه خلال الخطة الخمسية القادمة .

محطتان للمياه لخدمة قرى بلقاس

بلقاس ـ احمد الجمال :

بدأ انشاء محطتى مياه بمركز بلقاس لخدمة قرى المركز . وتركيب ٤ الات مياه نقية جديدة لخدمة قرى الشوابى وبسنديلة وجاليا والمعاوضة .

بدء تصوير (نور الاسلام)


يحيى شاهين

بدأ المخرج التليفزيونى أحمد توفيق تصوير المسلسل الدينى «نور الاسلام» الذى يعرض خلال سهرات شهر رمضان القادم وهو من تأليف محمود شعبان .

المسلسل يشترك فى بطولته يحيى شاهين وعبد الله غيث وحسن عابدين وليلى فوزى وهناء ثروت ووجدى العربى .



تأجيل احتفالات اليوبيل الذهبى للمسرح القومى وتوزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية

كتب - صلاح درويش

وافق الرئيس محمد حسنى مبارك على حضور حفل افتتاح اليوبيل الذهبى لفرقة المسرح القومى وعرض ... امير الشعراء احمد شوقى ... بطولة

نيرمين كمال وتوفيق عبد الحميد واخراج الدكتور عادل هاشم وكذلك حضور حفل توزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لعامى ٨٤ ٨٥ على الفائزين بها ومن بينهم الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة

وصرح مصدر مسئول بوزارة الثقافة انه تقرر تاجيل حفل افتتاح اليوبيل من ٢ مارس القادم الى ٩ مارس .. وان يؤجل لنفس التاريخ حفل توزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية الذى كان مقررا له يوم ١٨ فبراير الحالى . وان يقام الحفلان بالمسرح القومى بالازبكية

وعلى ضوء التعديلات الجديدة فى موعد حفل اليوبيل الذهبى توزع الاوسمة والقلادات على رواد المسرح القومى والذين خدموا على خشبة مسرحه ٢٥ عاما فى اليوم الثانى لليوبيل بدلا من اليوم الاول .

ميرفت سلامة .. فى بغداد

سافرت ميرفت سلامة مقدمة برامج الاطفال بالقناة الثانية الى بغداد بدعوة من وزارة الثقافة والاعلام

العراقية لتغطية زيارة الاطفال المصريين الفائزين فى مسابقة (ارسم بغداد) والذين أعدت لهم الحكومة

العراقية جولة فى المناطق الاثرية ومناطق الانشاءات الحديثة فى الدولة .

ميرفت سلامة

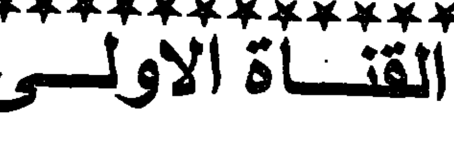


كوثر العسال وسهرتان للتليفزيون

كتب - فكرى كمون

عادت الفنانة كوثر العسال من اليونان بعد ان صورت سهرتين الاولى (فديت ولدى) اخراج : صفوت القشرى وبطولة فاروق الفيشاوى والهام شاهين وصبرى عبد العزيز وعزة كمال وسامى العدل وعماد رشاد .. تلعب كوثر فى السهرة دور العمة التى ترعى ابناء اخيها بعد وفاة زوجته .. والسهرة الثانية كوميدية (تعيشها اه تفهمها لا) تأليف حسين عبد النبى واخراج محمود البربرى وبطولة حسن عابدين - حاتم ذو الفقار وعزة جمال

● كوثر العسال بدات مشوارها الفنى بالتمثيل للمسرح ولكنها استقالت منه فى شهر مايو الماضى



مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الادفوى - مذيعتا الربط : نادية حليم وسوزان حسن - محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم .

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة « الحجر » تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج .
١١,٤٠ برنامج « من أقوال الصحف »
١١,١٤ برنامج « الصحة بين يديك » تقديم مشيرة زايد واخراج اسماعيل ابراهيم حلقة خاصة عن الوقاية من مرض شلل الاطفال ولقاء مع الدكتور خليل عبد الهادى حول التطعيمات اللازمة للطفل منذ ولادته .
١١,٢٥ برنامج الاطفال « كتاكيت » تقديم : فاطمة سالم واخراج فريدة خورشيد يقدم البرنامج نشاط الاطفال فى الحضانات من خلال بعض الالعاب الترفيهية للاطفال .
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٠ برنامج « الدين المعاملة » الموضوع الاستقامة على طريق الحق والدين المتحدث د . محمد أبو الغيط اخراج فاروق أمين .
١٢,٤٠ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :

٤,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ على حجاج السويسى .
٤,٠٧ عرض سريع على الهواء لبرامج المساء والسهرة
٤,٠٨ برنامج « فى رحاب القران » الموضوع بر الوالدين تقديم محمد عبد العزيز اخراج مصطفى سمان .
٤,٢٤ برنامج الاطفال « نادى الكشافة والطيران » تقديم يوسف عبد القدوس اخراج رفعت عزمى حلقة اليوم عن التعرف على الاجزاء الداخلية لجناح الطائرة قبل التغليف مع فقرة كشفية من عن ثلاث عقد كشفية لعمل كوبرى لعبور مانع مائى .
٤,٣٩ برنامج « ربيع العمر » تقديم : ماجدة محمد واخراج احمد السيد حلقة خاصة مع الفنان عباس الشيخ المصرى الوحيد الذى يقوم بتصميم اوراق البنكوت على مدى ٤٠ عاما وحديث حول كيفية كشف تزوير الاوراق المالية كيف يمكن لكبار السن كشف التزوير بسهولة .
٤,٥٦ البرامج التعليمية - لغة عربية للثانوية العامة - تقديم : حامد الجوجرى - اخراج : سمير ناصف - الموضوع مراجعة نموذجية .
٥,٢٤ طبيعة للثانوية العامة - تقديم : سيد نصر - اخراج : فوزية عبد الحميد - الموضوع : ملف رومكورف .
٥,٤٣ اذان المغرب
٥,٤٧ من أقوال الرسول
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن : النشرة الاخبارية - رسالة العراق .
٦,٢٥ برنامج « شباب ٨٦ » تقديم : وفاء عبد الغفار واخراج محمد بهاء الدين حول خبرات وتجارب السباح خالد شلبى - بريد الشباب وموضوع التجنيد وتحقيق العدد عن القراءة والشباب .
٧,٠١ اذان العشاء
٧,٠٥ من أقوال الرسول
٧,٠٦ الحلقة الاولى من المسلسل العربى « رحلة السيد ابو العلا البشرى » قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة - بطولة : محمود مرسى - كريمة مختار - محمود الجندى - على الحجار - محمد توفيق - زهرة العلا - اخراج : محمد فاضل .
٨,١٢ برنامج « سهرة ثقافية » تقديم سميحة غالب واخراج احمد عثمان تتضمن الحلقة اللقاء الفكرى مع الاديب الكبير يحيى حقى ومناقشة رواد معرض القاهرة الدولى للكتاب عن ابرز الاتجاهات الادبية الحديثة وأهم اعماله الادبية .
٨,٢٤ برنامج « حديث الروح » المتحدث : شمس الدين الفاسى اخراج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية برنامج « موضوع للمناقشة عن المخدرات » .
١٠,١١ عرض سريع لما تشاهده غدا على القناة الاولى
١٠,٢٨ برنامج « نادى السينما » ويعرض الفيلم الامريكى الكوميدى « الحب لعبة » LOVEISA BALL انتاج ١٩٦٢ .. بطولة جلين فورد ، شارل بوايبه ، هوب لانج ، تيلى سافالاس .. واخراج ديفيد سويفت .. تدور احداث الفيلم حول رجل يقيم علاقات غرامية مع المليونيرات اللاتى يذهبن خلال الصيف إلى شاطىء الريفيرا فى مونت كارلو .. ويعد أن يوقع بهن يزوجهن من اصدقائه .. ولكنه فى احدى العلاقات يقع فى المحظور .. عندما يقع فى الحب الحقيقى ..
ضيف البرنامج الكاتب الكوميدى يوسف عوف .. البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى - تقديم درية شرف الدين .
١٢,٣٨ القران الكريم ما تيسر من سورة « هود » تلاوة الشيخ راغب غلوش
١٢,٤٤ السلام الوطنى وختام

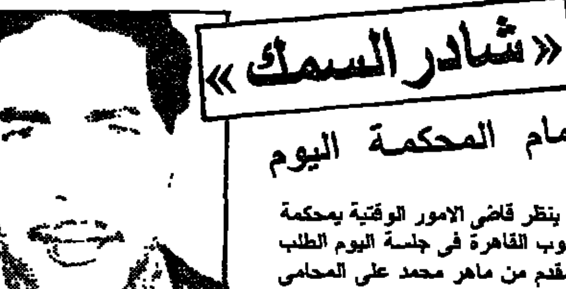
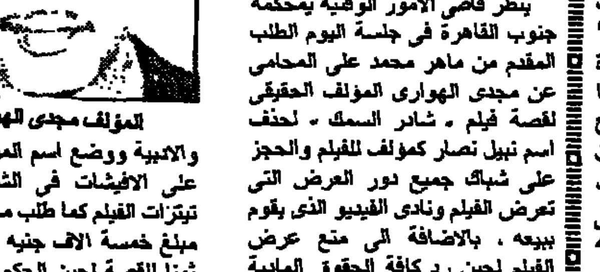
القناة الثانية

مخرج التنفيذ : حسنى سالم مذيعتا الربط : انوار كمال وماجدة عاصم محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى

٣,٠٠ الافتتاح
٣,٠١ برنامج « فى نور القران الكريم » تلاوة الشيخ محمد حماد تفسير الشيخ محمد عبد الواحد الموضوع البر والاحسان فى القران .
٣,١٥ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٣,١٦ عرض سريع لبرامج اليوم
٣,١٨ المسلسل الاجنبى « السلم الخلفى للبيت الابيض الامريكى
٤,٤٤ برنامج الاطفال « قصص اندرسون » تقديم : ميرفت سلامة اخراج : محاسن شعبان عنوان الحلقة : عروس البحر
٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج « ادم وحواء » تقديم : سامية الاتربى اخراج : سعاد عبد المغنى
٥,٤٣ الاشارة إلى حلول موعد اذان المغرب
٦,٠٠ برنامج « أعرف لعبتك » تقديم : محسن نوح اخراج احمد الهن الموضوع تعليم كرة السلة
٦,١٧ برنامج تعليم نطق اللغة الانجليزية « شركة الكهرباء » تنفيذ المخرج صلاح بيمان
٦,٤٥ برنامج « لقاء الايمان » تقديم الدكتور عبد المنعم النمر اخراج احمد طه الموضوع حياة الرسول صلى الله عليه وسلم
٧,٠١ الاشارة إلى حلول موعد اذان العشاء
٧,٠٢ البرامج التعليمية لغة عربية للاعدادية تقديم : ربيع شعيب - الموضوع شباب مصر - اسما الزمان والمكان
٧,٣٠ برنامج « تعليم زراعى » تقديم نبيل أشعب اخراج : احمد عويس الموضوع : الطفليات
٧,٥٨ برنامج « برنامج خمسة لصحتك تقديم : الدكتور محمد ابو الغار استاذ أمراض النساء اخراج مرزوق ابراهيم الموضوع : الجديد فى عمليات الولادة بدون ألم
٨,٠٣ النشرة الجوية اليومية
٨,٠٧ برنامج « فى مثل هذا اليوم » تعليق : احمد فؤاد معاذ اخراج : محمد النشا
٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٨,٣٢ المسلسل الاجنبى « شجرة الارز »
٩,٢٢ برنامج « نافذة على العالم » اعداد : سهير ربيع تعليق : منال الاترابى
٩,٢٨ برنامج « كانت ايام » تقديم : راوية راشد اخراج : سليمان خليل حول المجموعة الثانية من تماثيل القاهرة وهى نهضة مصر - سعد زغلول - احمد ماهر الخلفية التاريخية للحركة الوطنية المصرية من خلال هؤلاء الزعماء الثلاثة
١٠,٠٠ «سهرة السبت » تقديم : فاطمة الكسباتى اخراج فتحى عبد الستار وتتضمن اغنيات لمدحت صالح - ومحمد فتحى - وعايدة الشاعر - وعماد عبد الحليم - ومحمد قنديل - ونادية مصطفى - وسيد مكاوى - وفايزة احمد - ومحرم فؤاد
١١,٣٠ احداث ٢٤ ساعة تتضمن عرض لاهم واخر الاخبار المحلية والعالمية
١١,٥٥ القران الكريم ما تيسر من سورة يس تلاوة الشيخ عبد العزيز حربى
١٢,٠٠ السلام الوطنى وختام

تسهر غدا مع فيلم اجنبى

«شادر السمك» أمام المحكمة اليوم



المؤلف مجدى الهوارى

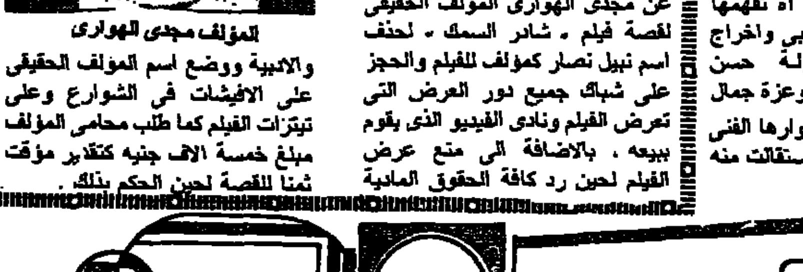
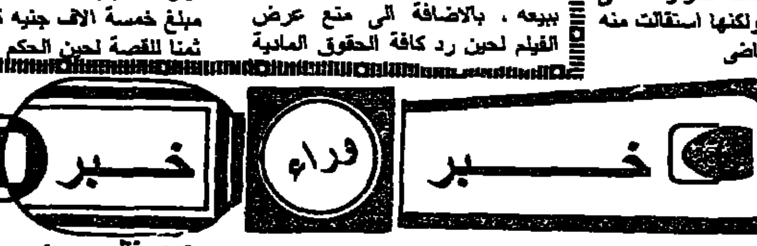
ينظر قاضى الامور الوقتية بمحكمة جنوب القاهرة فى جلسة اليوم الطلب المقدم من ماهر محمد على المحامى عن مجدى الهوارى المؤلف الحقيقى لقصة فيلم « شادر السمك » لحذف اسم نبيل نصار كمؤلف للفيلم والحجز على شباك جميع دور العرض التى تعرض الفيلم ونادى الفيديو الذى يقوم ببيعه ، بالاضافة الى منع عرض الفيلم لحين رد كافة الحقوق المادية والادبية ووضع اسم المؤلف الحقيقى على الافيشات فى الشوارع وعلى تيترات الفيلم كما طلب محامى المؤلف مبلغ خمسة الاف جنيه كتقادير مؤقت ثمنا للقصة لحين الحكم بذلك .

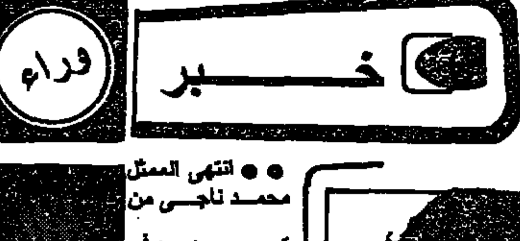
«اللص» السباعية الثالثة باذاعة الشرق الاوسط

كتبت - ليلى حسنى :

٦٠,٥ مساء اليوم باذاعة الشرق الاوسط تلتقى مع الحلقة الاولى من السباعية الثالثة لشهر فبراير بعنوان (اللص) تاليف محمد عبد القادر المازنى واخراج محمد متولى عوض .. بطولة زوزو نبيل - راجية محسن - نبيل الهجرسى واحمد سالم .

السباعية تروى قصة سيدة تفرض حصارا حول الفيلا التى تقطنها مع ابنة اخيها حتى انها تمنع ابنة أخيها من النظر من النوافذ والاستماع الى الراديو .. ويرغم هذه الحصار يستطيع أن يقتحم عليهما الفيلا رجل تعتقد انه لص لكن يتضح انه تربطها به علاقة .وانه تحبه .وكانت تبحث عنه ..


يوسف السباعى محمد ناجى

● ● انتهى الممثل محمد ناجى من تصوير دوره فى الفيلم التليفزيونى «التراب الاحمر» اخراج عبد الحميد الشاذلى - قصة وسيناريو وحوار فتحى سلامة .

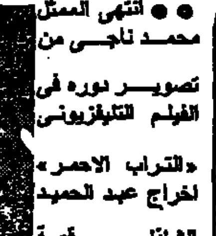
● ● يقدم فريق المسرح العسكرى للقوات البحرية اول مارس القادم على مسرح سيد درويش بالاسكندرية أوبريت «أرضنا الطيبة» تأليف واخراج كمال عز .

● ● يقام الثلاثاء القادم بقاعة المعارض بمعهد جوته معرض لوحات فنية للفنان موريس فريد - والفنانة فيسيلا فريد ويستمر حتى نهاية فبراير الحالى .

● ● لاذاعة البرنامج الثانى اخراج ابراهيم الدسوقى سهرة درامية عن حياة وأشعار ايليا ابو ماضى الشاعر اللبنانى المهاجر - كتبها الشاعر فرج مكسيم - وتذاع الاثنين القادم .

● عادت فرقة الشرقية للفنون الشعبية من الاردن هذا الاسبوع بعد تقديمها لاربعة عروض بقصر الثقافة بمدينة الحسين بعمان .. على مدى أسبوع .. كانت الفرقة قد سافرت بدعوة من مؤسسة اعمار الزرقاء بالاردن فى اطار التبادل الثقافى والفنى بين البلدين ..

الفرقة فازت بالميدالية الفضية والمركز الثانى على العالم فى مهرجان ديجون الاخير بفرنسا ..



● ● ينظم بيت ثقافة بدر التابع لمديرية ثقافة البحيرة اليوم ندوة تحت عنوان «الصحوة الكبرى» يديرها حلمى حسين إلى جانب معرض للكتب القومية فى ذكرى الاديب الراحل يوسف السباعى حتى ٢٥ فبراير الحالى

● « الحرية » مجلة تصدرها أسرة الحرية بكلية تربية دمياط تتناول المجلة موضوعات أدبية وفنية ورياضية .

صفوت الشريف يكرم ٩ صوماليين

وزع صفوت الشريف وزير الاعلام شهادات التخرج على تسعة من الصوماليين الاعلاميين الدارسين الذين حضروا الدورة الخاصة للتدريب فى معهد الاذاعة والتليفزيون المصرى وهم الطليعة الاولى فى حملة التعريب القومية التى تجرى فى الصومال حاليا .

البرامج التعليمية بإذاعة الشعب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان « الحرية للمنفلوطى » .

ودرس لغة إنجليزية لطلاب الصف السابع بالتعليم الاساسى ويشمل دروس الكتاب من ٨٠ - ٨٧

ودرس تاريخ لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان « أحمد عرابى » . ودرس فلسفة لطلاب الثانوية العامة بعنوان « هيا للجدل الجزء الثالث » .

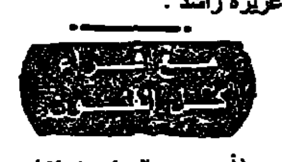
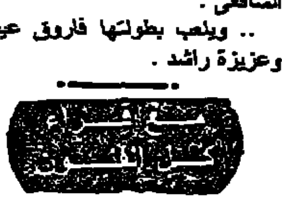
عزة بلبع .



أمسية غنائية فى ذكرى عبد المنعم الصاوى

كتب - سامح عبد الحميد :

فى ذكرى رحيل الاديب الصحفى عبد المنعم الصاوى ٢٠ فبراير الحالى تقرر تقديم أمسية غنائية شعرية بعنوان « قطر الندى » وهو اسم عاموده الشهير فى جريدة الجمهورية .. وتصور عطاءه لمصر وارتباطه بالادب والشعر والشعراء .. .. الامسية تأليف أحمد الحوتى .. موسيقى والحان على سعد وغناء عزة بلبع .. ويخرجها عبد الرحمن الشافعى .
.. ويلعب بطولتها فاروق عيطة وعزيزة راشد .

(أسم العيلة !!)

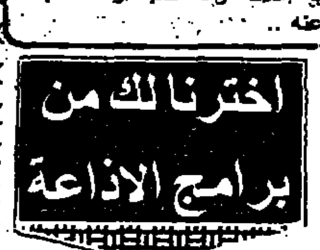
اعتقد أن اذاعة اعلان عن تنظيم الاسرة أفضل الاف المرات من عرض مسلسل «أسم العيلة» الذى اضاع وقتنا معه .

شعبان أنور سلامة
سلامون - بحيرة

(عائلة لمونة !!)

«عائلة لمونة» أو اسم العيلة .. لا يعالج أى مشكلة .. فلا يوجد أى انسان متعلم يقبل على نفسه أن يفعل ما فعله بطل المسلسل .

منير محمد سيد أحمد
باكوس - اسكندرية



البرنامج العام

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل يقدم فاروق شوشة برنامج (النادى الثقافى) مع الكاتب المسكندرى محمد الجمل بمناسبة صدور مسرحياته الجديدة التى أصدرها فى كتاب واحد بعنوان (عالم صافيناز) ويضم مجموعة من المسرحيات ذات الفصل الواحد .

صوت العرب

٣,٤٥ عصرا تلتقى سهام خصير فى برنامج (دنيا الانغام) مع المطربة سمير سعيد حول أغانى الثنائيات ولقاء مع المطرب محمد الحلو حول أحدث أعماله وحكايات الاغانى وأخبار الانغام .

فى منتصف الليل تلتقى امينة صبرى فى برنامج (حديث الذكريات) مع د . عبد المنعم حسب الله أستاذ أمراض الكلى بطب القاهرة حول مشوار حياته واعتماده على النفس منذ الصغر وعمله فى مجال الاوزان ثم المقاولات حتى اصبح طبيبا ويقدم نصائح للمستمعين عن كيفية تجنب امراض الكلى .

الشعب

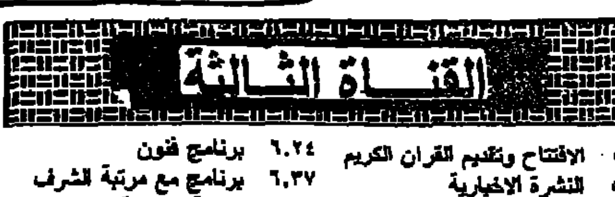
٩,٣٠ مساء تقدم سهير البدراوى برنامج (امسية السبت) وتستضيف د . نبيلة ميخائيل فى حديث حول استخدام الموسيقى فى علاج بعض الامراض وفقرة مع الملحن شوقى اسماعيل حول احدث الحانه . السهرة اعداد سمير كرم فريد .

البرنامج الثانى

١٠ مساء تستمع الى مسرحية (حراس الليل) تأليف موتكهوس وترجمة محمد حافظ الكومى واخراج عبد المنعم الحفنى

القران الكريم

٨,٣٦ مساء يقدم فوزى خليل صورة صوتية للاحتفال بالفائزين فى مسابقة القران الكريم من بلاد اسيا واوربا (تايلاند - أندونيسيا - ماليزيا - يوغسلافيا - فرنسا)



٥,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ برنامج علم ومعرفة
٥,٣٥ برنامج الاطفال كريم وريم
٥,٥٠ برنامج أ . ب شعوب العالم
٦,٠٢ برنامج يصل ويسلم
٦,١٤ برنامج ريبورتاج
٦,٢٤ برنامج فنون
٦,٣٧ برنامج مع مرتبة الشرف
٧,١١ الحلقة الاجنبية المستشفى العام
٧,٤٦ النشرة المحلية
٧,٥٠ دليل المشاهد
٧,٥٨ برنامج ليالى
٨,٤٣ القرآن الكريم وختام



أحمد عبد الحميد

رد لجنة الدفاع عن المسرح :

هل اصبحنا كأهل بيزنطة .. والخراب على الابواب

١ ـ بداية انت تتهم البيان بأنه اغفل المبادىء .. ثم قفز الى الحلول مباشرة ونحن الموقعين على البيان لا نزعم اننا فتحنا مدرسة لتعليم المبادىء لاننا لسنا فى حاجة الى مزايدات حول الاصول والبديهيات ولكن ما نحتاجه حقيقة .. هو الحلول والا اصبحنا كاهل بيزنطة .. يغرقنا التساؤل عن الملائكة هل هم ذكور .. ام اناث .. فى الوقت الذى يدق فيه الخراب ابواب المدنية .

٢ ـ رغم اتفاقكم مع الكثرة التى جاءت فى البيان . الا انكم لم تشيروا من بعيد او قريب لهذه الكثرة اى ان قلمك اغفل الحسنات وتعمد القفز الى القلة التى ظنها عيوبا جسيمة تشكل هجوما على المسرح لا دفاعا عنه .

٣ ـ طرح تعليقكم .. تناقضين غريبين الاول انك تقول فى بيـان مبـادئك المقترح ان المسرح لكل الامة ثم تقول دفاعا عن المسرح الخاص انه يعتمد اساسا علـى المشتغليـن بالمهـن الحرة ؟! والثانى .. ان البيان طالب بحل مسرح الدولة وتردف مؤكدا ان البيان ايضا طالب بقتل مسرح القطاع الخاص .. مع من نحن اذن ؟ عموما نحمد الله ان انسياب قلمك لم يتهمنا بالعمالة وتدمير الثقافة المصريـة وبالتالى احالتنا الى محاكمة عسكرية .

٤ ـ تقول ان مطالبة البيان بتطبيق نظام الفرق المسرحية المستقلة تمزيق لمسرح الدولة وبالتالى نتركه بلا عقل مدبر او مخطط ، بلا جهاز اشرافى رقابى ينسق ويتابع ويحاسب .. من اين بالله عليك جئت بهذا الكلام ؟

ان نظام الفرق المسرحية المستقلة ماليا واداريا وفنيا استاذ هو فى مجمله الامثل للفرق المسرحية فى العالم شرقه وغربه .

ومجلس ادارة مسرح الدولة الذى اقترحناه هو الذى يعتمد الخطط من الفرق ثم يراقب ويتابع ويحاسب فى نهاية كل عام .

٥ ـ واذا ما تغاضينا عن اتهامك لنا بسابقة قتل مسرح الدولـة .. فانك تسارع مبلغا عن محاولة الشروع فى قتل القطاع الخاص .. كيف ؟ ان تحديد البيان لنهاية العروض المسرحية قبل منتصف الليل وضرورة تخفيض سعر التذكرة امور بديهيه فى كل دول العالم المتحضر حيث لا تسهر حتى الصباح سوى الكباريهـات واماكـن اللهـو الرخيصة .. وبالمناسبة لا يوجد محام او دكتور يسهر حتى مطلع الفجر ولعلمك المحاكم تبدأ الساعة ٨ صباحا وكذلك المستشفيات .

وفيما يتعلق بارتفاع الضريبة على تذاكر المسرح التجارى .. فنحن نطرح عليك سؤالا .. هؤلاء الذين يكسبون عشرات الالاف كل الليلـة سواء من الشباك او تذاكر .. السوق السوداء واحيانا بالعملة الصعبة اين هم من سداد ديون مصر ؟! واين اعمالهم من قضايا مصر الاجتماعية الملحة ؟!

٦ ـ اما رأيك ذكرته عكسه تماما .. ثم لماذا لا تسأل الواقع .. اذكر لنا افادك الله .. بعد صرف مكافآت الممثلين كم يتبقى للانتاج وكم عدد ليالى العرض التى قدمتها الفرق طوال العام وكم يمكن ان تقدم من مواهب وعروض دونها ؟!

.. لقد تعجلت فى قراءة البيان الذى وقع عليه اكثر من ٢٠٠ مسرحى فى مقدمتهم نقيب الفنانين ورئيس المجلس الاعلى للمسرح ومدير المسرح القومـى وصفوة من الفنانين والكتاب والنقاد واساتذة الجامعة ..

ودعنا نامل .. ليس لصالحنا .. بل لصالح المسرح ان تقرأه بعنايـة .. وبعين الناقد .. وليس بعين ذلك الذى يرانا من العملاء جئنا ندمر المسرح العام والخاص ..

مقرر اللجنة ـ ابو بكر خالد

رئيس اللجنة ـ عبد الغفار عوده

وتعقيبا على الرد

مظاهرات مرشحى الانتخابات الوظيفية

عفوا .. عزيزى القارىء .. لست انوى الدخول فى «مهاترات» لكننى فقط مستعد للاشتراك فى اضاءة شمعة ، على طريق الازدهار المسرحـى المنشود واذا كان البعض لا يفهم من اول مرة فلا بأس من التكرار .

نحن نختلف جذريا مع رئـيس ومقرر «لجنة الدفاع» حول مهمـة اللجنة فهما يتصوران ان ما نحتاج اليه هو «تحديد الحلول» ونحن نعترض .. لان مهمـة النـدوات والمؤتمـرات وحلقـات البـحث .. هو تحديـد «المبـادىء» و «التـصورات» .. لماذا ؟

● لان الاتفاق على المبادىء اسهل من الاتفاق على التفاصيل .

● لان المبادىء تعصمنا من الخطأ والانحراف .. اى اقتراح بحل يمكن ان نرده فورا الى المبدأ فان اتفق معه ندرسه وان اختلف معه نرفضه .. وكذلك فى التطبيق تعلمنا ذلك من «الفقه» و «المنطق» .. اى فكرة او دعوة او سلوك (مستحدث) نرده الى الكتاب والسنة (اى المبادىء) .. ان اتفق معها نقر بصحته . وان خالفهما نرفضه . كذلك الحال فى الدستور (المبادىء) القوانين التى تخالفه .. تصبح غير دستوريـة وهكـذا .. فالمبادىء لا نحتاجها للمزايدة ولا نفتح مدارس .. لنحمى الحاضر والمستقبل من مساوىء ومـسـاوى المـاضى .. فالسياسات الثقافية .. حتى الان .. بلا فلسفة ولا مبادىء عامة .

● الحلول العلمية السليمة يضعها (المخطط المسرحى) علـى ضوء المبادىء والامكانات المتاحة والمقدرة التفصيلية . والمراحل الزمنية اما ان نتصايح بالحلول او بالوعود على طريقة مرشحى الانتخابات .. فهذه هى «المزايدات» الوظيفية .

● عندما تقـرر ان الـمسرح لكل الامة .. فهذا معناه توفير كافة انواعه لكل فئات الشعب ابتداء من مسارح الهواة وانتهاء بالمسارح التجارية (قطاع خاص) .. ولا تناقض بينها وانما تكاملا .. وليس من المعقول ان ادافع عن «مسرح الغرفة» الـذى يرتاده فى الليلة نحو عشرين . وانكر للمسرح الذى يرتاده اكثر من ثلاثة الاف يوميا ادرواد هذا المسرح من الخوارج ونسوا من «الامة» .

● المطالبة بحل البيت الفنى للمسرح وانشاء مجلس ادارة لمسرح الدولة .. سذاجة ما بعدها سذاجة لا لاننى اساسا ضد التفتيت . ولكن لتعارض ذلك مع الف باء «الادارة العلمية» . اذا ان حل تثبيت او دمج القطاعات مسالة تنظيمية بحتة .. والتنظيم لاحق على التخطيط وليس سابقا عليه .. التنظيم يتم فى ضوء المراجعـة الشاملـة للتنظيمات واللوائح والنظم السابقة .. وفى ضوء الاهداف المنشودة .. حتى تكون التنظيمات الجديـدة خادمـة للاهداف خالية من عيوب التنظيمات واللوائح السابقة .



عبد الغفار عودة

● اما بالنسبـة لمواعيـد نهايـة العروض فى العالم المتحضر .. كما تقول فهذا ايضا نوع من المراهقـة الفكرية .. لاننا من دول العالم الثالث (المتخلف) والمواعيـد فى العالـم المتحضر .. بإسادة ياكرام متسقة مع بناء حضارى واقتصادى متكامل . تعود فيه كل القوى العاملة الى بيوتها فى الرابعة او الخامسة .. ثم هذه دعوة ثبت فشلها .. بل صدر بها قرار مجلس الوزراء والغى بعد اسبوع .

● امـا بالنسبـة لفـرق الثقافـة الجماهيرية . الذى يستكثر «ملاليم» انتقالات الهواة ولا يستكثر «ملايين» ما ينفق على المحترمين .. وبلا عمل لن اى موظف فى الدولة يعمل .. بعد الظهر يتقاضى اجرا اضافيا .. ومـا يتقاضاه فنانو الاقاليم لا يرقى حتى الى مستوى الاجر الاضافـى .. فهـم يتقاضون فى الفرق الكبيرة جنيها عن البروفة وجنيهين عن العرض . وفى الفرق الصغيرة نصف هذه المكافاة .. ثم بعد ذلك .. نعتبر هذه الملاليم .. مفسدة سبحان الله !!

أحمد عبد الحميد

هوامش حول «سليمان الحلبى» درة المسرح العربى

فى شبر ماء غرقت .. مسرحية تاريخية مدتها ثلاث ساعات ، اهاجت خواطرى على مدى مائتى عام . فاختلطت التواريخ والوقائع والابطال لم اعرف بالتحديد . هل انا فى العام الثمانمائة بعد الالف . ام اننى فى مطالع الثمانينات ؟ .. هل انا اشاهد حادثة قتل كليبر ام حادثة المنصة ؟ فنحن فى الحالين امام حالة استبداد غاشم . وقهر وهوان وفى الحالين . ينطلق «فرد عادى مجهول» من بطن الامة بدوافع اسلامية يسقط الشرعية عن الحكم والحاكم وينصب نفسه قاضيا . وينفذ حكم الاعدام بخنجره او بندقيته

والمدهش .. ان الفتى من شمال سوريا . من حلب .. ومع ذلك لا يفكر ان يقتل «باشا» حلب الذى ظلم اباه ولكنه يهرول الى القاهرة . ويتكبد مشاق الطريق . ليقتل سارى عسكر الفرنسيين الذى ظلم «المصريين» واهان «المسلمين» وكان «الوجدان المشترك» ووحدة المصير لا تعرف الحدود السياسية ولا جوازات السفر

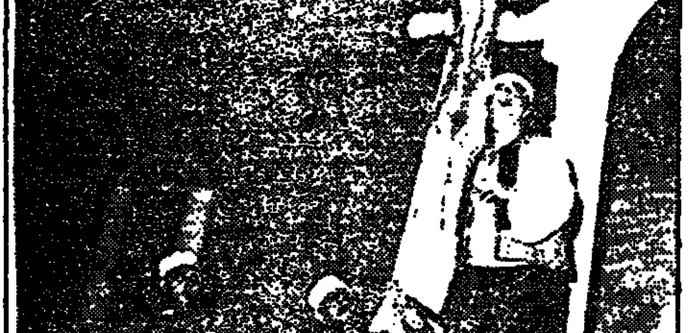
وسليمان الحلبـى شخصيـة درامية باهرة وشائقة .. شاب يافع . ضعيف البنية رهافة الاحساس عنده . تمتزج بفورة الشباب .. وبمثاليات دينيه ـ وبأبطاله التاريخيين يجيش صدره وعقله بصور مبهرة للعدالة فى الاسلام وبالدور الوطنى النضالى للازهر الشريف ابان الحملة الفرنسية .. فهو قلعة الاسلام والمسلمين . حتى بات فى يقينه ان الكبرياء العربى هو الوجه الاخر للعدالة فى الاسلام وان صلاح الدين الايوبى . هو احد رموز هذا الكبرياء .

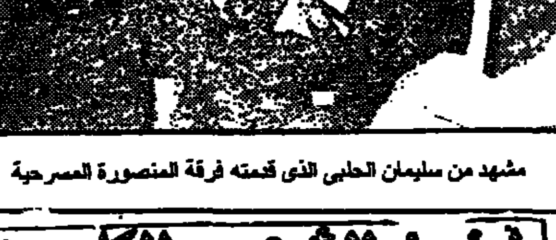
واهمية «سليمان الحلبى» انها لا تقدم بطلا عملاقا بطلا اغريقيا من انصاف الالهة والملوك والنبلاء .. او بطلا رومانيا هرقليا خارقا للطبيعة مثل «السوبرمـان» فى الـمسلسلات الامريكية . وانما تقدم انسان عاديا للغاية .. يأخذ علقة ساخنة فى اول مواجهة بينه وبين لصوص «حداية الاعرج» .. شيخ الـمنصر .. لان بطولته الحقيقية فى اخلاصه للمبدأ رغم كل الاحباطات .. وفى عزيمته التى لا تقهر رغم هول التحديـات واهمية عرض فرقة المنصورة الذى اخرجه الفنان الرائع رءوف الاسيوطى انه قدم لنا دليلا على ان الفن الرفيع ليس هو الفن المبهر الذى يتكلف مئات الالوف من الجنيهات وانما هو الفن الذى يسحرك ببساطته وصدقه وتألق جوهره ان يقنعك بكلمة العرض وقضيته وفى نفس الوقت يمتعك ويسعدك حتى لو كنت تشاهد «تراجيديا» .. فالسعادة بالفن سعادة بروعة الفن وصدقه وشاعريته .

ان نجاح عرض «المنصورة» ليس نجاحا فرديا .. ولكنه نجاحا جماعيا .. ابتداء من المخرج رءوف الاسيوطى . والحان حمدى الواعى .. ومرورا بأبطال العرض .. سمير العدل وعبد الرحمن صبح (شيخ المنصر) وابنته حنان حسن وشيوخ الازهر مصطفى سليمان وعبد النبـى مصطفـى .. وبكليبر (النادى امين) والمهندس جابلان (محمد القصبى) .. وانتهاء بمجموعـات .. المجاوريـن .. والفرنسيين .. والكورال .

«المحرر»

حمدى الواعى





مشهد من سليمان الحلبى الذى قدمته فرقة المنصورة المسرحية

بطل سليمان الحلبى عام ٦٥ يكتب عن سليمان ٨٥
خفت على نفسى من الهوس .. بسليمان الحلبى

بقلم : الفنان محمود الحدينى

بدأت رحلتـى مع سليمـان الحلبـى عندما رشحنى استاذنا الكبير عبد الرحيم الزرقانى لتأدية دور «سليمان الحلبى» فى المسرحية التى تحمل اسمه ، والتى كتبها الفريد فرج .

فى اول «بروفة» اكـتشفت ان «الزرقانـى» لم يسنـد لى دور «الحلبى» منفردا ، بل وزع الدور على زميل آخر ، فى نفس الوقت لنلعب الدور بالتبادل .

وتألمت كثيرا لما استشعرته من عدم «الثقة» الكاملة بقدراتى . وانا الذى قمت بأدوار هامة فى مسرحيات «جميلة» و «كوبرى الناموس» و «السبنسة» و «المحـروسة» و «الدخان» وغيرها .

وبذلت جهدا كبيرا .. فى البيت .. قبل بدء البروفات .. لتفهم كل ابعاد الشخصية . ولايجاد اسلوب جديد لادائها

ولمحت ابتسامة الرضا والاعجاب ترتسم على وجهه . لكن بعد ان اثبت للجميع جدارتى بالدور .. طلبت اعفائى منه وتنازلى لزميلى الاخر .. وانقطعت عن الذهاب الى البروفات .. وصممت على موقفى .. ثقة كاملة بى .. او لا ثقة فانسحب وتأجلت المسرحية للموسم التالى ..

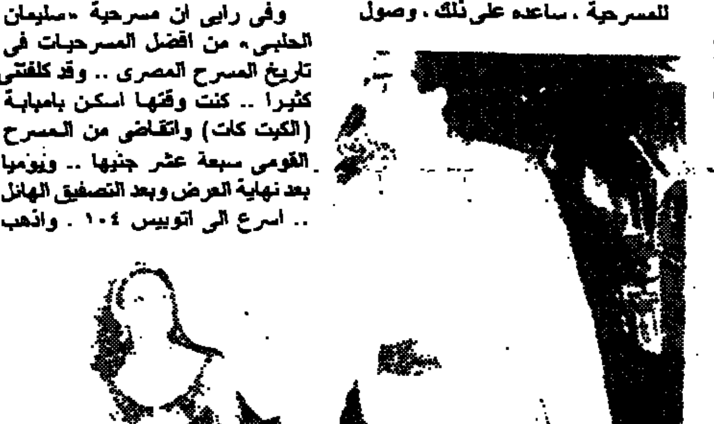
فى العام التالى تم توزيع الدور على فقط .. واعتبـرت ذلك اكبـر تحـد اصبحت حياتى كلها هى حياة سليمان الحلبى .. فى الاتوبيس . اخرج (نوتة) الدور وهات يا حفظ .. فى البيت .. هات يا اداء .

استخدم الاستاذ عبد الرحيم .. اسلوب المذهب الواقعى فى اخراجه للمسرحية . ساعده على ذلك . وصول الاستاذ حسين جمعة من بعثته . وابدى استعداده لتصميم ديكورات وملابس المسرحية وكذلك استخدام القرص الدوار الذى ركب بخشبة المسرح قبلها بأسابيع (نوفمبر ٦٥) وفى البروفة النهائية . توقـف (القـرص) عن الدوران .. وحاول الفنيون علاج هذا العطل بلا فائدة فالغيت «البروفة» لكن فى ليلة الافتتاح تغلبنا على المشكلة وعرضت المسرحية بنجاح رائـع ..

وفى رايى ان مسرحية «سليمان الحلبى» من افضل المسرحيات فى تاريخ المسرح المصرى .. وقد كلفتنى كثيرا .. كنت وقتها اسكن بامبابة (الكيت كات) واتقاضى من المسرح القومى سبعة عشر جنيها .. ويوميا بعد نهاية العرض وبعد التصفيق الهائل .. اسرع الى اتوبيس ١٠٤ . واذهب الى «فرارجى» بالكيت كات . اشترى منه فرخة شامورت بـ ٢٥ قرشا . واذهب الى شقة العزوبية فاقوم بطبخها مع قليل من الارز .. والتهمها .

ذكريات عادت الى . وانا اتلقى دعوة «الجمهورية» ودعوة اخـرى من الصديق والزميل رءوف الاسيوطى مخرج العرض . كنت سعيدا وانا اشاهد سليمان الحلبى لاول مرة .. وانـا بمقاعد المتفرجين .. كنت اتمنى ان اشاهد المسرحية مرة ثانية وثالثة واسعدنى كثيرا ان تقدم على هذه الخطوة فرقة «مسرح الـمنصورة القومى» كان العرض بسيطا فيه جهد مخلص وشريـف .. وتغلب الزميل (رءوف) على مشكلة القرص الدوار بأن صمم ديكورا بسيطا موحيا . معبرا كذلك جميع الزملاء الذيـن لعبـوا ادوارهم كانوا حريصين على تجسيد الشخصيات بكل الحب والصدق . اما الزميل الذى لعب دور الحلبى (سمير العدل) فكان موفقا فى التعبير عن بساطة الشخصية وإنسانيتها ، وهـو يملك طاقة مسرحية كبيرة

لقد اعادتنى مسرحية سليمـان الحلبى ، وفرقة المنصورة الى اجمل واسعد لحظات حياتى .. ان يبعث «الحلبى» من جديد .





سهير البابلى ومحمود الحدينى فى مشهد من «سليمان الحلبى»

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح الحديث
يقدم على مسرح السلام المكيف الهواء
سبعة تحت الشجرة
تأليف : وحيد حامد
اخراج : جلال توفيق

مسرح الطليعة
يقدم بقاعة صلاح عبد الصبور
التربيع والتدوير
بطولة : احمد ماهر
تأليف : عز الدين المدنى
اخراج : سمير العصفورى

جماعة المسرح المتجول
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
الطبيب يأتى مبكراً
تأليف : محمد موسى
اخراج : فتوح الطويل

من اجل عالم افضل
المسرح المتجول يقدم
فى العيد الاربعين للامم المتحدة
بمسرح الغرفة بالقاهرة
جرنيكا
نسيج تشكيلى سينمائى غنائى
ترجمة : فتحى العشرى
إعداد واخراج : عبد الغفار عودة

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

الشعبة الثالثة
للسيرك القومى بالعجوزة
لاول مرة الاسود تلعب اكروبات
مع المدرب الشاب / مدحت كوته
رائدة الاسود / محاسن الحلو
اشراف / احمد سالم

قطاع الثقافة الجماهيرية
وقطاع الفنون الشعبية والاستعراضية
على مسرح البالون
الكل فى واحد
تمثيل وغناء : فردوس عبد الحميد
بطولة : سعد اردش
اشعار : عبد السلام امين
ديكور : ناجى شاكر
اشراف : محمود رضا
اعداد : مهدى الحسينى
موسيقى عمار الشريعى
استعراضات : على الجندى
ازياء عبد التقى ابو العنين
اخراج : ممدوح طنطاوى





قطاع المسرح

كازينوهات ـ فنادق ـ مطاعم

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ـ ٩٢٤٧٢٧ إنقاذ مايمكن إنقاذه محمود يسن ـ مديحة كامل	● الشرق ـ ٨٤٩٣١١ تحدى الاشرار عودة النشوز
● ميامى ـ ٧٤٥٦٥٦ الحب فوق هضبة الهرم	● دوللى ـ ٧٤١١٤٧ الاستاذ يعرف اكثر الشيطان الاسود
● ليدو ـ ٩٣٤٢٨٤ مشوار عمر فاروق الفيشاوى ـ مديحة كامل	● روكسى ـ ٢٥٨٠٣٤٤ التوت والنبوت
● كايرو بالاس ـ ٧٤٥٣٥٠ اجراس الخطر	● نورماندى الشتوى ـ ٢٥٨٠٢٥٤ امراة وسبع ملاعين صرخة الشيطان
● بيجال ـ ٩٢٨٥٩٤ التوت والنبوت	● هليوبوليس ـ ٢٥٨٠٦٤٧ مشوار عمر
● فاتن حمامة ـ ٨٤٩٧٦٧ اجراس الخطر	● حديقة نورماندى ـ ٢٥٨٠٢٥٤ باتيناج ـ حديقة اطفال تنس طاولة

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ـ ٤٩٢٩٠٣٦ رمضان فوق البركان الهام شاهين ـ عادل امام	● فريال ـ ٤٩٢٩١١٤ نأسف لهذا الخطأ يسرى ـ فاروق الفيشاوى
● رالبو ـ ٤٩٣٠٢٨٢ القط اصله اسد مديحة كامل ـ محمود ياسين	● الحرية ـ ٤٩٩٧٦٢٢ نأسف لهذا الخطأ يسرى ـ فاروق الفيشاوى
● ريالتو ـ ٤٩٢٤٦٩٤ انقاذ ما يمكن انقاذه مرفت امين ـ حسين فهمى	● اوبرا ـ ٤٩٣٤٠٢٥ انقاذ مايمكن انقاذه ميرفت امين ـ حسين فهمى
● مسترقد ـ ٤٩٢٢٣٢٢ ابطال الحزام الاسود كـراتيه	
● الاهلى ـ البنديرة مهمة خاصة	● ركس ـ ٨٠٤٠٦١ فتوة درب الصمال القبضة الخاطفة

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

حكم النفقة .. وراء مقتل صيدلانية سوهاج

كتبت – فوقية عقارة :

كشفت تحقيقات نيابة سوهاج في جريمة مقتل الصيدلانية جوزفين عدلى الفخراني ان الدافع لقتلها هو حصولها على حكم نفقة كبيرة لابنتها الطفلة من زوجها الطبيب شقيق القاتل.

المهنـدس القاتـل : مدمـن حبـوب هلوسـة

وكشفت التحقيقات والتحريات التى تمت باشراف اللواء سمير سعيد مدير امن سوهاج ان القاتل وهو المهندس الزراعى بنيامين اديب اندراوس شقيق الزوج مدمن على تعاطى حبوب الهلوسة بكميات كبيرة وسبق ان شرع فى قتل زوجة شقيقه منذ سنتين فى القاهرة.

وقالت التحريات ان القتيلة كانت تقيم مع والدها رئيس الضرائب العقارية بالمنشاه بسوهاج مع طفلتها (٤ سنوات) لوجود زوجها الدكتور يوسف بالسعودية بعد خلاف بينهما من عام ٨٢.. وانها حصلت قبل ٥ ايام من وقوع الجريمة على حكم نفقة كبيرة لصالح ابنتها من محكمة جرجا.

واشارت التحريات ان القاتل تربص بعد صدور الحكم للقتيلة عند موقف التاكسيات وافرغ فيها ٦ رصاصات من مسدسه اصابتها ٣ منها فى مقتل واصابت الرصاصات الباقية سائق التاكسى وسيده.

امرت النيابة بحبس المهندس القاتل ٤ ايام على ذمة التحقيقات وامرت بتشريح جثة القتيلة لبيان اسباب الوفاه.


لواء سمير سعيد

سقوط «متعهد» مخدرات .. سجن الحضرة
ضبط هيروين بـ ١٥٠ الف جنيـه

تمكن رجال مكافحة المخدرات بالاسكندرية من ضبط صاحب كشك ملاصق لسجن الحضرة اعتاد «تموين» نزلاء السجن بالهيروين ..

اشتغل المتهم محروس توفيق عيسوى الشهير «بقوصة» تواجد كشكه بجوار السجن في اكتساب ثقة المساجين واقاربهم الذين كانوا يضعون امانات المسجونين لديه

افادت المعلومات التى تجمعت امام العميد فاروق ابو العطا رئيس فرع مكافحة المخدرات بالاسكندرية بان المتهم على موعد مع احد التجار لتسلم حصته من الهيروين بمنطقة راس التين .. تمكن العقيد محمد جميل والرائد طارق اسماعيل من ضبطه وبحوزته ١٥٠ جرام هيروين قيمتها ١٥٠ الف جنيه بغرض ترويجها بين نزلاء السجن.

سـيارة تقـودها فتـاة تقفز سور كوبرى الازهر

كتب – حسن الشايب :

إقتحمت سيارة تقودها فتاة ، سور كوبرى الازهر ، وحطمته وهوت بقائدتها وصديقة بجوارها الى ارض الشارع وتحطمت انقذ القدر سيدة واطفالها الثلاثة كانوا واقفين على بعد امتار من سقوط السيارة .

نقلت الاسعاف قائدة السيارة وتدعى نجاة عبد الواحد محمد بحارة المكر والليمون بفم الخليج وصديقتها سهير حسنين مناع الى مستشفى احمد ماهر فى حالة سيئة .



السيارة اقتحمت سور الكوبرى وسقطت ! : تصوير وليم مرقص

طالب دبلوم زراعة منوف يطعن مدير المدرسة «بقـرن غـزال»

منوف : كمال الاسناوى

طعن عماد الدين عبدالواحد الحجار الطالب بدبلوم زراعة منوف ، المهندس محمد بهي الدين صقر ، مدير المدرسة الثانوية الزراعية ، وهو فى طريقه الى المدرسة بمطواه قرن غزال ، وهرب .

نقل مدير المدرسة الى المستشفى فاقد النطق لاسعافه وتمكن الرائد محمد صقر ، من القبض على المتهم اثناء اختفائه ببلدته سرس الليان .

كشفت تحقيقات حسن عبدالصبور مدير نيابة منوف ، ان المتهم سب وكيل المدرسة قبل ثلاثة ايام من الواقعة ، وقرر مجلس ادارة المدرسة برئاسة المدير فصل الطالب نهائيا لسوء سلوكه .

● الشباب والرياضة ● ● الشباب والرياضة ● ● الشباب والرياضة ●

مباريات مصيرية لدورى الدرجة الاولى
الكروم وغزل دمياط والمريخ وغـزل شبين لقـاءات قمـة

كتب – عمـر احمـد :

تقام اليوم كل مباريات الاسبوع الثامن عشر للدورى العام لاندية القسم الاول القسم ب فيلتقى الفيوم مع اسكو ، المريخ مع غزل شبين ، كفر الشيخ مع الاوليمبى ، السكة الحديد مع طنطا ، جمهورية شبين الكوم مع طلعت حرب ، الكروم مع غزل دمياط تبدأ المباريات الساعة الثالثة الا الربع وتسبقها بساعتين نفس الاندية فى بطولة الجمهورية تحت ١٨ سنة .. وقد ازدادت شدة المنافسة بين كل الاطراف فى الاسابيع الاخيرة بغية الترقى للدورى الممتاز او خشية الهبوط للدرجة الثانية وفيما يلى استعداد الاندية لهذه اللقاءات وترتيبها العام وحكامها ومراقبوها .

الموقف والحـكام

● ● الفيوم واسكو : الحادى عشر مع الخامس والحكام عبدالرازق سالم الحكم الدولى ومعه صابر عيسى ومحمد السايس والمراقب العميد نهاد محرم .

● ● المريخ وغزل شبين : الثانى والثالث والحكام شوقى خلف الحكم الدولى ومعه ممدوح ضرار وعادل علام والمراقب المستشار عوض السعدى رئيس اللجنة .

● ● كفر الشيخ والاوليمبى : العاشر والسابع : والحكام عبد السلام الحمامصى الحكم الدولى ومعه العقيد مصطفى النجار ومحمود رأفت والمراقب صديق السيد .

● ● جمهورية شبين وطلعت حرب : التاسع والثانى عشر والحكم العميد فؤاد شفيق الحكم الدولى ومعه ابوبكر توفيق ومحمد بشارى والمراقب محمود كامل سكرتير عام لجنة الحكام .

● ● الكروم وغزل دمياط : السادس والاول والحكام حمدى عبدالرحمن ومحمود حزين وسمير فرج والمراقب سعيد رزق .

● ● السكة وطنطا : الرابع والثامن والحكام احمد ابويوسف الحكم الدولى ومعه يحيى حافظ ونشأت توفيق والمراقب طه اسماعيل عضو اللجنة الرئيسية .

المبـاريات

الفيـوم واسـكو

● ● قدم الفيوم مفاجأة فى الاسبوع الماضى بعد تعادله مع غزل شبين بملعبه ١/١ وكان ندا قويا وخسر الثانى امام السكة الحديد ١/صفر لغياب ٦ لاعبين من فريقه للاصابة والايقاف والطرفان يسعيان للفوز بالنقطتين لحاجة كل فريق منهما لدخول منطقة الامان بالنسبة للفيوم وعودة اسكو للمنافسة من جديد على المركز الثانى كانت نتيجة الدور الاول ٢/صفر لاسكو بالقاهرة سجلهما مدحت عبدالفتاح وعطية شحاته ..


عبدالرازق سالم

المريخ وغزل شبين

● ● مباراة المريخ وغزل شبين لقاء قمة ويحاول المريخ الاحتفاظ بالمركز الثانى ويسعى الغزل للمشاركة من جديد لمنافسة المريخ حيث الفارق نقطتين فقط لصالح الفريق البورسعيدى .. الفريقان مستعدان للمباراة ويلعبان بكامل صفوفهما كانت نتيجة الدور الاول ١/صفر للمريخ سجله طارق سرحان هداف الفريق ومصدر خطورته .

كفر الشيخ والاوليمبى

● ● يحاول فريق كفر الشيخ دخول منطقة الامان على حساب الاوليمبى والثأر لهزيمته فى الدور الاول ٢/صفر بالاسكندرية سجلهما عبدالحكيم عثمان خاصة وان الفريق تعادل فى آخر مبارياته مع غزل دمياط الاول لملعبه بدون اهداف اما الاوليمبى فهو يسعى للعودة بنقطة لانه فى منطقة الخطر برصيد ١٧ نقطة وهتفت الجماهير ضد اللاعبين والادارة عقب مباراة ناديهم امام المريخ بالاسكندرية ولذلك فالمباراة حساسة للطرفين .

● ● لقاء السكة وطنطا فى غاية الحساسية فالاول تجدد امله للمنافسة على المركز الثانى واصبح الفارق نقطتان بعد المريخ وقدم عرضا طيبا امام اسكو فى آخر مبارياته وفاز وفريق طنطا يسعى للهروب من المركز الثامن ولذلك اقام مدربه مصطفى عبدالغالى معسكرا للفريق منذ اسبوع .. فازت طنطا بملعبها فى الدور الاول بهدف لاحمد سعد المهاجم المشاكس .

شبين وطلعت حرب

● ● الاول على حافة النهاية برصيد ١٥ نقطة وفى المركز التاسع وله مباراتان بملعبه مع غزل دمياط والسكة الحديد وخارج ارضه الكروم والفيوم وفاز الفريق فى الدور الاول ١/صفر سجله ماهر العش .. اما فريق طلعت حرب فهو فى المؤخرة مع ذلك فاز على اسكو وتعادل مع الكروم ويلعب لاثبات وجوده .

الكروم وغزل دميـاط

● ● حقق فريق الكروم انتصارين و ٤ تعادلات فى الدور الثانى وبدون هزيمة ويسعى للمنافسة على المركز الثانى حيث الفارق نقطتين وغزل دمياط الاول منفردا ويحتاج لثلاث نقاط ليضمن صعوده نهائيا ويحتل المركز الاول .. فاز الغزل فى الدور الاول بدمياط ٢/صفر سجلهما النجمان يوسف خليفة وبدران ..

احذروا المغرب

هنا فى باريس .. اضخم جالية اجنبية ؟ المغرب والجزائر .. لذا تهتم الصحف كثيرا لوصولهما الى نهائى كأس العالم بالمكسيك .. ونشرت مجلة (الاونز) الرياضية .. واونز يعنى رقم ١١ بالعربية .. نشرت ريبورتاجا طويلا عن فريق المغرب الذى يصل لثانى مرة لهذا الشرف الكبير ، الاشتراك فى نهائيات كأس العالم ، فقد سبق لها الوصول لنفس النهائيات عام ١٩٧٠ ..

وتقول جريدة (الاونز) ان المغرب تعد العدة الان لتسجل مواقف كروية عربية مشرقة فى مجموعة قوية للغاية ، يظن الكثيرون بان المغرب (لقمة سائغة) فيها لكن العكس هو الذى سيحصل .. فريق المغرب اليوم من اقوى الفرق العالمية ، فعندها نجمها الممتاز (كريمو) الذى يلعب فى دورى فرنسا ولم يشترك فى مباريات المغرب الاخيرة ، لان محمد التيمومى احسن لاعب فى افريقيا هذا الموسم قام بالمهمة نيابة عنه بمساعدة الحداوى اللاعب الاسطورى والى جانبهما عزيز بودرباله وميرى مصطفى والظهير المهاجم لامريس .

تلعب المغرب مع مجموعة تضم بولندا احد الفرق المرشحة للنهائى وانجلترا المتحمسة لاستعادة مجدها والبرتغال التى تعود مع ابزيبو العصر فرناندو جوميز من اغلى نجوم العالم ترى ماذا ستفعل المغرب وسط هؤلاء العمالقة يقول مدرب المغرب ان وجوده فى مجموعة قوية سيجعله يقدم عروضا اقوى وباستطاعة المغرب ان تثبت شخصيتها ، فاذا لم يتوفر لها الفوز فالتعادل وارد ، وهذا ممكن مع بولندا فى اللقاء الاول ، ولكن المعركة الكبرى ستكون فى لقاء انجلترا الثانى ، فنحن نلعب بالاسلوب البرازيلى امام فريق يلعب الكرة الاوربية القاسية .. وفريقنا سيأخذ قسطا من التمرين فى دورة افريقيا بالقاهرة ثم يعسكر لمدة شهر فى نفس البلدة التى ستقام بها المباريات فى المكسيك واسمها (مونتيرى) الشديدة الحرارة وهى نقطة معنا ضد الفرق القادمة من الصقيع مثل بولندا وانجلترا .

باريـس
عبد الرحمن فهمى

أريـد عريسـا

: ١٠١٥٠
هى ف . ش –الجيزة :
٣٢ سنة
انسة
مؤهل عال – موظفة
تشارك فى الاثاث

هو : سن مناسبه
أعزب
مؤهل عال
لديه شقة

: ١٠١٥١
هى : هـ . أ – السودان
٣٥ سنه
انسه – مسيحية
جنسية سودانية
مهندسة زراعية
رشيقة – سمراء – خفيفة الظل
لديها كافة امكانيات الزواج

هو : لا يزيد عن ٤٥ سنه
أعزب – ارمل بدون اولاد
طبيب – مهندس
أسمر – وسيم
لديه الاستعداد للعمل والاقامة بالسودان

أريـد زوجـة

١٠١٢٩
هو / ح . ا – القاهرة
٣٢ سنة
أعزب
موظف
وسيم – على خلق
يشارك فى نفقات الزواج

هى / سن مناسبة
انسة
موظفة – ست بيت
ترغب فى الاستقرار

١ ١٣٢
هو / ج . ١ – القاهرة
٣٠ سنة
أعزب
محاسب
على خلق – مرح
يرغب فى الاستقرار

هى / لاتزيد عن ٣٠ سنة
أنسة
مؤهل متوسط
لديها شقة

تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية لنشر الاعلان التالى :

: ١٠١٤٣
هو : م . ح – القاهرة
٣٣ سنه
أعزب
صاحب مصنع شنط حريمى
ميسور الحال
شخصية محترمة – على خلق
جاد فى الزواج
لديه شقة وبعض الكماليات

هى : لا تزيد عن ٢٥ سنه
انسة
مؤهل متوسط – اعدادية
جميلة – بيضاء – ملفوفة القوام
من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث

: ١٠١٤٤
هو : أ . س – القاهرة :
٣٢ سنه
مؤهل عال
مركز مرموق + نشاط اخر
الدخل ٤٠٠ جنيه
مرح – وسيم – على خلق
لديه شقة بها بعض الكماليات

هى : لا تزيد عن ٢٥ سنه
انسه
مؤهل عال
جميلة – طويلة – رشيقة
هادئة الطباع
من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث
وعلى استعداد للزواج فورا

: ١٠١٤٥
هو : ح . أ – القاهرة
٣٦ سنه
اعزب
مدرس باحدى الكليات العملية
وسيم – على خلق
من اسرة محافظة

هى : لا تزيد عن ٣٠ سنه
انسه
على قدر من الثقافة
بيضاء – جميلة – رشيقة
تهوى القراءة والموسيقى
تشارك فى الاثاث

: ١٠١٤٦
هو : د . د . ى – الاسكندرية :
٦٦ سنه
ارمل – وحيد
مهندس بالمعاش
الدخل ١٧٠ جنيها
لديه شقة مؤثثة بالكماليات

هى : سن مناسبة
انسة – سيدة بدون اولاد
موظفة بالاسكندرية
طويلة – رشيقة
من اسرة كريمة

إعلانات صغيرة
وظائف خالية

مستشفيات جامعة الزقازيق
مراقبة الشئون الادارية

تعلن مستشفيات جامعة الزقازيق عن حاجتها لشغل وظائف اطباء مقيمين بالاقسام الاكلينيكية الاتية :-

عدد ٢ متوطنة ، ١ مسالك بولية ، ٢ انف واذن وحنجرة ، ١ طب طبيعى ، ١ امراض صدرية ، ٢ العظام ، ١ قلب ، ٦ المعامل ، ٢ الاطفال ، ٦ نساء وتوليد ، ٤ اشعة ، ٢ امراض نفسية ، ٢ جلدية وتناسلية ، ٣ رمد ، ٤ جراحة مخ واعصاب ، ٦ جراحة عامة ، ٥ باطنة عامة ، ٢ امراض عصبية ، ٦ تخدير .

وذلك بالدرجة الثالثة ١٦٦٨/٥٧٦ بالمجموعة النوعية التخصصية لوظائف الطب البشرى لمدة سنة قابلة للتجديد لمدة اقصاها ثلاث سنوات ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة الآتى :-

اولا : الحصول على البكالوريوس فى الطب والجراحة بتقدير عام « جيد » على الاقل من كلية الطب بالزقازيق ويشترط الايقل تقديره فى مادة التخصص عن « جيد جدا » وقضى فترة التدريب بمستشفيات كلية الطب بالزقازيق .

رسمى منها .
٥ – عدد اربع صور فوتغرافية حديثة يوقع عليها عند تسليم الطلب .
٦ – موافقة صريحة من جهة العمل .
٧ – الموقف من التجنيد .

ولن يلتفت الى الطلبات التى ترسل بالبريد أو التى تصل قبل او بعد الميعاد المحدد أو المخالفة للشروط الموضحة أو الغير مرفق بها اى من المستندات الاصلية . ٨٦/٢٣٢٩

جهاز المدعى العام الاشتراكى

يعلن جهاز المدعى العام الاشتراكى عن حاجته لشغل الوظائف الاتية بالدرجة الخامس الحرفية .

أولا : عدد ٥ سائق سيارة ثالث رخصة قيادة درجة ثانية على الاقل .
ثانيا : عدد ١ كهربائى سيارات ثالث
ثالثا : عدد ١ ميكانيكى سيارات ثالث
رابعا : عدد ١ عامل سويتش

يشترط فيمن يرى التقدم لشغل هذه الوظائف الاتى :-

١ – ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨
٢ – ان يجيد القراءة والكتابة ومبادىء الحساب وسوف يجرى اختبار فى هذا الشأن بخلاف الاختبار الفنى الذى سيحدد موعدهما فيما بعد
٣ – تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد الاستاذ امين عام

تكوين شركات

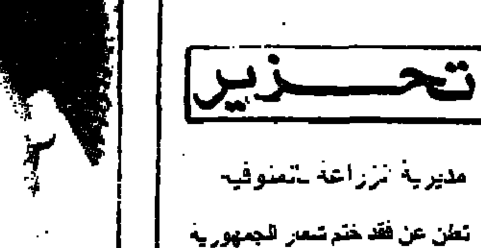
بموجب عقد شركة توصية بسيطة ملخصة مسجل برقم ١٩٨٦/٢٢

مناقصات

محافظة المنوفية

تحذير

أشخاص مفقودة



أشياء مفقودة

أحكام قضائية

مـناقصـات

محافظة بنى سويف
ادارة التوريدات والمخازن

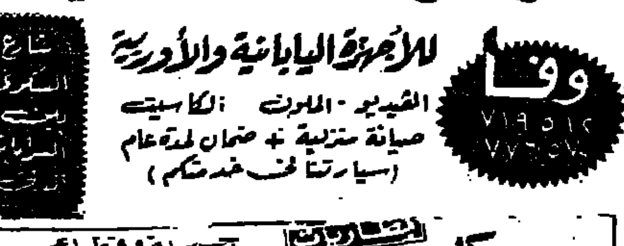
محافظة بنى سويف
مديرية الاسكان والمرافق

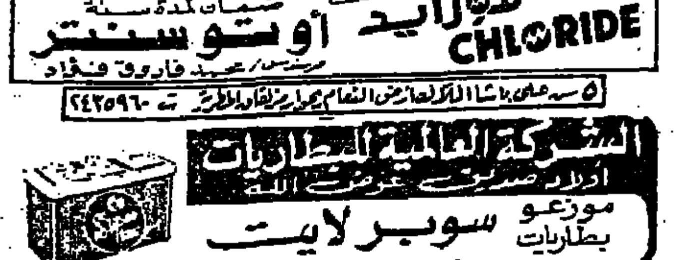
شركات

بموجب عقد شركة توصية بسيطة ملخصه مسجل برقم ١٩٨٦/٩ بورسعيد تكونت شركة د . عبدالعزيز وشركاه شركة بورسعيد للاغذية والكيماويات غرضها انتاج وتصنيع وتسويق منتجات النسيج والكيماويات والاغذية و منتجات العناية الشخصية وتشمل المنظفات والمعاجين والمطهرات واستيراد الخامات والمواد الوسيطة والالات المرتبطة باعمال الشركة مركزها ٦٢ شارع مكه منطقة ٢ تعمير بورسعيد ومدتها خمس سنوات قابلة للتجديد ورأسمالها تسعة الاف جنيه والادارة والتوقيع للطرفين د . عبدالعزيز ومحمد نورالدين ومحمد عبدالعزيز مجتمعين او منفردين

خـرج ولـم يعـد

الاسم : جاد سعد الله ابراهيم
السن : ٨١ عام
فاقد الذاكرة
متغيب من ١٩٨٦/٢/١
فى حالة العثور عليه يتم الاتصال برقم ٩٣٤٨٦٠ أو ٣ شارع خليج الخور خلف سينما رمسيس اكشاك الايواء خلف الحزب الوطنى قسم الازبكية .







للذكـــرى



● على قدر ما تأثر مرسى جميل عزيز بكل من بيرم التونسي وأحمد رامي ، تأثر ايضا بالتعبيرات التجارية في معاملاته ، خاصة وانه عمل لفترة طويلة بتجارة الفاكهة ، وعلى قدر عشقه للاغنية كان عشقه لتجارته الى حد انه لم يستكمل دراسته بالحقوق ليتفرغ لها بداية من الاربعينات فصاعدا ، وشتان ما بين هذا التأثر وذاك ، فالاول غايته المال والثاني غايته المجد ، ولأن الطبع يغلب التطبع فلم يكن غريبا أن يكون تعليق مرسى جميل عزيز على سيرة الحب التي تناولتها حنجرة أم كلثوم بأنها سيرة طبيعية سعت اليها أم كلثوم ولم يسع اليها لان عنده من بضاعة على حد تعبيره — مايغري الاخرين بالسعي اليه ، ومع ذلك شعر مرسى جميل عزيز بعد ان تغنت ثومة بسيرة حبه بأن بصماته على الاغنية العربية لن تكتمل قبل أن يتمكن من متابعة مابعد سيرة الحب من خلال حنجرة أم كلثوم حتى استطاع أن يحقق مراده عندما شدت أم كلثوم بأغنية « ألف ليلة وليلة » قبل ان تتغنى بصراخه المكتوم في أغنيته التالية :

فات الميعاد وبقينا بعاد
والنار بقت دخان ورماد
تفيد بايه يا ندم ؟
وتعمل ايه يا عتاب ؟!

● ويحسب لمرسى جميل عزيز أنه استطاع أن يجدد في الأغنية العربية من حيث الشكل والفكرة والمضمون والمعنى والكلمة أيضا من منطلق أن الاغنية صناعة وطنية لا بد أن تحظى بأقصى درجات الصدق والاهتمام ، ولذا استطاع أن يتصدر ساحة الغناء والطرب عن جدارة واستحقاق بعد ان ترك بصماته واضحة على الأغنية العربية عبر أرخم وأقوى وأشجى وأحلى وأرق وأعذب وأجمل الاصوات العربية بداية من أم كلثوم ، ومرورا بالموسيقار فريد الاطرش وفيروز وفايزه أحمد ، ونهاية بالمطربة أحلام ومحرم فؤاد ونجاة الصغيرة ، ومحمد فوزى ، ووردة الجزائرية ، وكارم محمود ، وصباح ، وعبد الحليم حافظ الذى تغنى بأكثر وأفر من أغنيات مرسى جميل عزيز أبرزها أغنية « في يوم في شهر في سنة » التي كانت أحب الاغنيات الى نفس مؤلفها .

● لقد تهيأت كل الظروف لكي يتحقق تفوق مرسى جميل عزيز في سماء الأغنية العربية ، وإذا بالجماهير العربية تعيش آمالها العريضة وأحلامها الوردية مع كلماته في شفت جمال ، وسوف لحيا ، وقصة القتال ، وما تحرمش العمر منك ، ورمش عينه ، والليالي ، وشكل تاني ، واصفولي الحب ، وأهواك ، ويا حبيبي يا غايبين ، واحبيك يابلدي الى اخر تلك القائمة الناجحة التي عكست أماني جيله في اسلوب راق للحب والعلاقات الانسانية .

● عاش مرسى جميل عزيز ٥٩ عاما ما بين يوم ميلاده بالزقازيق في يونيو عام ١٩٢١ وحتى رحل عنا في مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٨٠ بعد ان كتب حوالي ألف أغنية من الشعر العامي والفصيح والاوبريتات الغنائية اضافة الى الموشحات وتمثيليات الاذاعة التي يأتي في مقدمتها العمل الاذاعي الشهير « عوف باع أرضه » كما قام بوضع معالجة جديدة للفولكلور القديم عندما تناول مأساة ناعسة برؤيا جديدة في الوقت الذي حرص فيه على تناول شتى أنواع الاغنية وألوانها من عاطفي ووطني ودينى ، وكان طبيعيا أن تكرمه الدولة بوسام الجمهورية في الاداب والفنون عام ١٩٦٥ ، ولعله في ذكراه السادسة يستحق وسام الاستحقاق الجماهيري من الدرجة الاولى ..

شكرى القاضى

مدرسة المحمودية الاعدادية للبنين

طلاب المدرسة ينعون استاذهم الفاضل

الاستاذ احمد احمد خديرة

يشاطرون الاستاذه فايقة خديره الاحزان للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

الدكتور ابراهيم نعيم يشاطر الدكتور النجيلى خديرة الاحزان لوفاة

شقيق أحمد احمد خديرة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المحمودية الثانوية التجارية

تنعى ببالغ الحزن الزميل الاستاذ

احمد احمد خديرة

للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

المحمودية الثانوية التجارية المشتركة

طلبة وطالبات المدرسة يعز عليهم ان ينعوا استاذهم ومربيهم الاستاذ

احمد احمد خديرة

ويبكون فيه المروءه والشهامه والاخلاص في العمل للفقيد الرحمة والرضوان

مدرسة المحمودية الثانوية المشتركة

ادارة المدرسة واتحاد الطلاب وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيد المعلمين المرحوم الاستاذ

احمد احمد خديرة

للفقيد الرحمـة ولـلاسره خالص العزاء

مدرسة بركات الابتدائيـة بالمحمودية

تنعى ببالغ الحزن الزميل الاستاذ

احمد احمد خديرة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المنتزه بكفر الشيخ

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ الدسوقى على السيد الاحزان لوفاة حماته للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

محافظة كفر الشيخ
مزرعة الدواجن المتكاملة باريمون

مدير المزرعة والعاملون يشاطرون الزميل

مجدى محمد موسى

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

المجلس الشعبى المحلى لمدينة كفر الشيخ

يشاطر الزميل راتب درويش عزوز عضو المجلس الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء رئيس المجلس السيد غازى

المعلم برغوت المقاول بكفر الشيخ

يشاطر ببالغ الحزن والاسى الحاج راتب درويش عزوز الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مديرية التربيـة والتعليـم بالدقهلية

وكيل اول الوزارة ومدير عام التوجيه الفنى والمدير والموجهون الاوائل يشاطرون السيده وفيقه حسن قنديل الموجه الاولى بالمنصورة لوفاة المرحوم زوجها

مدرسة الـرشاد الاعدادية بالمنصور

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل المرحوم الاستاذ عبدالمحسن قنديل اسكنه الله فسيح جناته والهم اله اسرته الصبر

مدرسة المقاطعة الاعداديـة بالسنبلاوين

تشاطر الاستاذ محمد عبد الحافظ لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة ميت حضر بالمنصورة وموجهة القسم تنعى والدة الزميله فريال المصرى وخال الزميله فديه الحديدى للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

على كامل متولى ببليفس

اسرة المدرسة تنعى الاستاذ ابراهيم النجار للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اللجنة النقابية للمعلمين بطلخا

تشاطر الزملاء حامد ماهر نور لوفاة والدته والشربينى عوض هانى لوفاة شقيقته السيده عائشة عمرو الصيفى لوفاة والدته وادارة عبد العظيم العزه لوفاة والدها والجمى الرحمة

مدرســة دميــاط الثـانوية العسـكرية

المدير والوكلاء والاخصائيون الاجتماعيون وهيئة التدريس والعاملون ينعون والدة الزميل محمود حمدى للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والدة الزميل محمود حمدى المدرس بدمياط الثانوية العسكرية وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة الحماد برشيد

تشاطر الزميل محمد عادل الرحمانى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

الناظر والمدرسات والمدرسين وطالبات ثالثة إعدادى بمدرسة ميت أبوغالب الاعدادية بنات ينعون الطالبة مايسه رياض شريف للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بالمحمودية

تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب والمعلمين المرحوم الزميل الاستاذ

احمد احمد قديره

عضو اللجنة النقابية وتسأل الله للفقيد الرحمة ولاله والزملاء الصبر

مدرسة المحمودية الثانويـة التجارية

تنعى ببالغ الحزن شقيق الاستاذ محمد مرعى للفقيد الرحمة والرضوان

مدرسة أحمد عبد العزيز ببيلا

تشاطر الزميله سعاد زيد الاحزان لوفاة والدتها للاسرة خالص العزاء

مدرسة التجارة بنات بالمحلة

تشاطر الاستاذ صلاح امين الصيلى لوفاة والدته وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب

عبدالرحيم محمد مصطفى والعائلة يشاطرون اسرة سلمان فى فقيدهم المرحوم

بدوى على سلمان

تغمد الله الفقيد برحمته وللاسره الصبر وخالص العزاء

التجارة بنات بكوم حمادة

تشاطر الزميل ابراهيم الفرارجى لوفاة والدة السيده حرمه فللفقيده الرحمة

قطـاع غرب الـمنصورة التعليمى

القطاع ومدارس قسم الزهراء تشاطر الزميل عبدالوهاب النجار الموجه بمدرسة الزهراء لوفاة والدته

عبد المنعم الاجرب وكيل حمدى جوهر الاعدادية واولاده ينعون بمزيد الحزن فقيد الشباب والعلم الاستاذ ابراهيم النجار وللاسرة العزاء

عبد الوهاب حرش مدير ثانوية ابو حماد واولاده ينعون بمزيد الحزن الاستاذ ابراهيم النجار وللاسرة الصبر

محله دياى الاعدادية

هيئة التدريس وطلاب المدرسة يشاطرون الطالب احمد ابو زيد السقا الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

قسم العمارة العامة بسوق الثانوية الصناعية ينعى بمزيد الحزن الزميل الطالب عبد الغفار السعيد القزاز للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ممدوح الحبشى الطلب بمحله دياى ينعي الزميل عبد الله السقا للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الادارة الزراعية بسيون

تشاطر المهندس اسماعيل عقاب بالادارة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة تامينات بسيون

تشاطر الزميلان محمد الحصرى وايمان الصاوى لوفاة حرم الاول وشقيقة الثانية للفقيدة الرحمة وللاسرتين العزاء

مدرسة التحرير ببسيون

تشاطر الزميل احمد القصير الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

اسرة مدرستى الجوهرية الابتدائية للبنات ١ ، ٢ تشاطر الزميل السيد محمد الخياط المدرس الاحزان لوفاة المرحومه والدته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة نبيل الوقاد الابتدائية ٢ بطنطا تشاطر ناظر المدرسة الاحزان

عزاء واجب

فوزى عوضين الصحفى بجريدة الجمهورية يشاطر العميد حازم ابوشليب مدير عام هيئة تنشيط السياحة بالاسكندرية الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

حكام المحلة لكرة القدم

يشاطرون زميلهم فاروق اسد لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة عمر زعفان بالمحلة تشاطر الزميل فاروق احمد احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة والغفران

مدرسة ميت بدر حلاوة الابتدائية تشاطر الاستاذ فاروق احمد محمود ناظر المدرسة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الحرية الابتدائية بالمحلة تشاطر السيده فريال محمود السكرتيرة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدها

دار المعلمين بكوم حماده

طلاب وطالبات الدار يشاطرون الزميلين السيد احمد الشبكشى لوفاة والده وراوية فتحى مبروك لوفاة والدها للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

مدرسة الطود الاعدادية

تنعى بمزيد الحزن والد الاستاذ احمد فتحى ابورحمه وللاسره العزاء

الوحدة المحلية ببرمبال مطوبس

رئيس والعاملين يشاطرون زميلهم الاستاذ عيسى ابو اسماعيل الاحزان

الوحدة المحلية ببرمبال

رئيس الوحدة والعاملين يشاطرون الزميل على المعداوى لوفاة حرمه للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فصل ١/٣ علوم بمطوبس الثانوية يشاطر فوزى المصرى لوفاة والده

مدرسة كفر الاعجر الاعدادية

تنعى والد الانسه فتحية حامد الزيات مدرسة الرياضيات للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

طلاب محله دياى بكلية تجارة طنطا

ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم فقيد الشباب الشهيد عبد الله ابو زيد السقا للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر والسلوان

التجارة بنين بالمحلة الكبرى تشاطر الاستاذ جار النبى الحلو احزانه لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

أسرة اللـغة الانجليـزية

بمدرسة دمياط الثانوية العسكرية

تنعى والدة الزميل محمود حمدى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد بيلا الازهرى للبنين

يشاطر الزميل الاستاذ

محمد البيلاوى

وكيل المعهد الاحزان لمصابة لفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

مدرسة طلخا التجارية بنات

تنعى والد الزميله ادارة عبد العظيم الفره للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر

رئاسة مركز بلقاس

رئيس المركز والمجلس التنفيـذى والعاملون يشاطرون الاستاذ السيد الشويل

مدير الادارة التعليمية
والاستاذ عبد الوهاب شعيشع
مدير رعاية شئون العاملين
والزميل سيد احمد محمد الاحزان لوفاة والدة الاول وشقيق الثانى ووالدة الثالث لجميع الاسر خالص العزاء

محمـد عوض ابـو العنيـن واولاده بالمحمودية يحتسبون عندالله الاستاذ

أحمد احمد قديرة

الذى وافاة القدر المحتوم وهو فى ريعان الصبا وزهرة الشباب ويواسون شقيقه الدكتور النجيلى وزملاءه وتلاميذه للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة السادات بكفر زرقان

تشاطر السيده نجاه غيث الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة والمغفرة

اسرة مدرسة الرشاد بجرجا

تشاطر الزميله انصاف قديسى لوفاة والدتها وللاسره العزاء

سعد وقاص بكفر الشيخ

تشاطر الزميلين حسن الشاويش وهناء الاشوح الاحزان لوفاة عم الاول وخال الثانية للفقيد الكريم الرحمة

بنك قرية بيت داود

بجرجا يواسى الزميلين بكرى احمد وانـور رءوف لوفاة شقيقتهما وللاسرتين العزاء

الشهيد صبحى يوسف بنين بالراهب يعزى الزميلة ناديه فراج لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء .

الشهيد صبحى يوسف بنات بالراهب تشاطر الزميل محمود فراج لوفاة والده وللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

سامى شتله ينعى والد الزميل محمود فراج فللفقيد الرحمه والغفران ولجميع افراد الاسرة اصدق العزاء .

مدرسة بيلا الزراعية

تنعى بمزيد الاسى والد الزميل

محمد محمد بهجات

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

البنك الاهلى بالزرقا

اسرة البنك تشاطر الاستاذ القطب المتولى العتابى مدير البنك الاحزان لوفاة صهره .

شركة وسامكو

لخدمة السيارات بميت الخولى

الحاج فكرى مختار سريه واخوته يشاطرون عائلات شعير العتابى الاحزان فى فقيدهم المرحوم الشيخ

المغربى شعير

ويشاطرون الاستاذ محمد المغربى واخواته فى وفاة والدهم والاستاذ القطب العتابى الاحزان لوفاة صهره .

نقابة المعلمين بايتاى البارود

تنعى فقيدها المربى الفاضل المرحوم الاستاذ عبدالله محمد منصور ناظر قادوس بالمعاش له الرحمة ولاسرته اخلص العزاء

سائقى السيارات بالطود بموقف الطود كوم حماده

ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم فقيد شباب الطود المرحوم
سمير حموده الديب
للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة شبرا تنا الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل عبدالحليم المرلسى الاحزان لوفاة والدته

الادارة الزراعية ببسيون

تشاطر المهندس عرفه قطب ابوخميس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة منشاة السنطه بنين

تنعى فقيد التربية والتعليم المرحوم احمد الجد والد الزميله ليلى للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

مدرسة مؤسسة النصر بالسنطة

تشاطر الزميلين محمد بسيونى وعمر عباس الاحزان لوفاة صهرهم

الجمعية الاستهلاكية بقطاى غربية

مجلس الادارة والعاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى الحاج محمد اسماعيل هدهد عضو المجلس والاستاذ شبل يونس بالتعليم الثانوى للفقيدين الرحمة وللاسرتين الصبر وخالص العزاء

اسرة الخراطـه بالسنطـه الصناعية

تشاطر الزميل عبدالفتاح فرج لوفاة خاله وعبدالفتاح عزام لزوجة خاله للفقيدين الرحمة

كلية التربية بدمياط

الفرقة الرابعة رياضيات

تنعى شقيق الدكتور مصطفى نصر للفقيد الرحمة وللاسره العزاء عنهم محمد الطرابيلى ومحمد نعمان ومحمد الشامى

فتيات بيلا الاعدادى الازهرى

يشاطر الاستاذ محمد البيلاوى وكيل البنين الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

قسم ميت الخولى

عبدالله التعليمى
والمدرسة الابتدائية المشتركة بواسون الاستاذ محمد المغربى شعيب لوفاة والده

مدرسة كفر سعد البلد الجديده العاملون بالمدرسة ينعون والد الزميله سماره براهلم عماره وللاسره العزاء ناظر المدرسة – محمد عبده غندر

نقابة المعلمين بكفر سعد

تنعى والد الزميله سماره برهام عماره المدرسه بكفر سعد البلد الجديده

اللجنة النقابية للعاملين بالازهر بالبحيرة

تشاطر الزميل محمد منيسى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابـة المعلميـن بمركـز دمنهور

تشاطر الزميل حسن على بسيونى المدرس بمدرسة منشاة الحبشى الاحزان لوفاة والدته وللاسره خالص العزاء

اسرة الحديثة بنات بدمنهور

تشاطر الزميل قنديل احمد الشبكشى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة مستناد الاعدادية

تشاطر الاستاذ ابراهيم مطر الاحزان لوفاة جده وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المحموديـة الاعدادية للبنين

تنعى الزميل احمد حزيره المدرس الاول شقيق الزميله فايقة حزيره للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

طلبة مدرسة كفر سعد الثانوية بواسون الطالب عادل الشناوى لوفاة والدته

نقابة المعلمين بالسنطة

تنعى وفاة المرحوم الاستاذ احمد الجد للفقيد الرحمة وللاسرته العزاء

اللجنة النقابية لتموين الغربية تشاطر الزميل محى قنديل الاحزان لوفاة والدته

أسرة مدرسة ام الابطال الاعدادية بنات بحلوان

تشارك الزميله بهية احمد عبدالرحيم الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان

الذكرى السنوية الاولى لعميد آل عمر باريمون بكفر الشيخ المرحوم مصطفى راغب عمر

نائب كبير محضرى محافظ كفر الشيخ تحيى الاسرة الذكرى السنوية الاولى للمرحوم اليوم الاحد ١٦ فبراير بمنزل العائلة باريمون

إعـلانات صغيرة
وظائف خالية

بنك القاهرة

يعلن بنك القاهرة عن حاجته الى سائقين وميكانيكى وكهربائى سيارات ديزل للعمل بنقابة العاملين بالبنك وذلك وفقا للشروط والاجراءات التالية

● بالنسبة للسائقين

– ان يكون حاصلا على رخصة قيادة من الدرجة الاولى وله مدة خبرة سابقة لاتقل عن عشر سنوات .

– تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

– الحصول على شهادة محو الامية على الاقل .

– الايزيد السن عن اربعين عاما فى ١٩٨٦/٣/١

– ان يكون من المقيمين اقامة دائمة بالقاهرة .

● بالنسبة للميكانيكى وكهربائى السيارات :

– ان يكون له مدة خبرة لاتقل عن عشر سنوات .

– الحصول على شهادة محو الامية على الاقل .

الايزيد السن عن ٣٥ عاما .

– تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

ترسل الطلبات بالبريد المسجل فى موعد اقصاه ١٩٨٦/٢/٢٨ باسم السيد الاستاذ رئيس اللجنة النقابية لبنك القاهرة ٢٢ ش عدلى – القاهرة لن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل الاعلان أو التى ترسل بعد الموعد المحدد وعلى ان يوضح بالطلب البيانات التالية – الاسم – تاريخ الميلاد – المؤهل – الموقف من التجنيد – درجة الرخصة – الوظيفة المتقدم اليها – العنوان وعلى ان يرفق بالطلب المستندات التالية (لن ترد للمتقدم)

– صورة فوتوغرافية من المؤهل الدراسى .

– صورة فوتوغرافية من رخصة القيادة .

– صورة فوتوغرافية من شهادة الميلاد .

– صورة فوتوغرافية من شهادة تأدية الخدمة العسكرية .

– صورة من البطاقة الشخصية أو العائلية .

– صورة من شهادة الخبرة .

هذا وسيتم اخطار المتقدمين المستوفين للشروط بمكان وميعاد الاختبار فيما بعد .

كلية التربية بالفيوم
جامعة القاهرة

تعلن الكلية عن حاجة قسم اللغات الاجنبية بها الى شغل وظائف مدرسى لغة من الدرجة الثالثة (تخصص لغة انجليزية) من خريجى احدى الجامعات المعترف بها

على ان يكون المتقدم مقيم اقامة دائمة بمحافظة الفيوم

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور / عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر

٨٦/٢٣٣٣

جـامعة أسـيوط

تعلن مستشفيات جامعة اسيوط عن حاجتها لشغل وظيفة مدير عام الشئون الطبيـة والعلاجيـة بالمستشفيات الجامعية ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفة علاوة على الشروط الواردة فى القانون ١٩٧٨/٤٧ باصدار قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته الاتى :-

١ – أن يكون حاصلا على مؤهل عال مناسب لنوع العمل .

٢ – أن يكون قد أمضى على الاقل ستة عشر عاما بعد تخرجه بالعمل باحدى المستشفيات .

٣ – أن يكون قد مارس العمل باحدى المستشفيات الجامعية .

٤ – يفضل أن يكون إجتاز إحدى البرامج التدريبية فى مجال ادارة المستشفيات .

٥ – ألا تقل الدرجة الوظيفية التى يشغلها حاليا عن الدرجة الاولى التخصصية وأن يكون قد قضى بها مدة لاتقل عن سنتين وأن تكون مرتبة كفايته ممتاز عن السنتين الاخيرتين .

٦ – بالنسبة للعاملين بالكادرات الخاصة يشترط أن يكون فى درجة معادلة للدرجة الاولى .

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ع . ح باسم السيد الاستاذ الدكتور / عميد كلية الطب ورئيس مجلس ادارة المستشفيات الجامعية بكلية الطب بأسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :-

١ – المؤهلات الدراسية .

٢ – بيان بالحالة الوظيفية موضحا به الخبرات والدورات التدريبية .

٣ – موافقة جهة العمل على التقدم لشغل هذه الوظيفة .

ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او بعد إنتهاء موعده أو التى ترد غير مستوفاه لشروط الاعلان .

٨٦/٢٣١٨

مـزادات

شركة مصر للالبان والاغذية – سيكلام – الاسكندرية

جلسة الاربعـاء ١٩ فبرايـر ١١ ص البيع والمعاينة بالمصنع بالرأس السوداء .

٥ جرار زراعى . ٥٠ موتور كهربائى . ١٣ سيارة نقل نصر ومازدا ، ١٠٠ طن ورق شكاير ، ٥ طن المنيوم ، ١٠ طن بلاستيك ، ١٠ طن زيت رجوع .

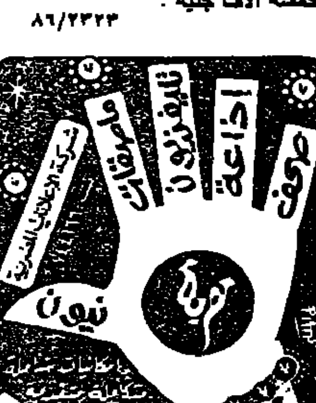
الخبير سيد وسيد الحبشى

الوحـدة المحليـة لمركـز ومدينـة كـفر الـدوار

تعلن عن إجراء مزاد بالاظرف المغلقة وذلك لمنح حق إمتياز الاعلان داخل مدينة كفر الدوار مقابل تجميل وتحسين الميادين العامة والشوارع .

فعلى راغبى الدخول فى المزاد من وكالات الدعاية والاعلان بالقطاعين العام والخاص إرسال تفصيل ما يمكن القيام به من عمليات التحسين للشوارع والميادين فى مظروف مغلق وآخر موعد لقبول الطلبات هو السبت الموافق ١٩٨٦/٣/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويلزم سداد تأمين قدره خمسة الاف جنيه .

٨٦/٢٣٢٣






منـاقصات

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية

معهد بحـوث الامصـال واللقاحـات البيطـرية

بالعباسية – السكة البيضاء

يعلن المعهد عن مناقصة عامة لتوريد كيماويات وأدوات زجاجية معملية جلسة الخميس الموافق ١٩٨٦/٢/٢٧ الساعة الثانية عشر ظهرا وقيمة الكراسة عشرون جنيها ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر المعهد فى المواعيد الرسمية على طلب مدموغ باسم السيد الدكتور / مدير المعهد على أن يرفق تأمين ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وسوف يستبعد العطاء الغير مصحوب بالتأمين والمرسل بعد الميعاد المحدد للجلسة .

٨٦/٢٣١٩

معهد بحوث الهيدروليكا والطمى بالقناطر الخيرية

يعلن عن قبول العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٦/٣/١١ عن تنفيذ عملية انشاء مبنى للاقسام الادارية فوق مبنى الجراجات الجديدة بمقر المعهد ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفـات والرسومات بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة ويراعى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمته يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وصورة قيد بسجل المقاولين

٨٦/٢٣٣٧

تعلن الجمعية الخيرية للروم الارثوزكس المصريين ١٧ ش القائد جوهر بالاسكندرية عن اجراء مناقصة عملية ترميم العقار رقم ٤٥ النبى دانيال ويمكن الحصول على كراسة المناقصة بمقر الجمعية نظير خمسة جنيهات وقد تحدد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٣/٨ اخر موعد لتلقى العروض وفتح المظاريف بمقر الجمعية وللجمعية الحق فى قبول او رفض العطاءات وتخضع العملية لشروط ومواصفات وزارة الاسكان

اعتـذار
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر إعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

محافظة بنى سويف

مديرية الاسكان والمرافق
قسم العقود

تعلن مديرية الاسكان بنى سويف فى مناقصة عامة لمقاولى القطاعين عن طرح الاعمال اللازمة لتغذية المصاعد الكهربائية بمبنى المستشفى العام ببنى سويف وسيتم فتح صندوق العطاءات بديوان عام المديرية فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/١٠

وتـطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية بعد سداد مبلغ خمسون جنيها واضافة جنيهان نظير ارسالها بالبريد

على أن يقدم المقاول فى الجلسة البطاقة الضريبية وسجل القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية تثبت كفاءة المقاول الفنية والمالية .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح صندوق العطاءات او التى ترد بدون تامين ابتدائى يعادل واحد فى المائة من قيمتها

٨٦/٢٣٢٨

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن اسمها التجارى محمد خلف الله وشركاه (هابى موتورز) ومركزها العام بورسعيد شارعى ٢٣ يوليو وابراهيم سالم ابن العرب برأسمال قدرة اربعون الف جنيه ومدتها خمس سنوات تبدأ من ١٩٨٠/٨/٢٠ إلى ٨٥/٨/١٩ قابلة للتجديد والمدير المسئول محمد خلف الله ومحمد محمد محمد على خلف الله وجلال انور على خلف الله ومقيدة بالسجل التجارى برقم ٢١٢٢٨ بورسعيد

بموجب عقد سجل ملخصة برقم ٢٥ لسنة ١٩٨٦ بورسعيد عدلت شركة ابوطرية للتجارة والتوزيع باضافة تجهيز المطاعم وتصنيع الحلويات والمنتجات الغذائية إلى النشاط الاصلى وافتتاح فرعين جديدين بشارع ٢٣ ديسمبر ومساكن الحميات وشارع اسوان ببورسعيد واصبح رأس المال خمسون الف جنيه وجعل الادارة والتوقيع بالنسبة للنشاط الاصلى منفردا لمحمد ابوطرية والنشاط المضاف منفردا لخالد ابوطرية ولمحمد وخالد وصلاح مجتمعين أو منفردين تمثيل الشركة امام الجهات الرسمية والادارية لمحمد وخالد وصلاح مجتمعين فى الشراء والبيع والرهن والاجارة والاقتراض وتغيير صفة الشريك احمد ابوطرية من موصى الى متضامن..



مصـــر .. هى الفــائزة

عــرض جميل .. وهــدف للزمالك فى مرمى الاهلى

من القلب

قبل أيام من رحيل ديكتاتور هايتى وحاكمها المستبد ديفالييه من بلاده أعلنت الولايات المتحدة أنه قرر السفر وسيتنازل عن الحكم ويقيم في فرنسا . ونفي ديفالييه من عاصمة بلاده ذلك النبأ .

وأعلنت الحكومة الفرنسية من ناحيتها أنها لن تسمح لديفالييه بالاقامة كلاجىء سياسي في باريس لان تاريخه مليء بالفضائح والفظائع .. الخ .

ومرت الايام فاذا بديفالييه يطير من منصبه وفرنسا تستقبله لاجئا سياسيا لاسباب انسانية ومنع المزيد من سفك الدماء في هايتى .

ومن المؤكد أن السبب في سفر ديفالييه الثورة الشعبية التى نشأت في بلاده .

ولكن القرار النهائى برحيله لم يصدر من الشعب وحده بل جاء من وشنطن التى رأت أن ديفالييه وأباه من قبل حققا رسالتهما وأنه حان الوقت لاسدال الستار على عهد تلك الاسرة .. ومن هنا كان اعلان النبأ من وشنطن أولا لا من العاصمة بورت - أو - برنس !

وقبل ذلك كان شاه ايران ورئيس فيتنام وزعيم الصين ورئيس كوريا الجنوبية .. والقائمة طويلة للحكام الذين تخلت عنهم الولايات المتحدة لانهم استنفدوا أغراضهم .

وجاءت قصة ماركوس رئيس الفلبين . تلتت الصحافة الامريكية ، والصحافة العالمية أن الولايات المتحدة تخلت عن ماركوس لانه حاكم مستبد من ناحية ، ولان الثورة الشعبية قادمة وبالذات بعد إغتيال زعيم المعارضة وأن كل ذلك يهدد بضياع القاعدة الامريكية في الفلبين التى تعتبر أكبر قاعدة عسكرية للولايات المتحدة خارج أراضيها .

وبدات الصحافة الامريكية تهاجم ماركوس وتنبع فضائحه . وأصرت الولايات المتحدة على حرية الانتخابات وبعثت من يراقبها . وصدقت السيدة اكينو زوجة زعيم المعارضة في الفلبين ما أشيع فرشحت نفسها لانتخابات الرئاسة .

وأجريت الانتخابات

ووضح التدخل الحكومى السافر

وثبت التزوير ولكن تأجلت عمليات فرز الاصوات ، أو قيل أن العملية تحتاج الى وقت أطول .

وبعثت السيدة اكينو الى الرئيس الامريكى ريجان تستنجد به وتستغيث لابعاد ماركوس أو إقناعه بالتخلى عن الحكم ومغادرة البلاد حقنا للدماء .

وظنت السيدة اكينو أن الولايات المتحدة ستستجيب كما فعلت في هايتى .

ولكن الرئيس ريجان بعث الى السيدة اكينو يطلب منها أن تتصالح مع ماركوس ، أى أن تتصالح مع خصمها السياسى والرجل الذى تؤمن يقينا بأنه قاتل زوجها .

- وعلى أى أساس سيكون الصلح ؟

هذا مالم يقله الرئيس الامريكى ولكن الواضح أن هدفه من ذلك أن يحكم الاثنان . ماركوس واكينو . الفيلبين معا فيتقسمان المناصب والمغانم وتبقى القاعدة الامريكية في البلاد سليمة لاتمس !

محسن محمد

عظيمة يامصر .. رددها مائة الف متفرج امس باستاد القاهرة .. ومعهم اكثر من اربعين مليون مصرى في المنازل شاهدوا يوم الوفاء والحب لمصر لتسديد جزء من ديونها وتابعوا احداث اللقاء الودى بين الاهلى والزمالك والذى انتهى لصالح الزمالك بهدف للاشيء سجله جمال عبد الحميد فى الدقيقة ٣٧ من الشوط الثانى .. واما بقية الاهداف التى خرجنا بها من المهرجان ولم تهز شباك المرمى وهزت قلوبنا هى الالاف المؤلفة التى شاهدت اللقاء وحضرت للاحتفال بحب مصر وايضا جماهير النادبين الذين حضروا للاحتفال .

ماجد نوار

واعتقد ان تلك المناسبة قد قضت على اشياء كثيرة كرهنا ان نشاهدها فى ملاعبنا فراينا الخلق الرياضى .. لاعبو الاهلى يطمئنون على زملائهم من لاعبى الزمالك خلال الاصابات والعكس واختفت العصبية والخشونة وساد بدلا منها الاخوة والحب

الشــوط الاول

بدا الشوط الاول بحماس شديد من اللاعبين لتاثرهم باحداث المهرجان التى سبقت اللقاء والاناشيد وهتافات الجماهير فظهر الاداء قويا وسريعا على مدى ٢٥ دقيقة من هذا الشوط ونوع كل فريق هجماته وهجمة للزمالك واخرى للاهلى وازدحم وسط الملعب بالاعبين من الفريقين.

يمرر الخطيب فى الدقيقة الاولى لطاهر الذى سددها بيمناه قوية فوق العارضة ويرند جمال عبد الحميد على الهجمة وكانهم يتصارعون على حب مصر ويراوغ ويمررها عرضية جميلة يشتتها ماهر همام منقذا هدفا اكيدا فى الدقائق الخمس الاولى .

ســيطرة بيضــاء

ووضح فاعلية هجوم الزمالك فى الوصول لمرمى شوبير الا ان لاعبيه تفننوا فى اضاعة الاهداف تارة بسبب الاستعراض كالمراوغة وتارة اخرى للبطء بالاضافة الى يقظة مدافعى الاهلى ومن ورائهم شوبير فيسدد طارق قذيفة اعلى العارضة فى الدقيقة السابعة ويراوغ اشرف قاسم ويمرر لفاروق جعفر انشط لاعبى خط وسط الزمالك ويشتتها الدفاع

يقظــة حمــراء

يعاود الاهلى هجومه معتمدا على المجرى الذى يعود الى الخلف لاستلام الكرة وينطلق بها فيمرر لعلاء ميهوب الذى يهدى الكرة لزكريا ناصف يسددها خفيفة «وهدية» فى يد المامور مضيعا هدفا اكيدا .

ويصاب زكريا فى كرة مشتركة ويخرج للعلاج ويلعب الاهلى ناقصا بعشرة لاعبين وارجو ان تكون الاصابة بسيطة خاصة وان زكريا من اللاعبين الذين سنعتمد عليهم خلال الفترة المقبلة على الصعيد الافريقى .

لمحـــات خفيفـــة

وتبدا اللمحات الخفيفة ممثلة فى كرة جميلة يمررها طاهر بخبث وحرفنة لربيع ياسين الذى يسددها ارضية يصدها عادل المامور وتسقط من يده لان عينه كانت على الكرة والاخرى تبحث عن سميث فى الاستاد لتقول له «انا هنا وجاهز للمنتخب» .

ويشتتها احمد رمزى قبل ان تصل الى ميهوب .

وينشط هجوم الاهلى ويسدد الخطيب كرة بعيدة عن الثلاث خشبات ..

شــوية للاســتعراض

برغم تساوى الفرص التى اتيحت للاعبى الفريقين الا ان مهاجمى الزمالك اضاعوا عدة كرات خطرة للغاية منها انطلاقة احمد رمزى بالكرة من وسط الملعب ويسدد كرة ضعيفة بعد ان انقطع «نفسه» ولو مررها لجمال لسدد منها وسجل هدفا .

واضاع ناشىء الزمالك علاء فوزى هدفا محققا عندما سدد جمال عبد الحميد الكرة وصدها شوبير وهو ملقى على الارض وتسقط الكرة ليسددها علاء وهو مغمض عينيه لترتفع الكرة فى السماء بعيدا عن الثلاث خشبات .

ويلعب اسامة عرابى بدلا من زكريا ثم يصاب طاهر ويخرج للعلاج ويلعب بدلا منه حسام حسن الذى اثار ربكة فى دفاع الزمالك اعتمادا على شهرته السابقة فى الكاس ويهاجم الاهلى ويسدد اسامة عرابى كرة قوية بجوار القائم .. ويتبعه الخطيب ويسدد الكرة ارضية جميلة يصدها المامور على مرتين .

فرصـــة خطــرة

ينجح المجرى فى الانطلاق بسهولة كعادته ويسدد كرة عرضية من كراته «القاتلة» يشتتها جمال عبداله فى اللحظة الحرجة .

يرد جمال عبد الحميد عندما استقبل الكرة التى مررها اليه فاروق على صدره ويسددها فى الزاوية الضيقة ويصدها شوبير .

تغييرات بالجملة

شهد الشوط الثانى تغييرات بالجملة نظرا لرغبة معظم اللاعبين حتى المشاركة فى هذا اليوم التاريخى فخرج الخطيب ولعب خالد جاداله ويخرج فاروق جعفر ويلعب نصر ابراهيم وعادل عبد الواحد بدلا من حماده عبد اللطيف واحمد جمال بدلا من محمد عامر وصلاح الطيب بدلا من علاء فوزى .

ويبدأ الشوط بحماس شديد من الفريقين ويهاجم الزمالك ويسدد حماده عبد اللطيف كرة قوية بجوار القائم يرد عليها اسامة عرابى انشط لاعبى الاهلى الذى لابد ان يكون محط انظار الجهاز الفنى للمنتخب حيث يملك جميع مقومات لاعبى خط الوسط ويعاود ربيع التسديد ايضا بجوار القائم .

والملاحظ خلال هذا الشوط ان معظم هجمات الفريقين بدأت منظمة ومن خط الظهر وايضا كثرة الهجمات على المرميين وهو مالم نشاهده خلال لقاءاتهم السابقة على مدى عشر سنوات خاصة وان الفرص الضائعة خلال تلك المباراة فى مجموعها تشكل معظم الفرص من المباريات الماضية وهى لفتة طيبة من اجل عيون مصر ..

تــريزور المصــرى

ومن فوائد هذا اللقاء الاطمئنان على نجوم منتخبنا وايضا نجم الدفاع ابراهيم يوسف الذى استعاد لياقته البدنية و الفنية وقاد دفاع فريقه على اكمل وجه وتقدم للهجوم وانقذ ايضا فى حالة الدفاع بعض الكرات الخطرة من كرتى مصطفى عبده وحسام حسن الذى تدخل فيهما ابراهيم وافقد فاعليتهما .. وبدون مبالغة ارجو ان يتنبه المسئولون بالجهاز الى حالة ابراهيم وايضا زميله ماهر همام الذى ظهر بمستوى ثابت يؤهله للانضمام فورا للمنتخب وقد سعدت الجماهير الكروية باستعادة النجمين لمكانتهما فى الفريقين .

مفيــش بخــت

وعلى مايبدو فان اللاعبين الذين تخلوا عن عصبيتهم وبعدوا عن صراع النقطة ارادوا اللعب من اجل الكرة فقط لذا شاهدنا العديد من الفرص والتى لولا سوء الحظ لخرجت المباراة باهداف عديدة منها كرة مصطفى عبده الذى مررها عرضية ليسدد منها حسام كرة على الطائر من داخل المنطقة ترتطم بدفاع الزمالك .. ويرد اشرف قاسم عليها بمراوغته للاعبين من الاهلى ويهديها لجمال عبد الحميد الذى يسدد قنبلة فوق العارضة .

المــأمور وشــوبير

ويجب الا ننسى المجهود الذى بذله حارسى المرمى للمأمور وشوبير فى الذود عن مرماهما وانقاذ العديد من الاهداف وقد تحامل شوبير على نفسه رغم الاصابة واكمل المباراة واذا استعرضنا الفرص نجد ان المأمور انقذ هدفا اكيدا عندما سدد ميهوب كرة جميلة برأسه ليصدها عادل وتسقط وقبل ان يستقبلها اسامة عرابى من داخل الست ياردات ينقذ المأمور الموقف ويخطف الكرة من على قدمه !

فــوزى ظــاهرة ام حقيقــة

ومالفت نظرنا هو ظهور الصاعد علاء فوزى لاعب الزمالك بحالة جيدة وهى فرصة طيبة له ليزج به تتكوفيتش فى هذا اللقاء الودى التاريخى وارجو الا يكون هذا اللاعب ظاهرة فقط كما حدث من قبل مع لاعب الزمالك محمود فوزى الذى ظهر وانطفأ سريعا .. ويجب الاهتمام به ورعايته والابتعاد عن المؤثرات الخارجية ..

ايـن قـذائف ابـولحيـة

وعلى فترات متباعدة بدأ بعض اللاعبين فى التسديد من خارج المنطقة فشاهدنا ربيع يسدد وخالد جاداله وكانت بعيدة عن الدقة بينما اختفت تسديدات مجدى عبد الغنى على مدى الشوطين ولم يجرب التسديد الا فى قذيفة واحدة فقط فى نهاية هذا الشوط ولعل المانع خيرا خاصة وانه اصبح متخصصا فى تسجيل الاهداف من التسديد البعيد ..

هــدف المبــاراة الــوحيد

فى الدقيقة ٣٧ يخطىء احمد جمال ويلمس الكرة بيده على خط المنطقة ويحتسبها حسام ضربة حرة مباشرة يتصدى لها جمال عبد الحميد ويستغل الشرخ الذى حدث فى حائط الاهلى ويركنها جميلة على شمال شوبير مسجلا هدف الزمالك والمباراة الوحيد ..

وتزداد حرارة اللقاء الودى ويبدأ الاهلى يهاجم لتعويض الهدف فيكثف هجومه من خلال مصطفى عبده وحسام حسن وعلاء ميهوب وفي المقابل يدافع الزمالك عن هدفه خاصة وهى فرصة ثمينة لاعادة الثقة للاطمئنان لقدرة اللاعبين وجهازهم الفنى وعلى رأسه تتكوفيتش حتى ولو كانت المباراة فى حب مصر فهى تسجل فى سجل نتائج الفريقين على مدى التاريخ لذا فان هجمات الاهلى تركزت خلال الدقائق الخمس الاخيرة وعلى امل تحقيق التعادل دون فائدة ورغم خسارة الاهلى الا ان الجميع خرجوا مسرورين لنجاح هذا المهرجان الرياضى الكبير .

٤٥٠ ألــف جنيــه ايــراد المبــاراة

صرح سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة بان ايراد مباراة الاهلى والزمالك فى حب مصر بلغ ٤٥٠ ألف جنيه بيانها كالتالى :

٢٧٠ ألف جنيه قيمة التذاكر المباعة و ٨٠ ألف جنيه قيمة اعلانات الاستاد وفانلات اللاعبين و ١٠٠ ألف جنيه تبرعات افراد وهيئات وثمن الكور المباعة .

واضاف سعيد حشمت بان احد الفنادق بالهرم قد قرر اقامة حفل تكريم يوم الاحد القادم للافراد والهيئات التى ساهمت فى التبرع بايراد المباراة وايضا مجلسى ادارة الاهلى والزمالك والاداريين واللاعبين وهيئة استاد القاهرة .



طلبة كلية الشرطة رسموا باجسامهم (فى حب مصر) بينما اصطف الفريقان على دائرة منتصف الملعب . تصوير : محمد حسنين

الفنان سمير الاسكندرانى يغنى لمصر ولبنائها .

وتعادل الناشئون مع منتخب القناة
الوان الطيف فى سماء الاستاد

كتب - جمال المكاوى :

سبق المباراة لقاء بين ناشئى الاهلى والزمالك ضد منتخب القناة وانتهى بالتعادل بدون اهداف وادار المباراة الحكام جمال مظلوم وعبد السلام الدكرورى وعلى الصباحى ..

● بدا المهرجان منذ ساعة مبكرة وقاد المطرب فوزى الجمل الجماهير من مدرج الدرجة الثالثة على انغام السمسمية .

● قبل بداية المباراة بنصف ساعة بدات فرقة سمير الاسكندرانى تقديم اغانيها الوطنية من فوق مسرح اعد خصيصا امام مدرجات الدرجة الاولى .

● وفى الساعة الثانية والربع نزل حسن امين رئيس هيئة الاستاد الى منتصف الملعب ليعلن بداية الاحتفال حيث دخلت الموسيقى العسكرية وقامت بعدة استعراضات وعزفت مجموعة من الاغانى الوطنية وصاحبتها الجماهير بالغناء (ياأحلى اسم فى الوجود) .

● انطلقت البالونات المختلفة فى سماء الاستاد وهى تحمل الاعلام المصرية وصورة للرئيس حسنى مبارك وفى نفس التوقيت انطلق الدخان الملون من جميع ارجاء المدرجات ليحول سماء الاستاد الى الوان الطيف ..

بعد ذلك هبطت مجموعة المظلات من طائرة حلقت فى سماء الاستاد وهى تحمل الاعلام المصرية وهبط قائدها فى وسط الملعب يحمل الكرة التى لعب بها الفريقان .. بعد ذلك اصطفت موسيقى القرب على مدخل الملعب ثم عزف البروجى ليعلن دخول لاعبى الفريقين فى صف واحد .

بعد ذلك اعلن حسن امين عزف السلام الوطنى حيث اصطف اللاعبون ومعهم الدكتور عبد الاحد جمال الدين وسعيد حشمت وحسن عامر رئيس نادى الزمالك وكمال حافظ وكيل النادى الاهلى .

ثم اخذ سمير الاسكندرانى بيد كل من الدكتور عبد الاحد والخطيب وابراهيم يوسف ورددوا معا نشيد بلادى بلادى ..

مصــكر المنتخــب اليــوم بالاســماعيلية

يتجمع لاعبو الفريق القومى ظهر اليوم بمبنى اتحاد كرة القدم للسفر الى الاسماعيلية حيث يدخلون معسكرا مغلقا هناك يستمر حتى يوم ٢٣ من هذا الشهر استعدادا لبطولة كأس الامم الافريقية .

على ان يبدأ الفريق مرانه من الغد ويكون طوال المدة على فترتين .. صباحى بصالة نادى القوات المسلحة ويكون فيه التركيز على تمرينات اللياقة البدنية والنواحى الخططية .

عودة ماروك ومنصورى للمنتخب الجزائرى

تم الاتفاق بين لويس نيكولان رئيس نادى مونبلييه الفرنسى واسعد رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم على تفرغ اللاعبين كريم ماروك وفادى منصورى لتدريبات المنتخب الجزائرى الذى يستعد لكأس الامم الافريقيا وكأس العالم .

وقد دفع الاتحاد الجزائرى قيمة عقدى اللاعبين لنادى مونبلييه أحد اندية الدرجة الثانية فى فرنسا .

القاهرة بطل الجمهورية لكمــال الاجســام

فازت منطقة القاهرة ببطولة ابطال مصر لكمال الاجسام للناشئين تحت ١٨ و ٢١ سنة والتى اقيمت بالفيوم وحصلت على ١١١ نقطة تلتها البحيرة ٨٠ نقطة ثم الغربية ٤٧ نقطة والفيوم ١٦ .

وفى بطولة الاوزان :

وزن الديك : الاول انور العصاوى (الغربية) .

الخفيف : سعد ثعلب (القاهرة) .

المتوسط : عادل رفاعى (البحيرة)

خفيف الثقيل : حسن عبد السلام (الفيوم)

شرطة مصر والكويت يلعبان امام المنتخب القومى

تقرر ان يلعب منتخب شرطة الكويت خلال زيارته للقاهرة مباراتين الاولى ضد منتخب الشرطة والثانية ستكون بين منتخب الشرطة المصرى والكويتى ضد المنتخب القومى فى اطار استعدادات المنتخب لبطولة كأس الامم الافريقية .

الجدير بالذكر ان منتخب شرطة الكويت يضم بعض لاعبى منتخب الكويت القومى .

وصرح اللواء عبد الحميد الوكيل سكرتير عام اتحاد الشرطة بانه تقرر تأجيل موعد المباراتين الذى كان محددا من قبل .. حيث تقام المباراة الاولى بالقاهرة يوم ٢٠ فبراير بدلا من الاسماعيلية وسوف يتحدد موعد المباراة الثانية فيما بعد .

نتائج بطولة الجمهورية لتنس الطاولة

اسفرت بطولة الجمهورية لتنس الطاولة التى اقيمت بالاسكندرية عن فوز سيد متولى من النادى الاهلى ببطولة الفردى تلاه اشرف عبد الحليم من الزمالك ثم معتز عاشور من الشبان المسلمين . وفاز لاعبا الزمالك اشرف حلمى وشرين الالفى ببطولة الزوجى المختلط .. واشرف حلمى وخالد سلامة ببطولة الزوجى .

بطولة افريقيا للسله تقام فى موزمبيق

قرر الاتحاد الافريقى لكرة السله اسناد تنظيم الادوار النهائية لكأس الامم الحادية عشرة للسيدات لدولة موزمبيق خلال الفترة من ١٧ الى ٢٧ ديسمبر القادم .

يتحمل اتحاد موزمبيق تكاليف اقامة الفرق التى تصل الى النهائى وتتحمل الفرق تكاليف السفر .

٤ مــلاعب بالاســكندرية لتــدريب فــرق الامــم الافــريقية

كتب - جمال وهبه :

يجتمع فى الثامنة من مساء اليوم باتحاد الشرطة الرياضى لجنة المراسم لبطولة كأس الامم الافريقية لكرة القدم ويشهد الاجتماع سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .

يتم خلال الاجتماع تحديد المرافقين لكل بعثة والضيوف الافارقة والاجانب .

وصرح اللواء عبد الحميد الوكيل مقرر اللجنة انه تقرر فى الاجتماع السابق الذى انعقد مساء امس الاول ان تبدأ غرف العمليات عملها اعتبارا من ٢٠ فبراير الحالى ومنها غرفة عمليات مطار القاهرة برئاسة العميد ممدوح بكرى ضابط الاتصال ويعاونه مجموعة من الضباط .. وغرفة عمليات اتحاد الكرة برئاسة العقيد وجيه عيسى مع تحديد غرف عمليات واتصال بكل فندق تقيم فيه الفرق ووفود الدول بالاضافة الى غرف عمليات اخرى باستاد الاسكندرية وفنادقها وتكون على اتصال دائم بغرفة عمليات المطار .

وقد نوقشت ايضا مراسم حفل الافتتاح وطابور العرض وقسم الدورة ومايختص برفع علمها .. بحضور حسن امين مدير عام هيئة استاد القاهرة .

هذا وتقرر تخصيص ٤ ملاعب لتدريب الفرق بالاسكندرية بالاضافة الى الاستاد الذى تقام عليه المباريات وهى الاتحاد وسموحة والكروم والاوليمبى وسيسمح لكل فريق بالتدريب مرة واحدة .





